

附件 2

「推動中小學數位學習精進方案」113 年新北市中小學實施計畫
113 年度數位學習創新教案設計

服務學校	新北市三峽區介壽國民小學		設計者	劉志銘
領域/科目	綜合/一起尋美趣		實施年級	三年級
單元名稱	校園發現美		總節數	共 4 節, 160 分鐘
行動載具 作業系統	<input type="checkbox"/> Android 系統 <input type="checkbox"/> Chrome 系統 <input checked="" type="checkbox"/> iOS 系統 <input type="checkbox"/> Windows 系統			
設計依據				
學習 重點	學習表現	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	核心 素養	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 1 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
	學習內容	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。		
議題 融入	實質內涵	1. 資訊教育/資訊科技與合作共創 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 2. 環境教育/環境倫理 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。		
與其他領域/科目的連結	無			
教材來源	翰林三下綜合課本			
教學設備/資源	電腦、大屏、ipad			
使用軟體、數位資源或 APP 內容	學習吧、積點趣教室			
學習目標	1. 透過校園發現美活動，能利用多元的方式表達生活中美的人、事、物，並感知生活中美感的普遍性與多樣性，進而體察生活中美感的殊異性與獨特性。 2. 能透過學生上台分享活動，達成流暢的自我表達及同儕學習的目標，以展現具有專注聆聽與積極回饋公民的素養。			

教學活動設計

教學活動內容及實施方式

時間

使用軟體、數位資源或APP內容

壹、教師導學

- 一、引導學童進行文本閱讀，並請學生發表校園中所發現美麗之處。
- 二、教師引領孩童進行文本摘要，給予學生適時回饋，並引導學童除了視覺的感受之外，身體的五官都是可以感受美的存在。
- 三、任務說明與分組



20

翰林電子書
積點趣教室

15

(一)尋找校園美的事物

- 1. 可以是建築、植物、裝置藝術、人們的活動……。
- 2. 活動的範圍與時間的限制
 - (1)上課期間以一樓平面空間為主，不打擾其他年級上課進行。
 - (2)活動時間橫跨下課時間，讓學童有更多餘裕時間進行捕捉下課時間學生歡愉的表情。
 - (3)拍照以 30 分鐘為限。

5

(二)分組

- 1. 利用積點趣分組功能進行分組。
- 2. 分派 6 組，男女均分，隨機分派。



=====第一節結束=====

貳、學生自學/教師導學

- 一、平板拍照技巧：教師引導學生觀看平板拍照技巧影片，讓學童先有拍照技巧的概念，才能展現拍照成果。自學影片網址連結如下：



20

自學影片
ipad
耳機
大屏

https://youtu.be/UnYBzrUJ_4A?si=gcNjQauZXStA0z4o

- 二、學生自學完後，教師歸納影片重點，讓學生對於平板的使用更加順手。



三、教師進行拍照重點提示：

- (一)保持穩定:拍攝時用單手拍攝會容易晃動，因此需要雙手拿相機保持相機的穩定。
- (二)注意光線:拍攝的環境光線要充足，要注意避免螢幕中的主角背對光源拍攝。
- (三)對焦要準:相機都會自動對焦，要讓主題影像變清晰(點一下主題)再按快門。
- (四)注意構圖:盡可能將主題放在線條的交叉點上或附近，拍起來的效果會比較會比較好看。

參、教師導學/組內共學

一、分組拍攝活動。

(一)拍攝前教育

1. 平板不離手，若因有事需要將平板離手，也要請同學幫忙。
2. 拍攝期間請勿追、逐、跑、跳。
3. 不打擾教學，可從旁拍攝。

(二)小組共同討論決定地點並進行實地拍攝任務。(含下課時間 10 分鐘，以捕捉下課時的校園之美)



=====第二節結束=====

肆、教師導學/組內共學

一、教師拍攝照片儲存說明。

- (一)將教師平板投影至大屏，向學生說明所拍攝照片儲存的位置。
- (二)從平板的【照片 APP】進行檢視。
- (三)學生進行照片的取捨。
- (四)決定所選取的照片。每生只保留最滿意的一張。



二、學生共同討論要上台報告的主題照片

- (一)針對自己所拍攝的照片進行選取。
- (二)組內同學間相互討論、欣賞，向組內同學分享為何會選取這張照片？
這張照片給你的感受是什麼？
- (三)決定小組上台報告的主題照片。

30

10

20

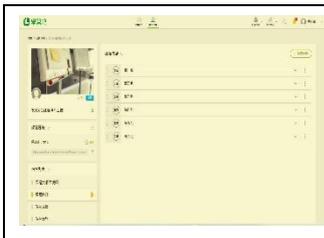
Ipad
大屏
學習吧



三、照片上傳學習吧教學

10

- (一)教師先在學習吧設定上傳資料夾。
- (二)教師上傳照片教學。
- (三)同學間互相學習上傳照片，每生皆須完成一張照片上傳。
- (四)各組組員成功上傳照片



=====第三節結束=====

伍、組間互學

40

大屏
學習吧

一、各組決定上台報告的主題照片，二人一組上台報告。

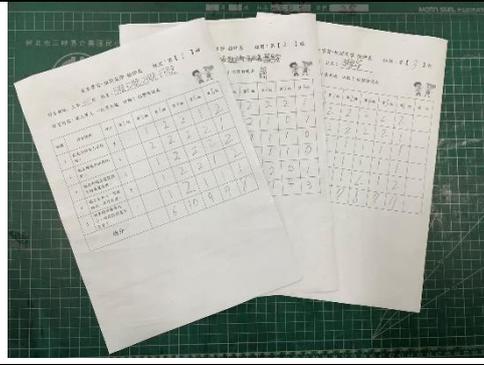
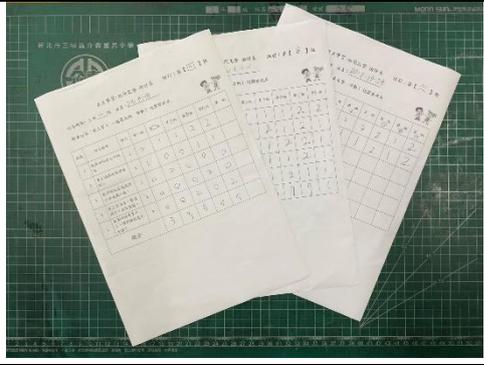
- (一)上台禮貌的教導與各組上台報告的自我介紹提示。
- (二)報告選定這張拍攝的位置，及說出她的美麗之處？
- (三)報告者要學習態度大方、端正，自信表達。
- (四)台下聽眾要安靜聆聽，保持應有的禮節。



二、進行組間互評

- (一)老師先在設計檢核表，並跟全班學生講解評分項目。(檢核表如附件一)
- (二)各小組代表上台報告，其餘同學專心聆聽報告。每一小組代表報告完後，請全班同學依據報告內容完成檢核表的評分。
- (三)統整各組的檢評內容，老師再給予各組回饋。

三、教師歸納統整本單元的重點。



=====**第四節結束**=====



說明：學生透過影片，自學平板拍照技巧。



說明：學生拍攝活動情景



說明：學生攝影作品



說明：學生攝影作品



說明：組內共學，和同學分享照片內容，並決定上台報告的主題照片



說明：組間互學，各組上台報告，並進行組間互評

教學成果

教學心得與 一、教學調整的脈絡及成效分析

傳統教學常是課本講述或是電子書的呈現，現在可以利用科技輔助學習，讓學生運用平板跳脫書本到實地的踏查，讓學生真實感受每日進校園之後，校園中美的事物的覺察。利用親身的觀察與體驗，讓美的事物更加深刻，感受到校園的美好。

教學時運用自主四學模式，透過組內共學及組間互學，學習溝通討論及口語表達的能

省思	<p>力。因為上台一直就不是一件容易的事，架好平台，給予鷹架，讓學生能從容上台發表所感知的美，那是一種美好。老師是引導者，給予大綱，各組加以討論完成一份講稿，從而上台完成一項美的演出，更能激動人心。</p> <p>教育是要讓社會有序，能夠讓愛、美的事物永續，因此每個人的主觀感受的美都需互相尊重，學會包容、尊重就是一種寬容的美。</p> <p>另外，教師同儕透過智慧學習社群發表教學心得，彼此間互相切磋，能夠發現教學的不足之處，並提出具體的建議與修正，讓教學過程更臻於完善。（例如：教授學生在講述過程中善用譬喻法，不僅可以讓說話更生動，而且無形中也提升了學生的寫作程度，即是可行的引導學生有效學習的實踐。）</p> <h2>二、教學省思及修正建議</h2> <p>（一）倘若時間充裕，每位學生皆應上台發表，練習口語表達的技巧。</p> <p>（二）三年級的學生年紀偏小，上台前可以先指導學生構思要講的內容，並寫成逐字稿，上台後才能言之有物。</p> <p>（三）美是一種主觀的審視，在進行課程時，要引導學生互相尊重彼此的審美觀。</p> <p>（四）善用科技，先做好檢評表單，學生利用平板給予回饋，既即時又環保，可謂一舉兩得的最佳寫照。</p>
參考資料	<p>手機平板拍照技巧影片：https://youtu.be/UnYBzrUJ_4A?si=gcNjQauZXSTa0z4o</p>
附錄	<p>無</p>

《附件一》

自主學習-組間互學 檢評表

組別：第【 】組

綜合領域：三年_____班 姓名：

學習內容：第三單元 一起尋美趣 活動1 校園發現美

編號	評分標準	得分	第 組	第 組	第 組	第 組	第 組	第 組
1	能先介紹自己的組別。	2						
2	能正確說出拍照地點。	2						
3	能流利說出這張照片的美麗之處。	2						
4	能上台大方、態度端正，自信表達。	2						
5	分享時的聲音大小、時間控制是否合宜？	2						
總分								