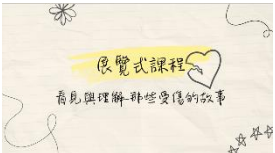
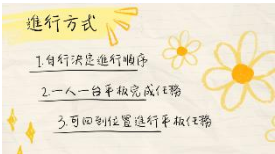






新北市 114 年度數位學習創新教案徵選活動實施計畫

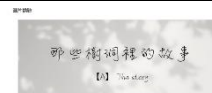
教案設計

服務學校	新泰國中	設計者	蔡京晏
領域/科目	綜合活動領域/輔導活動科	實施年級	八年級
單元名稱	《看見與理解》-性別暴力展覽課程	總節數	共1節，45分鐘
行動載具作業系統	<input type="checkbox"/> Android系統 <input type="checkbox"/> Chrome系統 <input checked="" type="checkbox"/> iOS系統 <input type="checkbox"/> Windows系統		
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 	核心素養
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> 輔Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 	
	實質內涵	性別平等教育 <ul style="list-style-type: none"> 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 	
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> 因應4/20性別平等教育日，及近期多起兒少性剝削新聞事件討論，理解性別暴力危機可能就藏在日常的生活中。 透過易攜帶的展品，讓每間教室都可以成為展覽空間，平板成為導覽的角色，讓學生可以自行了解展區的內容並做出立即的思考與回饋。 展覽與互動的創新課程模式引發學生好奇，課程中學生展現積極，主動認識與相互分享看到的性別暴力受害者故事。 透過數位資源可以讓學生自主選擇互動式的故事劇情走向，並看見每個互動背後可能隱藏的危機。 	
教材來源		1. 展覽《38號樹洞》 https://38treehole.com/ 2. 互動遊戲《青春網戀模擬器》 https://youth-news.pts.org.tw/onlinedating/ 3. 影片《為什麼，我們會指責受害者，而非加害者呢？》 https://youtu.be/jHZ7faTTaqA?si=4502r_LIZ1YcFTLR 4. 自編教材	
教學設備/資源		觸控大頻、平板、各關卡道具	
使用軟體、數位資源或APP內容		Canva簡報、google表單、網頁互動遊戲《青春網戀模擬器》、影片	
學習目標			
1. 認識性別暴力的類型與影響。 2. 理解受害者的處境與心聲，避免責備與偏見。 3. 透過互動展覽，學習面對性別暴力的事件的因應方式。			
內容標準		表現標準	

性別平等教育	A 優秀	B 良好	C 普通	D 要努力	E 需加油
《看見與理解》-性別暴力展覽	能評估生活中各種性別暴力之風險，選用合宜的策略解決問題或幫助受害者。	能分析生活中各種性別暴力之風險，並規畫危機因應的策略。	能探究各種性別暴力之風險成因，並理解當事人的困境。	能表達生活中常見的性別暴力類型。	未出席 未參與
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式				時間	使用軟體、數位資源或APP內容
壹、引起動機 一、回顧上週的性別暴力課程相關內容。 <ol style="list-style-type: none"> 1. 性別平等教育法 2. 創意私房等新聞事件 二、介紹今日展覽式課程進行方式 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教室內的四大展區自由走動，沒有先後順序，可依人潮決定先瀏覽哪一展區。 2. 每關體驗完成都需回覆對應的的表單內容，可以選擇坐回位置慢慢打字。 3. 體驗時間總計 30 分鐘，時間到請回座位。 三、一人領取一台平板：確認電量與網路連線。				10分鐘	  <p>【Canva自編教材】</p> 
貳、發展活動 一、那些樹洞裡的故事：理解性別暴力受害者的經歷 <ol style="list-style-type: none"> 1. 內容：用盒子與轉蛋，模擬樹洞的方式展示真實故事，學生自行選擇及閱讀。 2. 表單問題： <ul style="list-style-type: none"> ● 當中你最印象深刻的故事內容？ ● 印象深刻的原因？ 二、交個朋友吧：模擬網路交友中的風險與性私密影像外流 <ol style="list-style-type: none"> 1. 內容：學生掃 QR code 進行《青春網戀模擬器》的故事體驗。 2. 表單問題： <ul style="list-style-type: none"> ● 寫出四種可能「讓你沒有警戒心或得到你的信任」，但其實可能是陷阱的互動？ ● 遭遇與主角同樣的狀況時，可以如何處理？ 三、閉嘴，你又不是我：理解「責備受害者」對當事人的二度傷害 <ol style="list-style-type: none"> 1. 內容：學生打開盒子聆聽受害者在遭遇性暴力事件後可能面臨到的旁人的反應，及受害者的現身說法 2. 表單問題： <ul style="list-style-type: none"> ● 哪句話最讓你不舒服？ ● 這些話對被害者帶來的影響是？ 				30分鐘	 <p>【Canva關卡說明】</p>  <p>【互動性體驗遊戲】</p> 

四、面對打結的心，我需要：理解受害者真正的心理與實際需求

1. 內容：衣架上上有 16 種需要，需要字卡下有 16 條線段，學生選擇 3 個在事件後，當事人會有的需求，並在對應的線段打上一個結
2. 表單問題：
 - 寫下一句對被害者支持的話語
 - 若被害者為你的朋友，你可以為他做的事情



【google表單任務】

參、總結活動

一、透過影片《為什麼，我們會指責受害者，而非加害者呢？》了解背後心理意義

5分鐘

二、完成表單最後的提問：用一句話說明自己在這節課裡的學習或收穫



【youtube心理意涵】



向觀課老師說明課程設計理念與課程架構與安排，以及讓老師體驗四大展區的主題，與相關的布置內容。



說明課程進行方式與四大展區介紹，讓學生可以了解教室內布置的區域，以及相關關卡說明也會在展區，可以自行閱讀。

教學成果



學生每人一台平板，可以自由決定關卡體驗順序的先後，也能及時搭配表單進行回覆。學生初始任務先確認網路連線，接著掃描QR code開啟串聯四大展區的表單。



課程巡視了解學生進度，並協助學生解決操作上的困難。對於體驗人數較少的關卡，適時提醒學生可以優先體驗，降低等待時間。



【展區A：樹洞裡的故事】透過盒子挖洞，模擬故事的隱密性，學生透過不易閱讀來感受這些都是別人埋藏在內心深處的秘密。

【展區B：交個朋友吧】透過公視推出的互動遊戲《青春網戀模擬器》讓學生看見網路交友可能有的風險，以及事件後可以的因應方式。



【展區C：閉嘴，你又不是我】盒子上寫著性別暴力受害者經常要面對的言論，及盒子內的音響反覆播放著受害者的心聲

【展區D：面對打結的心】架子上掛著的吶喊公仔就像是受害者在事件後的內心擔心、恐懼與掙扎，並透過需求牌卡思考

	與被二次傷害的言論。	受害者的需求，及自己可以給的幫忙。																																																																											
教學心得與省思	<p>課程進行時剛經過4/20 性別平等教育日，希望藉由引導學生了解這一天背後的意涵。以往談論性別暴力的課程多聚焦於受害者角色的預防的因應，但真實的日常生活中我們更容易成為旁觀者角色，但卻忽略了這個角色可能有的影響性。即便只是網路上的陌生人，隨意的發言都可能對受害者帶來二次的傷害，因此期待透過此課程幫助學生理解並同理受害者的處境，進而營造一個更能包容與接納的社會氛圍。</p> <p>這次課程打破以往的教學模式，嘗試以展覽的形式呈現，讓學生能以更自主的方式參與學習。他們可以按照自己的步調，主動了解受害者的故事與面臨的困境，進而培養同理心與思考能力。</p> <p>課程結束後觀課教師分享學生狀態的觀察情形，以及感受到各個展區可以再延伸的背後含意，經由討論課程可以再進行一節，帶學生了解每個展區背後的思考，以及該展區的表單回應，讓課程可以更有架構且完整的收束。</p>																																																																												
參考資料	<p>1. 展覽《38號樹洞》https://38treehole.com/</p> <p>2. 互動遊戲《青春網戀模擬器》https://youth-news.pts.org.tw/onlinedating/</p> <p>3. 影片《為什麼，我們會指責受害者，而非加害者呢？》 https://youtu.be/jHZ7faTTaqA?si=4502r_LIZ1YcFTLR</p> <p>4. 重慶國中家政教師許莉芬-老化體驗公開課</p>																																																																												
附錄	<p>1. 學生表單回應</p> <table><tr><th>班級</th><th>當你是最印象深刻故事內容是</th><th>對上述故事印象深刻的理由</th><th>寫出寫出四種可能「讓你沒有戒心」得到你的信任，但其實背後可能埋藏陷阱的</th><th>如果遭遇與主角相同的狀況，可以如何處</th></tr><tr><td>804</td><td>23 被性侵</td><td>尾隨她</td><td>騙照片</td><td>不想傳</td></tr><tr><td>804</td><td>27 霸凌男孩被他的男同學性侵。</td><td>霸凌男孩無法叫出聲音。</td><td>1.我家有舊習 2.下次出去 3.我請你吃東西 4.我來學校接你</td><td>我會告訴他我要穿什麼是我的自由如果你</td></tr><tr><td>804</td><td>1 被威脅不得就登不到網上</td><td>太多這種結果</td><td>沒有</td><td>截圖報警</td></tr><tr><td>804</td><td>9 網戀要求裸照</td><td>霸凌男同學性侵 老師裝沒聽到</td><td>假裝和我互動 假裝跟我很好 假裝跟我當朋友 假裝都在騙我</td><td>拿拳頭 跟他拼了 去告訴警察、議員、</td></tr><tr><td>804</td><td>6 因為性侵而結束了自己</td><td>因為自殺太震驚</td><td>1.我很喜歡你2.我會對你負責3.你不愛我了？4.送你禮物</td><td>覺得自己一個人也很好</td></tr><tr><td>804</td><td>7 沒有</td><td>流出私人訊息等</td><td>我不知道</td><td>跟朋友出去玩</td></tr><tr><td>804</td><td>11 被拍裸照，卻不敢反駁，怕照片被外流</td><td>感覺被拍裸照是個很不人道的東西</td><td>我很愛你、你不愛我了嗎、我不會傳出去啦、你那麼可愛漂亮</td><td>先跟父母講，再去請求警察幫助</td></tr><tr><td>804</td><td>26 連自己媽媽都不願意相信</td><td>如果連自己媽媽都不願意相信自己的，的確很難再相信別人。</td><td>加好友 聊天 共同興趣 受傷</td><td>告訴家長</td></tr><tr><td>804</td><td>20 為了賺錢去陪別人聊天 結果變成傳照片</td><td>他只是需要錢 而且他也算孝順還會給爸媽！</td><td>我跟你同校是某某班號、視訊看過人、電話聽過聲音、他先做了什麼</td><td>尋求父母協助</td></tr><tr><td>804</td><td>21 主角經歷手術的過程</td><td>每個人都有自由的權利，旁人無需干涉。</td><td>對方是我很好的朋友、擁有親密的關係、不想破壞友誼、不想破壞彼此氛圍。</td><td>封鎖刪除，再告訴家長處理</td></tr><tr><td>804</td><td>24 為了做手術的錢而只好賣出自己身體的故事</td><td>因為覺得女性很可憐，最印象深刻。</td><td>講一些讓我開心的話，送我禮物、講笑話、逗我開心</td><td>截圖存證、報警</td></tr><tr><td>804</td><td>3 許多人花錢買女生的裸照</td><td>他們沒有尊重那群女生，還很變態，讓人不舒服</td><td>交朋友、聊很開心、互相瞭解、是男女朋友的關係了</td><td>告訴老師</td></tr><tr><td>805</td><td>11 女性被強迫性侵或被洩漏個人資訊等</td><td>因為我覺得很慘 不應該被這樣對待</td><td>每天聊天、我做什麼事都支持我、陪我放鬆、一起打球</td><td>絕交</td></tr><tr><td>805</td><td>19 女生被欺負去因此自責</td><td>我覺得不應該這樣，受害者憑什麼要一直委屈下去</td><td>有買禮物、我絕對不會離開你、</td><td>適當保持距離，至少不要再聊一陣子</td></tr></table>		班級	當你是最印象深刻故事內容是	對上述故事印象深刻的理由	寫出寫出四種可能「讓你沒有戒心」得到你的信任，但其實背後可能埋藏陷阱的	如果遭遇與主角相同的狀況，可以如何處	804	23 被性侵	尾隨她	騙照片	不想傳	804	27 霸凌男孩被他的男同學性侵。	霸凌男孩無法叫出聲音。	1.我家有舊習 2.下次出去 3.我請你吃東西 4.我來學校接你	我會告訴他我要穿什麼是我的自由如果你	804	1 被威脅不得就登不到網上	太多這種結果	沒有	截圖報警	804	9 網戀要求裸照	霸凌男同學性侵 老師裝沒聽到	假裝和我互動 假裝跟我很好 假裝跟我當朋友 假裝都在騙我	拿拳頭 跟他拼了 去告訴警察、議員、	804	6 因為性侵而結束了自己	因為自殺太震驚	1.我很喜歡你2.我會對你負責3.你不愛我了？4.送你禮物	覺得自己一個人也很好	804	7 沒有	流出私人訊息等	我不知道	跟朋友出去玩	804	11 被拍裸照，卻不敢反駁，怕照片被外流	感覺被拍裸照是個很不人道的東西	我很愛你、你不愛我了嗎、我不會傳出去啦、你那麼可愛漂亮	先跟父母講，再去請求警察幫助	804	26 連自己媽媽都不願意相信	如果連自己媽媽都不願意相信自己的，的確很難再相信別人。	加好友 聊天 共同興趣 受傷	告訴家長	804	20 為了賺錢去陪別人聊天 結果變成傳照片	他只是需要錢 而且他也算孝順還會給爸媽！	我跟你同校是某某班號、視訊看過人、電話聽過聲音、他先做了什麼	尋求父母協助	804	21 主角經歷手術的過程	每個人都有自由的權利，旁人無需干涉。	對方是我很好的朋友、擁有親密的關係、不想破壞友誼、不想破壞彼此氛圍。	封鎖刪除，再告訴家長處理	804	24 為了做手術的錢而只好賣出自己身體的故事	因為覺得女性很可憐，最印象深刻。	講一些讓我開心的話，送我禮物、講笑話、逗我開心	截圖存證、報警	804	3 許多人花錢買女生的裸照	他們沒有尊重那群女生，還很變態，讓人不舒服	交朋友、聊很開心、互相瞭解、是男女朋友的關係了	告訴老師	805	11 女性被強迫性侵或被洩漏個人資訊等	因為我覺得很慘 不應該被這樣對待	每天聊天、我做什麼事都支持我、陪我放鬆、一起打球	絕交	805	19 女生被欺負去因此自責	我覺得不應該這樣，受害者憑什麼要一直委屈下去	有買禮物、我絕對不會離開你、	適當保持距離，至少不要再聊一陣子
	班級	當你是最印象深刻故事內容是	對上述故事印象深刻的理由	寫出寫出四種可能「讓你沒有戒心」得到你的信任，但其實背後可能埋藏陷阱的	如果遭遇與主角相同的狀況，可以如何處																																																																								
804	23 被性侵	尾隨她	騙照片	不想傳																																																																									
804	27 霸凌男孩被他的男同學性侵。	霸凌男孩無法叫出聲音。	1.我家有舊習 2.下次出去 3.我請你吃東西 4.我來學校接你	我會告訴他我要穿什麼是我的自由如果你																																																																									
804	1 被威脅不得就登不到網上	太多這種結果	沒有	截圖報警																																																																									
804	9 網戀要求裸照	霸凌男同學性侵 老師裝沒聽到	假裝和我互動 假裝跟我很好 假裝跟我當朋友 假裝都在騙我	拿拳頭 跟他拼了 去告訴警察、議員、																																																																									
804	6 因為性侵而結束了自己	因為自殺太震驚	1.我很喜歡你2.我會對你負責3.你不愛我了？4.送你禮物	覺得自己一個人也很好																																																																									
804	7 沒有	流出私人訊息等	我不知道	跟朋友出去玩																																																																									
804	11 被拍裸照，卻不敢反駁，怕照片被外流	感覺被拍裸照是個很不人道的東西	我很愛你、你不愛我了嗎、我不會傳出去啦、你那麼可愛漂亮	先跟父母講，再去請求警察幫助																																																																									
804	26 連自己媽媽都不願意相信	如果連自己媽媽都不願意相信自己的，的確很難再相信別人。	加好友 聊天 共同興趣 受傷	告訴家長																																																																									
804	20 為了賺錢去陪別人聊天 結果變成傳照片	他只是需要錢 而且他也算孝順還會給爸媽！	我跟你同校是某某班號、視訊看過人、電話聽過聲音、他先做了什麼	尋求父母協助																																																																									
804	21 主角經歷手術的過程	每個人都有自由的權利，旁人無需干涉。	對方是我很好的朋友、擁有親密的關係、不想破壞友誼、不想破壞彼此氛圍。	封鎖刪除，再告訴家長處理																																																																									
804	24 為了做手術的錢而只好賣出自己身體的故事	因為覺得女性很可憐，最印象深刻。	講一些讓我開心的話，送我禮物、講笑話、逗我開心	截圖存證、報警																																																																									
804	3 許多人花錢買女生的裸照	他們沒有尊重那群女生，還很變態，讓人不舒服	交朋友、聊很開心、互相瞭解、是男女朋友的關係了	告訴老師																																																																									
805	11 女性被強迫性侵或被洩漏個人資訊等	因為我覺得很慘 不應該被這樣對待	每天聊天、我做什麼事都支持我、陪我放鬆、一起打球	絕交																																																																									
805	19 女生被欺負去因此自責	我覺得不應該這樣，受害者憑什麼要一直委屈下去	有買禮物、我絕對不會離開你、	適當保持距離，至少不要再聊一陣子																																																																									
	<p>2. 表單回覆整理</p> <div><p>CC</p><p>加害者沒被處罰</p><p>被性侵不一定是女生，也會有男生</p><p>跟黃子佼的事很像</p><p>對故事印象深刻的理由</p><p>太噁心了，她才三四年級</p><p>連最親近的媽媽都不相信他</p><p>親哥哥會性侵自己的親妹妹</p><p>CC</p></div> <div><p>CC</p><p>互加ig、發照片、相同遭遇、共同興趣</p><p>送禮物，假裝跟你很好，稱讚你，使用偽造的私密照騙你</p><p>「讓你沒有戒心」的互動</p><p>以愛傷情博取同情、保證不會洩出去</p><p>你是不是不信任我了、你不拍我們就分手、給你10秒鐘、就一次</p><p>CC</p></div> <div><p>CC</p><p>×先發制人，先讓他拍他裸照過來×</p><p>如果我也遇到了，怎麼辦</p><p>先截圖全版畫面保存，並保留所有對話紀錄再留存對方的帳號ID、姓名、手機號碼及一切可辨別對方身份的資料最後報警</p><p>CC</p></div> <div><p>CC</p><p>你不應該承受這些，這事情不是你的錯，錯的是那些傷害你的人</p><p>可以對當事人說的話</p><p>你不是孤單一人。你的聲音值得被聽見，你的經歷值得被相信。</p><p>我們在這裡，願意陪你一起走下去。</p><p>CC</p></div>																																																																												

3. 教師觀課回饋

教學觀察紀錄表

受評教師： 蔡京晏
 任教年級： 8
 任教領域/科目： 綜合活動-輔導
 教學單元： 看見，才能拒絕
 教學節次：共 2 節
 本次教學為第 2 節
 評鑑人員： 林榮發
 觀察時間： 114 年 5 月 5 日 09:15 至 10:00

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量		
			推薦	通過	待改進
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知識或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 透過四種學習模式，讓學生不斷切換情境學習，並在感興趣的關卡停留，當能傳遞正確的學習目的。	✓		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。		✓		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。		✓		
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。		✓		
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 非口語式的學習情境，學生的專注力也很高，透過科技自主，學生欲罷不能。	✓		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。		✓		

教學觀察紀錄表

受評教師： 蔡京晏
 任教年級： 8
 任教領域/科目： 綜合活動-輔導
 教學單元： 看見，才能拒絕
 教學節次：共 2 節
 本次教學為第 2 節
 評鑑人員： 吳玉蓮
 觀察時間： 114 年 5 月 5 日 09:15 至 10:00

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量		
			推薦	通過	待改進
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知識或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	男同學回覆上課有看過葉利維的影片。	✓		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	中後使用大圖		✓	
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	當老師播放樣樣表之後設計能讓學生也有同學舉手一人重看體驗其重要歷程。	✓		
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	中後所討論因活動後能將重要予以總結	✓		
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	中後開卡，男同學對科技研發的故事感到驚訝：老師這是真實故事	✓		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	中後開卡，男同學覺得很大中後，互相討論進行「你問我答」	✓		

女同學在課後還主動向老師問好，並主動與老師交流，說明其對課程的興趣。

B 班級經營與輔導	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 開放式的提問在線上表單中給學生填寫，更能了解學生在該課表上的學習到的重點，非常棒。	✓		
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。		✓		
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。		✓		
	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. 適時引導學生回到四個關卡。	✓		
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。		✓		
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1. 不同關卡促進學生閱讀上的動機很棒！	✓		
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	2. 學生自在的在教室中學習，情境營造優良。	✓		

B 班級經營與輔導	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	女教師針對全體同學線上問學生鼓勵到教室中體驗	✓		
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	女教師加批表單及開放式評量表及表單回饋	✓		
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	女教師整理下課課後回饋	✓		
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	女教師加批表單及評量表及表單回饋	✓		
	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	女教師提醒前給予學生明確的指引，並且提醒學生使用能明瞭	✓		
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	女教師耐心地提醒	✓		
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	女教師在每個關卡讓學生體驗，並提醒學生也要思考自己的想法，超越思考者的故事。	✓		
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	女教師在課堂中有教有學，並利用地理地理等進行及不被動的方式	✓		