

新北市115年度國中小資訊科技優良教案徵選實施計畫

教案設計

服務學校	新北市新店區中正國民小學		設計者	蘇宇薇、郭舒文	
參加組別	☐ 程式教育組 ☐ 人工智慧組		☒ 資訊素養與倫理組		
領域/科目	國語文領域/閱讀推動		實施年級	三年級	
單元名稱	智讀小偵探：AI 讀本的奇幻與真實		總節數	共六節，240分鐘	
設計依據					
學習重點	學習表現	● 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 ● 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 ● 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 ● 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。		核心素養	● 辨識真假：國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力 ● 探討偏見與倫理：國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 ● 故事結構寫作：國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題
	學習內容	● Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等（說明文本）。 ● Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。			
議題融入	實質內涵	閱讀素養教育： ● 閱 E5：發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ● 閱 E6：發展向文本提問的能力。 ● 閱 E7：發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ● 閱 E12：培養喜愛閱讀的態度。 資訊教育： ● 資 E6：認識與使用資訊科技以表達想法。 ● 資 E11：建立康健的數位使用習慣與態度。 ● 資 E12：了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。			
	所融入之學習重點	【學習表現】 ● 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。（高度呼應 閱 E6、閱 E7） ● 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。（高度呼應 閱 E5 檢索與整合資訊）			

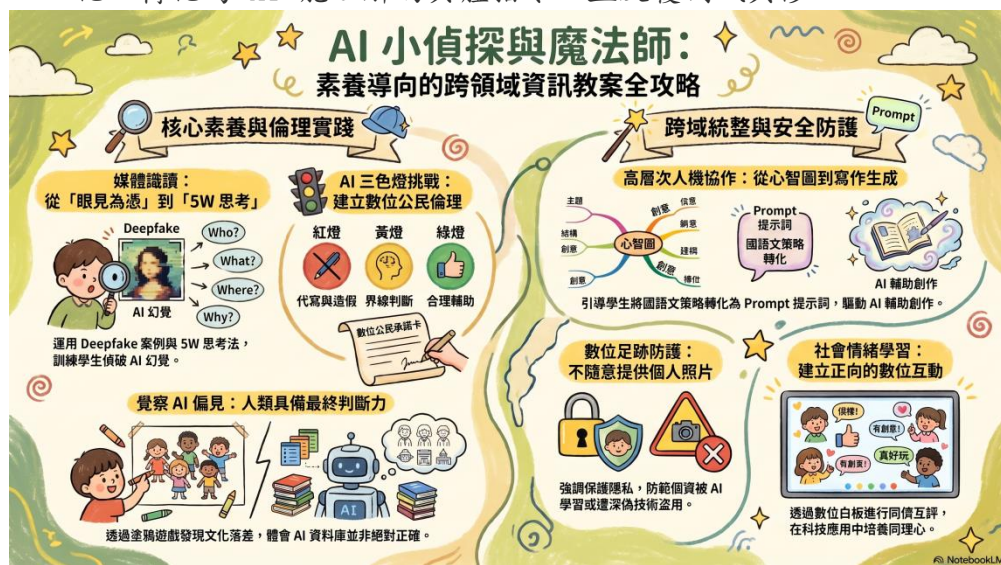
		• 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 • 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。（對應 資 E6，利用 AI 寫作精靈解決寫作靈感問題） • 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。（對應 資 E12，探討網路真假訊息與版權） • 資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。（對應 資 E11，建立良好的互動與康健習慣） 【學習內容】 • Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。（對應第四節課的 AI 故事共創） • Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明（如科學知識、產品、環境等）。（對應第一節課的「AI 是什麼」科普說明文） • 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。（對應操作 Quick, Draw! 體驗與因材網寫作精靈） • 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。（對應 資 E12，教導防範 AI 幻覺與假訊息） • 資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。（對應 資 E11，教導不輕易洩露個資與隱私保護）
與其他領域/科目的連結		綜合活動領域（結合社會情緒學習 SEL） ● 負責任的決策與公民素養：透過「AI 三色燈挑戰賽」探討紅、黃、綠燈的使用界線，並簽署「AI 數位小公民承諾卡」，培養對自己行為負責的態度與數位公民意識。 ● 人際互動與同理心：課程中大量運用 Padlet 進行自評與互評，引導學生在線上畫廊中給予同儕正向、具體的讚美與回饋；同時探討 AI 對社會與人類工作的影響（如理貨員），建立同理與人文關懷。 ● 小組合作與溝通：在「迷思大對決」與「偵探報告」中，學生必須學習聆聽他人觀點、提出質疑並達成小組共識。 藝術領域（視覺藝術） ● 視覺元素與美感鑑賞：運用 AI 協作產出繪本時，學生需構思角色設定、畫風（如全彩日本 Q 版漫畫）、排版（跨頁佈局）與分鏡，並在 Padlet 線上畫廊中鑑賞全班作品。 ● 圖像觀察與破解：在「測驗你的 AI 之眼」任務中，學生必須仔細觀察圖片中的光影、手指關節等細節，這本身就是一種極佳的視覺敏銳度訓練。 社會領域 ● 科技發展與社會變遷：探討 ChatGPT 及各類 AI 工具在教育、新聞或生活上帶來的正反面爭議，引導學生思考科技在真實社會中扮

演的角色（是工具還是主人？）。

- 媒體識讀與資訊安全：學習辨識深偽技術（Deepfake）、理解資料庫偏見背後的文化落差，並建立不隨意上傳個人資料以保護隱私的資安觀念。

資訊科技領域（資訊教育議題）

- AI 核心概念認知：具體認識人工智慧的五大概念（感知、表示與推理、學習、自然互動、社會影響）。
- 數位工具應用：熟練操作多元數位學習工具，包含新北親師生平台、學習吧、均一教育平台、Padlet 數位白板、X-Mind 心智圖，以及因材網 e 度與 Gemini 繪圖等生成式 AI 工具。
- 指令設計（Prompt Engineering）：學習如何將抽象的想法具象化，轉化為 AI 能理解的具體指令，並反覆測試與修正。



教材來源

核心閱讀文本：

- 《我和 AI 一起學》：作為本課程核心共讀讀本與手冊，涵蓋〈AI 是什麼？我也能懂！〉、〈怎麼和 AI 溝通〉、〈AI 說的一定對嗎？〉及〈AI 時代的好公民〉等章節。
- 教育部《善用 5W 思考法 當個聰明小偵探》

教師自編與共創教材：

- 「AI 五大核心圖表」實體海報。
- 「AI 偵探出動：測驗你的 AI 之眼」判斷圖庫與簡報。
- 「AI 三色燈挑戰賽」數位分類圖板。
- WSQ 學習單、KWL 表與自我檢核表。
- 《小熊歷險記》：用於引導學生解構故事梯並轉化為數位心智圖之共讀文本。

數位學習平臺與 AI 工具資源：

- 學習平臺：新北親師生平台、學習吧（LearnMode）、均一教育平台、因材網。
- 應用軟體與 AI 工具：Padlet 數位白板、X-Mind 心智圖、因材網 e 度（寫作精靈與繪圖精靈）、Gemini（Storybook）、AutoDraw、

	Quick, Draw! (Draw it 限時塗鴉)。
教學設備/資源	平板（一生一機）、單槍投影機、無線網路、學習單、分組討論海報紙。
使用軟體、數位資源或 APP 內容	- Google Quick, Draw! (限時塗鴉，體驗 AI 資料集學習) - X-Mind 心智圖創作 - 因材網「寫作精靈」「繪圖精靈」(AI 輔助故事發想) - Padlet (數位白板，整合故事心智圖) Google Gemini (後續漫畫角色圖像生成)
學習目標	
- 能說出人工智慧 (AI) 的五大核心概念 (感知、表示與推理、學習、自然互動、社會影響)，並能像小偵探一樣，正確分辨生活中的機器或軟體有沒有使用 AI 技術。 - 能透過畫圖遊戲了解 AI 是如何吸收資料並學習的；同時知道 AI 有時候會因為文化或資料不足而「變笨」，學會對 AI 給的答案保持懷疑與思考。 - 能運用觀察力找出 AI 生成圖片的破綻 (例如怪異的手指或光影)，並明白不隨便上傳個人清晰照片是保護自己隱私的重要絕招。 - 能運用數位心智圖工具 (如 X-Mind) 將看過的故事拆解成清楚的架構，並能從無到有，為自己即將創作的原創故事畫出清晰的藍圖。 - 能給予 AI 清楚、具體的指令 (例如角色性格、畫風設定)，讓 AI 成為寫作與畫圖的小幫手，並能修改 AI 的內容，完成一本獨一無二的數位漫畫繪本。 - 能清楚分辨使用 AI 寫作業或找資料時的「紅燈、黃燈、綠燈」界線，並簽署自己的承諾卡，當一個誠實且負責任的數位小公民。	



教學活動設計	時間	使用軟體、數位資源或 APP 內容
教學活動內容及實施方式		
第一節：遇見新朋友：AI 是什麼？ 一、引起動機 【自學】學生課前預習 1. 學生從新北親師生平台→學習吧→三年級圖書館課預習閱讀《我和 AI 一起學》第一章〈AI 是什麼？我也能懂！〉，請學生將觀察到的重點或疑問寫在 Padlet 沙盒上完成 KWL 表。 2. 教師拋出提問：「當你聽到人工智慧，也就是 AI 的時候你會想到什麼呢？」引導學生回想生活經驗，並記錄學生的初步想法。 二、發展活動 【導學】迷思大對決 1. 教師提問：「生活中有哪些用到 AI？Google 地圖有嗎？YouTube 有嗎？」進行全班性思考與發表。 ● 學生開始產生意見分歧與辯論。例如：有人認為 YouTube 只是播放影片，所以沒有使用 AI；但另一派學生反駁：「裡面有 AI 做的影片，這樣算是有 AI 嗎？」或者「它會推薦我想看的影片，這樣算嗎？」。	5 5	教師先《我和 AI 一起學》將放置學習吧 新北市親師生平台 製作 KWL 表 Day of AI 課程教材 Lesson 2 機器如何學習？(基礎篇)

2. 教師明示：「大家說的都很有道理！到底要符合什麼條件才叫 AI 呢？我們需要一套『判斷標準』！」帶領學生認識人工智慧的五大概念：1. 感知、2. 表示與推理、3. 學習、4. 自然互動、5. 社會影響。



【共學】概念核對與實體互動：解密機器玩具狗

1. 各小組拿到教師發放的「AI 五大核心圖表」海報。
2. 觀看「機器玩具狗」的影片，觀察其行為（例如：跟小朋友玩球、搖尾巴、睡午覺等）。



3. 小組合作核對：發現機器玩具狗用感測器來「看」和「聽」（感知）。當討論到對應的功能時，小組成員必須將手放在大圖表海報上相對應的核心概念區塊上（例如：提到「狗眼睛有接收器」，就把手壓在「感知」區塊）。

10

<http://www.youtube.com/watch?v=CdQnfga65W0>

機器玩具狗

1. **感知**：我們如何接收環境中的訊息？

機器玩具狗如何看見或聽見周圍的事物呢？



電腦可以透過名為**感測器**的特殊工具來「看」和「聽」周圍的事物。這有點像我們人類的眼睛幫助我們看，耳朵幫助我們聽。這些感測器幫助電腦理解世界上正在發生的事情。

- ◆ 教師在旁引導提問：「玩具狗怎麼看見周圍的事物？」、「主人撫摸牠時牠會撒嬌，這符合哪一個概念？」。
- ◆ 教師觀察各組壓海報的狀況，確保學生正確連結「行為」與「AI 核心概念」。

【互學】生活物品大檢驗：AI 或非 AI？

1. 小組運用剛剛學會的五大核心概念，共同討論並判斷日常生活中的物品是否為 AI。討論項目包含：數位地圖、烤吐司機、自動駕駛汽車、自動滑門、ChatGPT 生成的圖片等。

- ◆ 教師鼓勵學生互相提問，並在學生卡住時給予適當的鷹架提示（例如：「烤吐司機能感知外面的環境嗎？」）。

AI 或非 AI？	換你來想想！記得哪些關鍵問題？
• 它能感知其環境嗎？ • 它能隨著時間學習嗎？ • 它能自行制定計畫嗎？ • 它能與環境互動嗎？  數位地圖 dayofai.org 21	• 它能感知其環境嗎？ • 它能隨著時間學習嗎？ • 它能自行制定計畫嗎？ • 它能與環境互動嗎？  烤吐司機 dayofai.org 22

2. 各組派代表上台報告，必須用五大概念來解釋原因。例如：「自動滑門沒有 AI，因為它不能隨著時間學習，也不能自行制定計畫，只是程式被編製了指令。」

3. 台下小組可以針對報告內容提出質疑或補充，並且完成自評與互評表。

三、綜合活動

【導學】真實情境與社會行動

1. 教師帶領學生討論《我和 AI 一起學》第一章〈AI 是什麼？我

也能懂！〉中的挑戰任務進行思辨。



A challenge task card with a yellow background and a dashed orange border. At the top left, a cartoon character with a lightbulb above its head is next to a speech bubble that says "挑戰任務!". The card contains three numbered tasks. Task 1 asks if AI can decide things on its own. Task 2 asks for examples of AI tools used in daily life and their benefits, with a list of options: facial recognition, voice recognition, voice assistant, content recommendation AI, and generative AI. Task 3 asks for critical thinking about AI facial recognition errors and potential consequences. A small cartoon character is at the bottom right.

挑戰任務！

1. 說一說，AI能自己決定事情嗎？

2. 選選看，我的生活中用過哪些AI工具？它們幫了我什麼忙？
 - 臉部辨識，它幫我 _____
 - 語音辨識，它幫我 _____
 - 語音助理，它幫我 _____
 - 推薦內容的AI，它幫我 _____
 - 生成式AI，它幫我 _____
3. 批判思考：為什麼有些AI辨識臉孔會出錯，如果辨識錯誤，可能會發生什麼事情呢？

2. 教師播放時事直播影片「機器人與人類比賽理貨」，提問：「AI 讓理貨不用休息又持續；但如果理貨員失去了工作，我們該怎麼辦？人工智慧可能以哪些正面和負面的方式來影響社會呢？」。引導學生了解學習 AI，不僅是為了知道它是什麼，更是為了學會如何負責任地與它共處。



10

<http://www.youtube.com/watch?v=CdQnfga65W0>

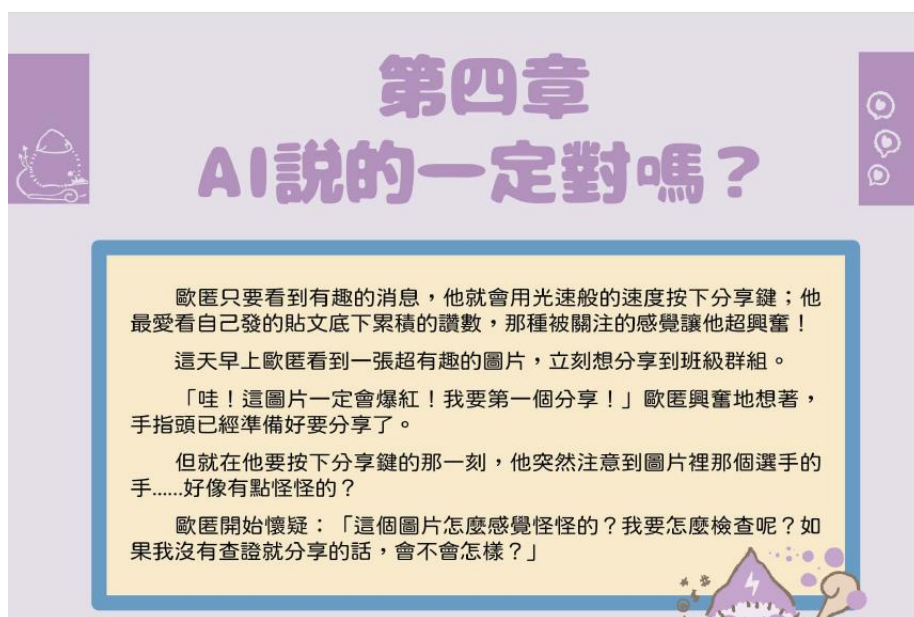
美國新創公司 Figure AI 舉辦的 10 小時人機分揀包裹挑戰，由人類實習生對戰其旗艦人形機器人 Figure 03

第二節 AI 說的一定對嗎？

一、引起動機

【自學】學生預習

1. 學生預先於學習吧閱讀《我和 AI 一起學》第四章〈AI 說的一定對嗎？〉並將觀察到的重點或疑問寫在 WSQ 學習單上。



2. 教師拋出提問：「上一節課我們認識了 AI，也發現 AI 的五大核心中有學習、推理等能力，那麼 AI 是怎麼學習推理的呢？AI 會不會有推理錯誤的可能性呢？」引導學生思考發言。

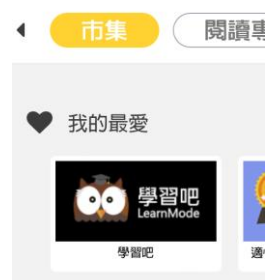
二、發展活動

【自學】AI 繪圖初體驗

1. 請同學登入新北親師生→學習吧→三年級圖書館課→AI→Draw it 限時塗鴉。學生在時間限制內畫出指定的題目，體驗自己作為「資料提供者」協助訓練 AI 的過程。協助訓練人工智慧，透過體驗了解人工智慧是如何大量資料被訓練出來的。



教師先《我和 AI 一起學》
將放置學習吧
新北市親師生平台



WSQ 學習單

5

10



2. 請同學登入新北親師生→學習吧→三年級 圖書館課→AI→AutoDraw。隨意畫上幾條線條，體驗 AI 如何瞬間辨識並提供上方一整排專家繪製的圖像建議。

3. 將自己成功或失敗的畫作截圖上傳至 Padlet 討論區。

◆ 教師巡視並提醒學生：「一邊畫，一邊觀察 AI 是怎麼猜你的圖的喔！」

【互學】作品發表與迷思大解密：為什麼 AI 會猜錯？

1. 學在 Padlet 上互相觀摩畫作。小組分享限時塗鴉體驗心得。

A 生：「Draw it 有時候根本猜不到我畫的圖！像是老鼠我怎麼畫他都猜不到，後來我去看了其他人的畫圖範例，才發覺很多人畫成滑鼠。」

B 生：「AutoDraw 超厲害，我每次多畫一條線，它上面猜的圖形就會一直變來變去！」

◆ 教師引導學生回顧第一節課的知識：「大家還記得 AI 的五大核心嗎？請觀察 AutoDraw，它用了哪些核心功能？」例如：它能「感知」你畫的線條，並透過「表示與推理」來猜測你想畫什麼，最後跟你「自然互動」提供建議圖形。

【導學】揪出偏見陷阱與奪回選擇權

1. 教師展示資料庫的畫面並解說：「為什麼 AI 會辨識錯誤？我們來看看題目是『灶』的時候，大家餵給 AI 什麼圖片？啊！他人範例大多出現的是現代的『瓦斯爐』！」，請同學討論猜測有同學發現「老鼠」很多人畫成「滑鼠」，這是為什麼呢？教師揭示因為這個 AI 系統最初可能是以英文 "Mouse" 建立資料標籤，導致它把動物和電腦用品混在一起。

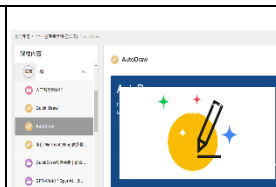
◆ 學生結合老鼠與灶的案例，恍然大悟：「原來 AI 變笨，是因為資料庫受到人類語言和文化的影響！」（覺察資料集的重要性）。

2. 教師提問：「AutoDraw 雖然很聰明，一直猜你想畫什麼，但『最後你的圖畫是怎麼生成的？』是 AI 強迫你用的嗎？」

◆ 學生回答問題：「是我自己從上面那一排 AI 建議的圖形中，選擇出我最想要的！」（覺察人作為主體擁有最終選擇）

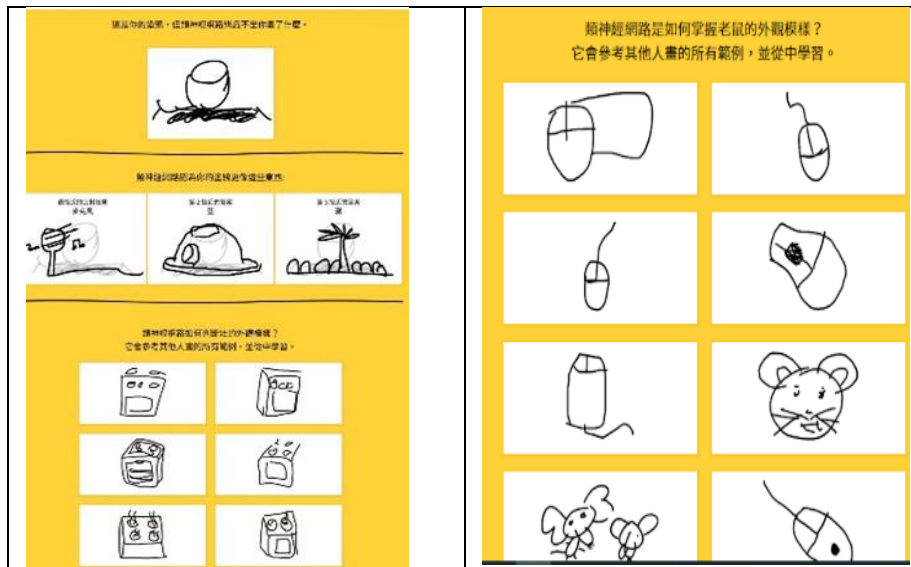
3. 教師引導思考：「如果我們訓練 AI 的大量基礎資料，本身因為『語言翻譯』或『文化落差』而產生錯誤與偏見時，AI 就會學錯。因此，AI 給的答案一定百分之百正確嗎？我們在使用時是

5



10

不是該保持思考和懷疑？」



4. 教師引導下理解核心觀念：人工智慧雖然可以提供強大的協助，但我們人類必須具備「辨識資料正確性」與「最終選擇」的能力。

三、綜合活動

【共學】真實世界的 AI

1. 學生在學習吧

(LearnMode) 閱讀 2023 年 02 月 24 日的一眼看天下文章

（關於 ChatGPT 在教育、新聞或生活上帶來的正反面爭議案例，例如：代寫作業 vs 專屬家教），並嘗試完成新聞動動腦的測驗。並小組討論：「科技在我們生活中應該扮演什麼角色？」是主人？還是工具？



3. 請學生到學習吧的書籍，勾選「我學到了嗎??」自我檢核表進行課後思辨統整。

10



我學到了嗎？

- ☐ 我知道向AI問問題時，要提供足夠的資訊（例如：我是誰、我想要AI扮演什麼角色、我希望用什麼風格或情境得到答案）。
- ☐ 我知道不能完全相信AI的答案，要像個小偵探一樣，自己思考和檢查答案是不是正確的。
- ☐ 我知道不能直接「複製貼上」AI的答案來交作業，因為這樣會讓我的「思考肌肉」變無力。
- ☐ 我知道要把AI當成學習的好夥伴，而不是直接給我答案的機器，可以用它來找靈感、練習或解釋概念。
- ☐ 我知道絕對不能告訴AI我的個人資料，像是姓名、學校、住址、帳號密碼等。

4. 教師總結學生的發表，再次強調：「科技是鷹架，學生的思辨與行動才是主角。AI 再聰明，按下確認鍵的永遠是你們！」

科技是中立的

科技發展的初衷都是為了提升人類的生活品質，所以並沒有好壞之分。

因此科技所帶來正、負面影響，其實是根據**使用者**的應用，我們應該要學習的是如何正確使用工具，而不是被工具所限制。



第三節：AI 偵探出動：辨識真假與保護自己

一、引起動機

【自學】課前預習

1. 請學生課前登入均一教育平台，觀看指定影片【科學媒體素養】眼見為憑？真假莫辨的深偽影片。完成 WSQ 學習單。



【科學媒體素養】眼見為憑？真假莫辨的深偽影片

均一教育平台 Junyi Academy

訂閱

126

分享

儲存

...

【科學媒體素養】眼見為憑？真假莫辨的深偽影片

<https://www.youtube.com/watch?v=1yV4EjqLKWU>

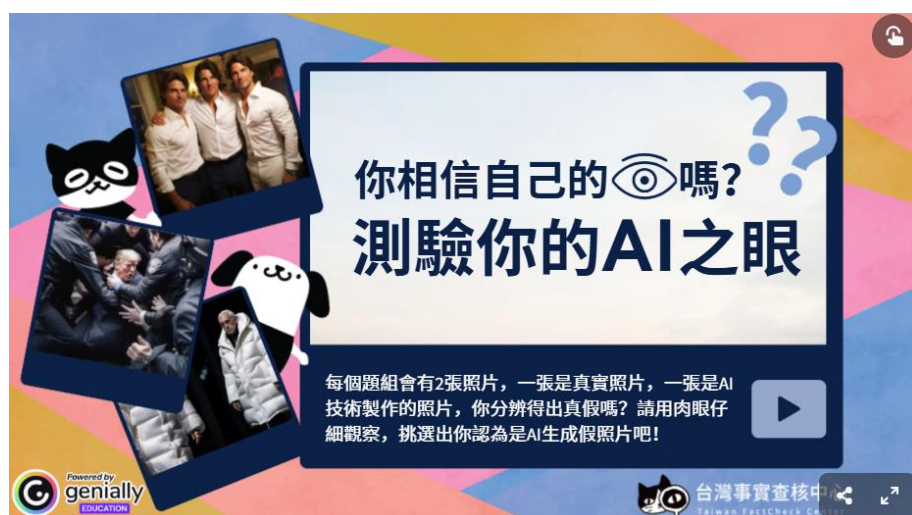
【導學】打破「眼見為憑」的迷思

1. 教師複習上一節課重點：「我們發現 AI 訓練資料如果有錯，AI 就會學錯。所以人類作為主體，必須要有『最後選擇的能力』。」
2. 請同學分享預習影片的心得與疑問，接著拋出關鍵提問引發動機：「但是，如果 AI 已經進步到可以把假的做成真的，連影片都能騙人，那我們到底要怎麼『辨別』跟『選擇』呢？」

二、發展活動

【共學】偵探工具箱：測驗你的 AI 之眼

1. 教師發布【互動遊戲】「你相信自己的眼睛嗎？測驗你的 AI 之眼」任務至學習吧課程中。



2. 學生小組成員共同觀察圖片討論並比較每一組圖片中「哪一張是真的？哪一張是 AI 生成的？」。



3. 直接在圖片上「圈出」認為是 AI 造假的地方（例如：怪異的

10

10



https://education.tfc-taiwan.org.tw/education_resources/9645



手指關節、背景中糊成一團的文字、不符合物理定律的光影）。在圖片旁清楚記錄小組的「判斷理由」。

【互學】偵探報告

1. 各小組輪流將標記好的圖片投影至大螢幕，發表小組圈出的「破綻」以及推論過程。
2. 其他小組化身為評審，針對台上的推論提出質疑或補充（例如：「我們覺得那個手指只是角度問題，不一定是 AI 畫的，但背景的字真的有問題！」）。

◆ 教師收斂學生的觀察技巧，歸納出「辨識 AI 圖片的實用守則」，並再次強調保護個人隱私（不隨意上傳個人清晰照片供 AI 學習）的重要性。

【導學】媒體識讀—善用 5W 思考法，當個聰明小偵探

1. 教師展示《善用 5W 思考法 當個聰明小偵探》海報，提問：「既然 AI 可能會給錯答案，網路上的資訊也真假難辨，那我們該怎麼保護自己、查證事實（Fact Check）呢？我們需要一套偵探工具！」



2. 教師帶領學生逐一認識 5W 檢核重點：
- Who（誰）：這個網頁/文章是誰寫的？他們是否為專家？是否有作者的簡介？
 - What（什麼）：這個網站/文章的目的為何？
 - When（何時）：這個網站何時架構的？最近是否有更新？（AI 提供的資料會不會太舊？）
 - Where（哪裡）：資訊來源為何？可否找到這個網站的出版者或贊助商？
 - Why（為何）：確認此資訊內容本身是否是你想要的？資訊內容是否確實對我有用？可否幫助我解決問題？

15

《善用 5W 思考法
當個聰明小偵探》

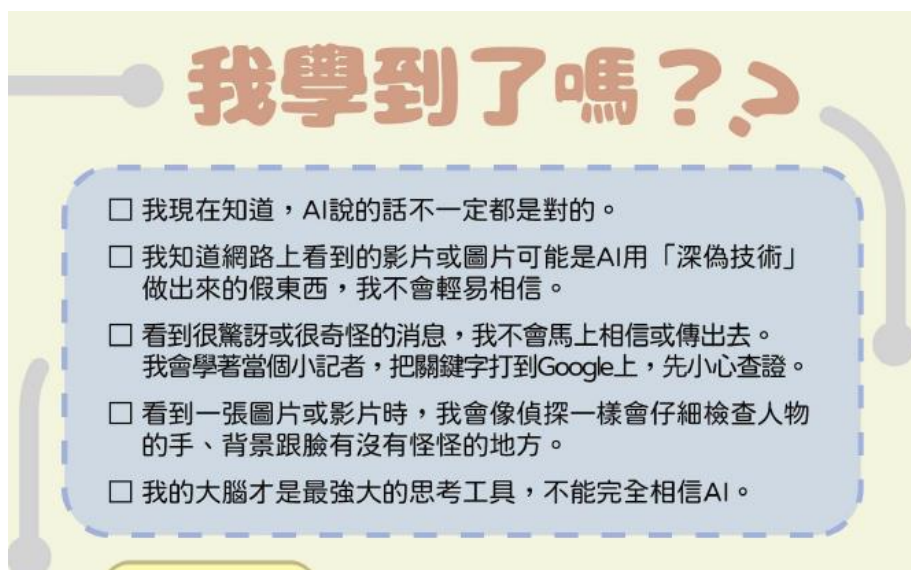


3. 教師引導小結：「這 5 個 W 就是我們數位公民的防護罩。以後看到 AI 給的答案或網路新聞，不要馬上相信，先拿這五把放大鏡照一照！」

三、綜合活動

【導學】偵探裝備盤點：自我檢核

1. 回顧今日的「偵探任務」，請學生到學習吧的書籍，勾選《我和 AI 一起學》「我學到了嗎??」自我檢核表進行課後思辨統整。
2. 教師帶領全班快速導讀檢核表上的五個核心觀念，並溫柔地總結：「今天大家都很棒，找出了很多 AI 的破綻。這份檢核表就是我們未來的『偵探守則』。要記住，科技雖然進步，但我們的大腦才是最強大的思考工具，面對網路上的驚悚消息或圖片，絕對不能完全依賴 AI，要給自己一點時間思考和查證！」



第四節：從解構到建構：故事結構與心智圖的奧秘

一、引起動機

【自學】溫故知新與文本共讀：

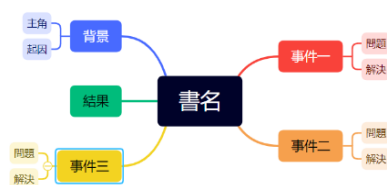
1. 學生複習上學期學過的「故事梯」概念，並全班共讀《小熊歷險記》一書，在閱讀過程中畫記關鍵情節。

◆ 教師帶領學生回顧故事梯，並預告：「故事梯適合簡單的故事，但如果情節變複雜了怎麼辦？我們需要更強大的工具！」

二、發展活動

【共學】故事組織圖：

1. 教師舉例「故事組織圖」適合整理情節較為複雜的故事。



2. 小組合作開啟平板上的 X-Mind APP，將《小熊歷險記》的情節拆解，共同繪製出「故事結構圖」（包含背景、起因、經過、高潮、結果）。

◆ 教師巡視各組，引導學生重點不需要寫出完整段落文字，而是萃取「關鍵字」，訓練統整與摘要能力。

【互學】大屏發表與優點反思：

1. 教師提問「故事結構圖的優點是什麼？」請學生討論分享

2. 小組的 X-Mind 作品無線投放至觸控大屏上分享。

3. 學生討論回饋：「可以用圖示整理出故事大意，讓人清楚掌握情節，情節複雜的話可以延伸出更多事件。」

三、綜合活動

目標：兒童故事

主角：名字、個性、喜好...

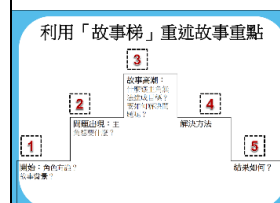
主題：氣候變遷、動物保育、團結合作...

文體：奇幻、冒險、浪漫...

5

《小熊歷險記》

20



15

【導學】心智圖創作故事綱要

- 1, 教師提問：「我們現在會拆解別人的故事了，那如果明天要你們『自己憑空』寫一篇奇幻冒險故事，你們寫得出來嗎？」，介紹「心智圖」，解說差異：「故事結構圖是整理歸納『已經有』的故事；心智圖則是我們『從無到有』根據結構發想『創作』故事的藍圖！」引導各組用 X-Mind 開始拉出自己下一節課要創作的故事心智圖骨架。
3. 學生創作屬於自己的故事心智圖，可使用 X-Mind 或紙筆書寫創作，並將作業上傳至學習吧作業區，讓教師於使用 AI 協作前給予批改與建議。

目 故事創作大綱

完成狀態 96 / 106 / 42 人

繳交紀錄

學生檔案

報表

快速批改

繳交狀態	班級	座號	姓名	分數	批改作業
已批改 2026/06/30 11:37	304	5	江唯樂	100	展開
已批改 2026/06/30 11:31	304	26	洪若喬	100	展開
已批改 2026/06/30 08:21	301	12	張岳容	100	展開
已批改 2026/06/30 08:37	301	9	沈品橙	100	展開
已批改 2026/06/30 09:02	301	11	張聿翔	100	展開
已批改 2026/06/30 09:09	301	19	張芯語	100	展開
已批改 2026/06/30 09:14	306	2	江柏辰	100	展開
已批改	303	17	廖鳳暉	100	展開

學生作業

退回說明

我相信你可以做得更好！

錄音/音檔

作業內容

風格：奇幻冒險
主角：一位勇敢的小學生
事件一：主角在森林裡發現一扇神祕的魔法門。
事件二：主角進入魔法世界，遇到需要幫助的小精靈。
事件三：主角和小精靈一起克服困難，打敗邪惡的怪獸。
結果：魔法世界恢復和平，主角也成為大家心中的小英雄。

批改退回後學生補交

第五節：故事魔法師：AI 協作與數位繪本誕生

一、引起動機

【自學】學生預習

1. 學生預先於學習吧閱讀《我和 AI 一起學》第二、三章〈怎麼和 AI 溝通〉、〈AI 小任務--我來試試看?〉並將閱讀到的重點或疑問寫在 WSQ 學習單上。



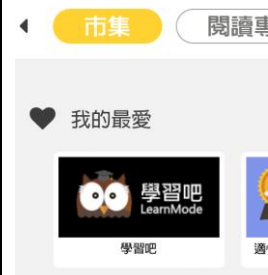
【導學】鷹架搭建：AI 寫作精靈的召喚術

1. 教師介紹新北親師生平台→因材網→e 度的 AI 學習夥伴，教師示範錯誤的模糊指令，讓學生看到 AI 產出無聊、沒邏輯的文章。接著教導學生使用因材網「寫作精靈」的技巧：必須把上一節課完成的「故事心智圖」中的角色、性格、背景等設定，轉化為具體的指令餵給 AI。



教師先將《我和 AI 一起學》放置學習吧

新北市親師生平台

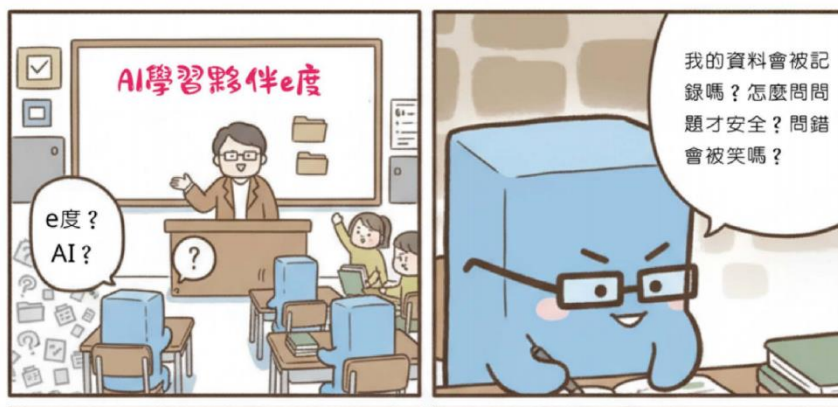


WSQ

新北市親師生平台



可可是個平常在網路上很少發言的「潛水專家」，他總是默默觀察、小心翼翼地保護自己的隱私。這天，老師宣布要教大家使用一個叫做「e度」的AI學習夥伴。



二、發展活動

【自學】將心智圖化為文字

1. 學生登入因材網寫作精靈，根據自己的心智圖節點，逐步請AI協助擴寫段落，並將故事上傳至Padlet。

◆ 教師提醒學生學生不能全盤照抄，必須擔任「主編」，修改AI生成的文字，使語氣連貫並符合自己的原創想法。



通用型學習夥伴

教學影片

操作說明

注：音：圖

嗨～我是您的AI數學夥伴e度。

你要先跟我說題目，我會引導你把內容一段一段講出來、寫出來，最後一起修改變更。

先告訴我：你想寫的主題是什麼？例如：我的暑假、一次難忘的經驗、我最喜歡的動物。

寫一個兒童故事，風格：好笑

主角：楊大、蟹大。

事件一：有一天我意如往常去圖書館借書，圖書館的時候楊大直接衝得不來，我直接被摔的狗吃屎，我說：「楊大你充那麼快幹嘛？」，楊大直接把我的話當成耳邊風直接跑走了。

事件二：我憤怒地去找楊大，突然打過了，我很不甘願地回了教室，上課時老師說的話我都没聽進去，我一直去想楊大的事情。

事件三：楊大跑出去在走廊撞到很兇的學務主任，把主任的珍珠奶茶撞飛了，結果被學務主任處罰在走廊作人肉測速機。

17:02:31

嗨！這個故事的主題和角色都很有趣，還有搞笑的情節呢！那麼，為了讓故事更有趣，我們可以從開頭開始，你覺得故事的背景要設定在哪裡？

例如：學校裡的哪個地方？圖書館、操場，還是教室？

17:02:35

一開始在圖書館再來是走廊，請幽默搞笑

17:03:20

好的！讓我們來開始創作這個搞笑的故事吧！首先，我們可以把圖書館的情節寫得更生動一點。楊大衝過來的時候，他是怎麼跑的？是像火箭一樣直衝，還是像風一樣刮過？你覺得用什麼比喻比較好笑？

17:03:24

風一樣刮過

17:04:06

好的，讓我們繼續！既然楊大像風一樣刮過，那麼我們可以把他寫得更誇張一點。你覺得楊大跑過時，會不會帶起一陣狂風，把旁邊的書頁都吹得亂飛，甚至把你的頭髮弄得像雞窩一樣亂？還是你有其他更好笑的想法？

17:03:24

風一樣刮過

17:04:06

好的，讓我們繼續！既然楊大像風一樣刮過，那麼我們可以把他寫得更誇張一點。你覺得楊大跑過時，會不會帶起一陣狂風，把旁邊的書頁都吹得亂飛，甚至把你的頭髮弄得像雞窩一樣亂？還是你有其他更好笑的想法？

17:04:11

我被撞到變成「平地摔之狗吃屎」

17:05:01

哈哈，這畫面已經開始變得有趣了！那我們可以這樣寫：

「那天，我像平常一樣去圖書館借書，正準備離開書頁，突然，一陣狂風從門口刮過來！不對，這不是普通的風，是楊大！他跑得像一陣颶風，還沒等我反應過來，他就直接『颶風過境』，把我撞得一個『平地摔之狗吃屎』！我整個人趴在地上，連鞋子都飛了出去，還不小心吃了點地板的灰塵。氣得我大喊：『楊大你衝那麼快幹嘛！』結果，他根本沒停下來，像一陣風一樣『嗖』地跑走了，甚至連回頭看看都懶得做！」

這樣的描述有沒有讓你覺得更搞笑？還是你有其他想加入的細節？





【共學】視覺魔法：從文字到漫畫繪本：

1. 教師收集各組定稿的故事精華，在全班面前示範使用 Gemini 中的 Storybook，將故事瞬間變成精美的有聲繪本。

Storybook 實驗 根據指定的主題、目標讀者年齡 (如有) 和希望的圖畫風格 (如有)，創作專屬繪本給大人或小孩。 我的小孩 7 歲，不想去奶奶家過夜，創作一本 storybook 幫他們克服。 這張照片是我的大學室友阿梅，她常常到處亂放馬克杯。製作一本有趣的 storybook，內容敘述她如何學會收拾她的馬克杯。 使用黏土動畫風格，以友善的蜜蜂為主角創作一本 storybook。內容說明蜜蜂對地球生態的重要性，讓我的孩子不再害怕蜜蜂。 我的弟弟秋天現在是大學生，他剛搬出我父母家。請用動漫畫風，創作一本 storybook，教他成長為一個負責任的成年人。 近期 - 戰場歸來的幸福婚姻 - 小可的尋找金蘋果之旅 - 阿嬤鬼屋笑料百出 那天，我（堃大）一如往常，邁著文青般優雅的步伐走進圖書館，準備借幾本漫畫……啊不是，是偉人傳記來陶冶性情。圖書館裡安靜得連一根針掉在地上…… Storybook 實驗 這是一個關於堃大在圖書館被冒失的楊大撞飛，隨後楊大撞上學務主任並遭到「珍珠奶茶洗臉」的校園幽默故事，最後楊大還接受了令人噴飯的搞笑處罰。這本故事書是專門為 8 到 12 歲的讀者創作的，內容充滿了生動的誇張情節與歡樂氣息。 走廊上的「人肉測速器」：楊大的極速傳說 7月20日 下午3:20 來和我寫作或開發吧！ Pro NotebookLM 走廊上的「人肉測速器」：... 封面  走廊上的「人肉測速器」：楊大的極速傳說 作者：014 ccps 2. 教師示範使用 Gemini 繪圖功能，輸入如指令與學生創作的故事：「根據故事內容與繪畫指令生成漫畫 類型：全彩日本 Q 版漫畫 (Chibi/Moé Manga Style)。 排版：跨兩頁的 12 面板對頁佈局 (Double-page grid)，具有多種不同大小的面板。 畫風：乾淨墨線 (clean lines)、卡片陰影 (cel-shaded)，著重於可愛的角色和誇張的表情 (如大眼、大哭、blank eyes)。 文本和音效：繁體中文對話氣泡；大型、彩色、設計過的音效文字 (醒來，哈，哇！，等) 以及紅色強調文字，皆位於特定位置。」 3. 教師將生成的漫畫後，統一貼到 Padlet 數位白板 的各組專屬區塊，打造線上故事畫廊。		
--	--	--

故事大綱（第一組） 和e度一起寫故事（第一組） AI漫畫（第一組） AI繪本（第一組）	5
第六節：AI 時代的好公民：負責任的使用與承諾 一、引起動機 【自學】課前預習 - 請學生課前閱讀《我和 AI 一起學》手冊第六章「AI 時代的好公民」。 - 預先思考一個問題：「如果 AI 幫我寫完所有的功課，這樣算是『我』學會了嗎？」 【導學】AI 是萬能？ - 教師複習：「很多人以為 AI 像神一樣不會錯，但其實 AI 會產生『AI 幻覺』，可能會編造出錯誤的作者、日期或地點。」，	5 教師先將《我和 AI 一起學》放置

「AI 的資料也可能過時，甚至因為訓練資料有誤而學到錯誤知識。」

2. 教師請學生回饋使用 e 度協助寫故事的時候的心得，並歸納出使用 AI 過程需要反覆思辨與溝通，而且 e 度也可能一開始並不是寫出你想說的故事，需要你來判斷與修改。

3. 教師總結：「AI 很聰明，但它『沒有價值觀』，無法判斷行為是否會傷害別人，也『不了解學校規定』，不會提醒我們『這樣交作業不誠實』。」「真正需要判斷什麼是對或錯的人，就是『我們自己』。」因此，我們必須保持懷疑與思考，不要完全依賴 AI。

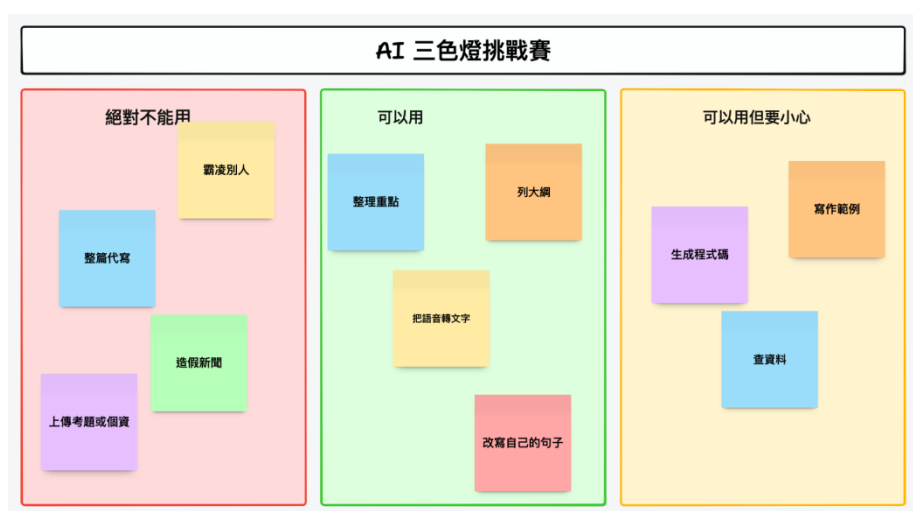
二、發展活動

【共學】AI 交通號誌：三色燈挑戰賽

1. 教師在 Padlet 上發布「AI 三色燈挑戰賽」任務。說明 AI 的使用界線分為綠燈（可以用）、黃燈（可以用但要小心）、紅燈（絕對不能用）。

2. 小組討論並將以下行為進行分類（請學生把便利貼上的行為拉動到不同程度的燈號下）

- **綠燈行為**：整理重點、列大綱、改寫自己的句子、把語音轉文字。
- **黃燈行為**：查資料、生成程式碼或寫作範例（標註 AI 協助）。
- **紅燈行為**：整篇代寫、造假新聞、霸凌別人、上傳考題或個資。



3. 小組共同檢視手冊中的 8 個挑戰題（例如：「我把考卷題目拍下來給 AI 幫我解答」、「我用 AI 查到的資料忘了註明出處」），在平台上圈選出這屬於哪一種燈號。



挑戰任務！將我覺得的顏色塗滿○！

AI三色燈挑戰賽

1. 我請AI幫我改一段文章，但我沒有標註是AI改的。	○燈
2. 我請AI幫我查資料寫報告，並且查證後才使用。	○燈
3. 我把考卷題目拍下來給AI幫我解答。	○燈
4. 我和AI一起完成程式碼，但我不確定內容正不正確。	○燈
5. 我讓AI幫我翻譯一段英文，然後自己再檢查意思對不對。	○燈
6. 我和AI一起完成關於校園新聞的報導，但我故意讓它捏造一件沒發生的事。	○燈
7. 我用AI查到的資料忘了註明出處。	○燈
8. 我請AI幫我練習英文口說，它會跟我對話。	○燈

批判思考：在「與AI一起完成程式碼，但不確定內容正不正確」的挑戰賽中，如果程式碼出錯，造成財產損失或是資料外洩，是誰應該負責任呢？為什麼你會這樣想呢？

5

4. 各組輪流發表三色燈挑戰賽的結果，並互相提出質疑或補充。

【導學】好公民的三大原則

1. 教師引導學生歸納出「負責任的 AI 使用者」三大原則：

- **原則一：** 先有自己的原創想法，再使用 AI 協助。主動思考再用 AI 精進，學習更踏實。
- **原則二：** 使用 AI 協助完成的部分要標註。讓 AI 成為助力，而不是誤會的來源。
- **原則三：** 務必確認 AI 提供的資料是否正確。

2. 教師：「我們已經認識了AI，也會注意到哪些行為是對的，哪些是錯的，現在我們要來對自己負責任做一個承諾卡。」教師帶領同學討論生為一個數位公民應該要有的責任有哪些？配合《我和AI一起學》手冊第六章「AI時代的好公民」中承諾卡作為參考：「五大承諾：我會自己負責、我會清楚分辨、我會主動標記、我會動腦判斷、我會學會提問。」

我是 _____（請寫上你的名字），
我願意承諾：

- ☐ 我會自己負責：我願意為自己使用AI的方式與結果負責。
- ☐ 我會清楚分辨：分清楚哪些是我自己寫的，哪些是AI協助的。
- ☐ 我會主動標記：凡是AI有幫忙的地方，我會清楚標註。
- ☐ 我會動腦判斷：使用AI後，我會自己判斷、理解內容，而不是照抄。
- ☐ 我會學會提問：遇到疑問，我會勇敢向老師、家長、同學或可信資料請教。

我會在這張卡片上簽下我的名字，貼在筆記本、書桌上，或教室牆面上，提醒我自己——

我，是一個負責任的AI使用者！

新北市親師生平台

◀ 市集 閱讀 ▶



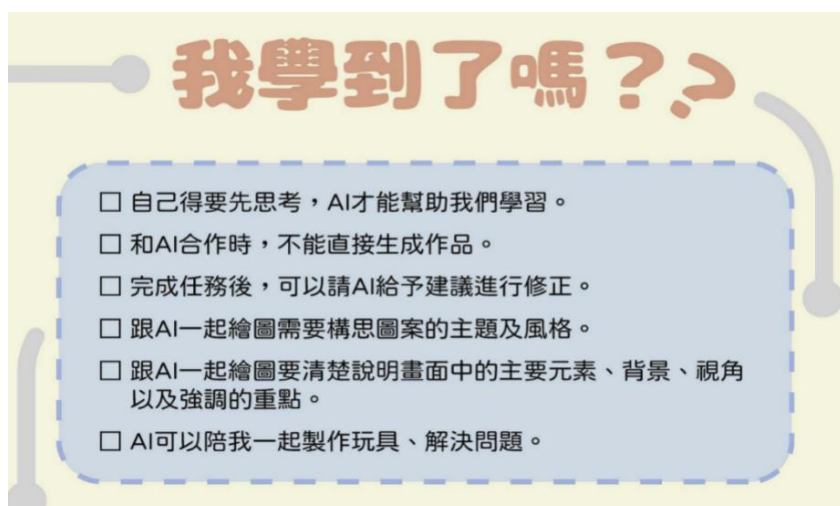
3. 引導學生登入因材網使用 AI 學伴中的繪圖精靈，運用因材網的「e 度精靈繪圖」功能，輸入指令生成一張符合自己風格的「AI 數位小公民承諾卡」底圖。



4. 學生曾觀摩過教師之前示範過的繪圖指令，提醒學生不能直接把段落複製成指令，繪圖指令需要具像化，也可以加入繪圖風格，透過對 e 度對話可以增加指令細節。



4. 請同學分享使用 e 度繪圖精靈的心得，教師帶領全班快速導讀檢核表上的我學到了嗎？再次歸納與複習。



5

二、綜合活動

【共學】AI 時代的專屬承諾

1. 請學生將完成的 AI 使用承諾卡下載到 iPad 的照片 APP 中，使用編輯簽上名字。

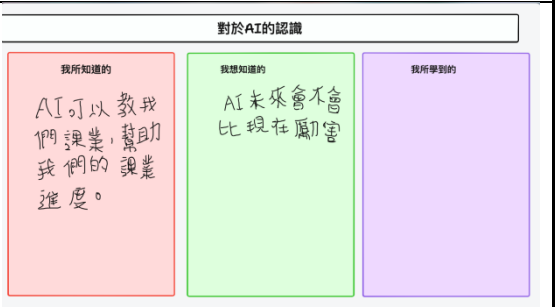
◆ 教師提醒學生承諾卡上簽下自己的名字，這代表對自己負責、對學習負責的態度。

2. 請學生將簽署好的承諾卡貼到 Padlet 給同學觀賞。

3. 請學生在 Padlet 上瀏覽其他同學的承諾卡與自評留言，並練習給予至少兩位同學正向、具體的文字回饋（例如：「你的簽名很有氣勢！」「很高興這幾堂課能跟你一起同組當 AI 小偵探找出破綻！」）。

◆ 教師透過大螢幕展示 Padlet 上滿滿的承諾與互相鼓勵的留言，肯定全班在這系列課程中的努力與成長，正式恭喜大家成為具備科技素養與溫度的「AI 時代好公民」。



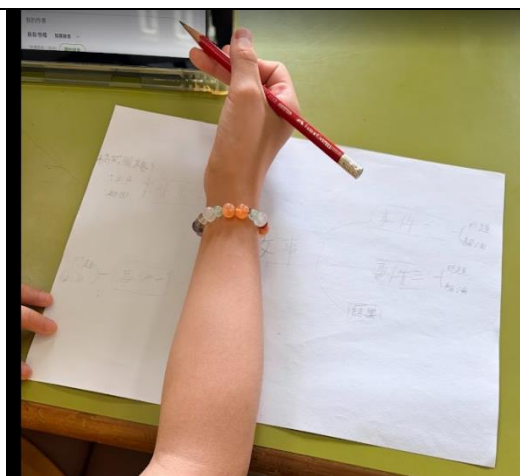
教學成果		
	說明:小組討論 AI 五大核心概念	說明:小組討論 AI 五大核心概念
		
	說明：教師帶領討論 AI 社會影響	說明：學生課前預習 KWL 表
		
	說明： 學生體驗 Quick, Draw!	說明： 學生體驗 Draw it



說明：學生創作故事心智圖



說明：學生創作故事心智圖



說明：學生觀看自己創作故事的
Geminie 有聲繪本



說明：學生觀看自己創作故事的
Geminie 有聲繪本



說明：學生互相觀看同學創作的漫畫
與故事作品



說明：學生互相觀看同學創作的漫畫
與故事作品



說明：學生互相觀看同學創作的漫畫與故事作品



說明：學生創作故事畫廊

學習吧

課程總覽

活動專區

我的課程

進階學習

教

課程內容

章節

故事結構與創作

303全班故事創作

故事創作大綱

308趙堃祐--走廊上的人...

308蔡心--小瓜的泡泡浴

新增素材

期末複習

故事創作大綱

繳交狀態

班級

座號

姓名

錄音/音檔

作業內容

1風格：搞笑

2主角：教務主任

3事件一：教務主任去檢查廁所所有沒有掃乾淨，但是被沖到馬桶裡

4事件二：他在未來廁所的馬桶出來 結果外面在進行恐怖大亂鬥

5事件三：主任直接被打飛 又遇到一隻外星人 那隻外星人拿下頭套...

6結果：是在表演彩排

附加檔案

回到批改區

說明：學生上傳故事大綱作業，教師給予修改建議

308趙堃祐--走廊上的人肉測速機

完成狀態 113 / 131 人

故事大綱設定

風格：好笑

主角：楊大、堃大。

事件一：有一天我意如往常去圖書館借書，圖書館的時候楊大直接衝了過來，我直接被摔的狗吃屎，我說：「楊大你衝那麼快幹嘛？」，楊大直接把我的話當成耳邊風直接跑走了。

事件二：我憤怒地去找楊大，沒找到，我很不甘願地回了到教室，上課時老師說的話我都没聽進去，我一直去想楊大的事情。

事件三：楊大撞上了學務主任

結果：被處罰當人肉測速機

說明：將學生創作的故事大綱做成簡報放在學習吧方便同儕閱讀

那天，我（堃大）一如往常，邁著文青般優雅的步伐走進圖書館，準備借幾本漫畫……啊不是，是偉人傳記來陶冶性情。圖書館裡安靜得連一根針掉在地上都聽得見。

誰知道，說時遲那時快，走廊盡頭突然颳起一陣龍捲風！只見楊大像一頭看到紅布的狂暴野牛，以跑百米衝刺的速度朝我狂飆而來。

「砰！」

我連閃避的技能都還沒點開，整個人就像被保齡球擊中的球瓶，在空中轉體半圈後，完美示範了一招最高境界的「平地摔之狗吃屎」！我的臉好死不死，精準地砸在地上一本名叫《如何優雅地跌倒》的書面上。

我揉著差點扁掉的鼻子，趴在地上發出靈魂深處的怒吼：「楊大！你衝那麼快是趕著去拯救世界嗎？！」

說明：將學生創作的故事做成簡報放在學習吧方便同儕閱讀



說明：學生漫畫作品 30406 趙 0 祐



說明：學生漫畫作品 30602 江 0 辰



說明：學生漫畫作品 30423 丁 0 庭

教學調整的脈絡

現在科技跟 AI 的發展速度實在太快了，快到我們根本不可能去拒絕或阻擋它進入校園。既然防堵不了，不如我們就帶著孩子正面迎戰！這也是我設計這系列課程最主要的出發點。

與其讓學生自己在私底下瞎摸索，甚至拿來作弊抄作業，我更希望能在他們剛接觸科技的階段，就提早幫他們建構起「使用 AI 的責任感」以及「媒體識讀」的能力。讓他們知道，AI 是個好幫手，但最終做決定的還是我們的大腦。

教學心得與 省思

成效分析

這幾堂課下來，我們交錯使用了不同的數位平台，我觀察到它們各自在孩子身上發揮了很不一樣的發酵作用：



- ❖ **學習吧 (LearnMode) 與均一教育平台：奠定先備知識的基地**：這兩個平台作為課前預習非常稱職。透過學習吧的 WSQ 學習單和均一的影片，孩子們在進教室前就已經對 AI 概念或 Deepfake (深偽技術) 有了基礎認識。這大幅省下了課堂講述的時間，讓我們能把黃金時段留在更深度的「迷思大對決」與價值觀討論上。
- ❖ **Padlet 數位白板：凝聚向心力與社會情緒學習 (SEL) 的推手**：這是我認為在課程中建立同儕連結最關鍵的工具。從一開始上傳畫作截圖、建立線上故事畫廊，到最後展示承諾卡，Padlet 讓每個孩子的努力都能被看見。我特別要求他們使用星號評分與留言功能，發現孩子們在過程中越來越懂得如何欣賞他人，給出的文字回饋也越來越具體、溫暖，互動品質有顯著的提升。
- ❖ **X-Mind 心智圖：抽象故事具象化的工程圖**：以前教故事結構，孩子常覺得很抽象，寫到一半就離題。這次讓小組在平板上自己拉 X-Mind 節點，把從「解構文本」到「建構原創故事」的過程視覺化。看到樹狀圖一層層長出來，他們對故事情節的掌握度明顯變高，也為後續給 AI 下指令打下了很好的邏輯基礎。
- ❖ **因材網 e度 (AI 學習夥伴)：激發思辨的最佳助教**：e 度最棒的地方在於，它「不會」直接給學生標準答案，也「不會」偷懶幫學生寫完整篇文章。它會透過不斷的提問跟引導，把問題拋回給學生。學生為了讓 e 度產出符合自己心智圖的故事，必須不斷調整自己的指令 (Prompt)。這個平台成功逼著孩子去閱讀、去思考：「為什麼 AI 聽不懂我的話？我要怎麼說得更清楚？」在來回溝通的過程中，孩子們無形中必須反覆閱讀 AI 給的提示、停下來思辨邏輯通不通，然後再跟小組討論要怎麼修改指令。不僅訓練了他們的語文表達，也在無形中鍛鍊了遇到挫折時的情緒調節與溝通能力，這比單純聽老師講課的成效好太多了！

	教學省思 看到這群中年級的孩子初次接觸 AI 生成技術，那個畫面真的很感動。一開始他們可能只是一些天馬行空的想法，但當他們學會把故事心智圖轉換成指令，最後看到自己的原創故事真的變成精美的有聲繪本跟全彩漫畫時，每個人的眼睛都在發光！ 當我們把所有作品放上 Padlet 讓全班互相觀摩時，孩子們從同學的反饋中獲得了極大的成就感。我也深刻感受到，中年級學生的想像力其實是非常豐富的，只是過去可能受限於畫工或詞彙量表達不出來。現在有了 AI 這個神隊友的協作，完美補足了這個缺口，讓他們腦袋裡的故事能以更完整、更精采的面貌展現出來。 修正建議（未來教學優化方向） 雖然整體成效很好，但針對中年級學生的特性，下次如果再操作一次，我會在這幾個地方做微調： ❖ 增加學生自主探索時間： 可在課程中加入更多讓學生與 AI 「自由對話」的探索時間。例如在正式下指令寫故事前，先讓學生自行嘗試輸入幾組錯誤或過於簡單的指令，讓他們親自感受 AI 產出「歪樓」結果的挫折與趣味，再進行正確指令鷹架的教學，印象會更深刻。 ❖ 討論導引更明確： 在「AI 三色燈挑戰」或小組辨識 AI 假照片時，可設計更具體的引導性問題（例如：「請觀察這張照片的『光影』和『手指關節』，和真實世界有哪裡不同？」），避免學生只憑直覺亂猜，藉此提高分析 AI 倫理與媒體識讀的深度。 ❖ 學習評量細緻化： 評量不應只看最後生成的 AI 漫畫繪本，可加入「過程性評量」。例如：記錄小組在 X-Mind 上修改了幾次節點、在 Padlet 上給同學回饋的用心程度，或是評量他們在因材網與 e 度對話的「指令進化歷程」，全面掌握學生的成長軌跡。 ❖ 朗讀與語感練習持續性： 學生擔任「主編」修改完 AI 生成的故事後，可安排分段朗讀或角色扮演活動。讓學生反覆練習語感，用美聲朗讀親口說出自己與 AI 協作的奇幻冒險故事，增強對文字的熟悉度與情感連結。 個別差異關注： 針對打字較慢或語文程度不同的學生，可提供差異化任務（例如：提供半完成的指令填空鷹架），或鼓勵使用語音輸入輔助；對於程度好的學生，則鼓勵他們向 AI 下達更複雜的情節轉折與特殊畫風指令，確保每位學生皆能在自己的節奏上獲得成就感。
參考資料	教育部「中小學資訊素養與認知網」： ● 作為本教案核心精神之指引，提供數位公民責任、資訊倫理、媒體識讀，以及防範深偽技術（Deepfake）與網路隱私保護等相關文獻與教學資源。

	線上課程與影音資源： ● 均一教育平台：【科學媒體素養】系列影片（包含「眼見為憑？真假莫辨的深偽影片」）。 ● 學習吧：《一眼看天下》2023 年 02 月 24 日專題文章（探討 ChatGPT 帶來的正反面爭議案例）與新聞動動腦測驗。 AI 平台教學指引與實驗室資源： ● 教育部因材網「e 度」AI 學習夥伴操作手冊與教學指引（用於搭建寫作與繪圖指令鷹架）。 ● Google AI Experiments：Quick, Draw! 與 AutoDraw 官方網頁資料，用於引導學生體驗機器學習與資料庫運作原理。
附錄	👤 《我和 AI 一起學》第四章：AI 說的一定對嗎？WSQ 學習單 班級：_____ 姓名：_____ 座號：_____ 【小偵探任務說明】請翻開手冊第 33 頁到 37 頁，跟著「歐區」一起尋找線索，並完成下面的三個小任務吧！ 🕒 W - Watch (讀一讀，找線索) 請一邊看漫畫，一邊找出答案： - 翻到第 33 頁，歐區原本想立刻分享一張有趣的照片，但他突然發現照片裡選手的【什麼地方】長得很像怪獸？ - 答：_____ - 翻到第 36 頁的「圖片影片線索篇」，AI 畫出來的假照片，最容易在小地方出錯。請寫出 1 個可以找出破綻的方法： - 答：我可以仔細觀察有沒有六根 _____，或是檢查 _____ 的線條有沒有歪七扭八。 📄 S - Summarize (畫重點) 請根據你看到的內容，把正確的答案圈起來： - 預習完這章，我學到了：網路上看到的圖片或影片，【一定都是 / 不一定是】真的。 - 當我看到很驚訝的消息時，我應該先 【馬上分享給朋友 / 停下來想一想並查證】。 ❓ Q - Question (想一想，問問題) 你看完這幾頁漫畫後，有沒有覺得哪裡看不懂，或是想考考大家的問題呢？ - 我的提問：_____ (提示：例如「如果有 AI 把我的臉換到別人身上怎麼辦？」或是「我要怎麼上網查證照片是真的？」) 🌟 偵探小語：永遠保持好奇心，「當我們看到新資訊的時候，請先暫停不要急著分享，要勇敢提出質疑並且查證。」我們的超級大腦，才是最強大的思考工具喔！ 第二節 WSQ 學習單



影片預習單：眼見為憑？真假莫辨的深偽影片

班級：_____ 姓名：_____ 座號：_____

【小偵探任務說明】請先上網觀看「均一教育平臺」的影片：【科學媒體素養】眼見為憑？真假莫辨的深偽影片，然後輕鬆完成下面的三個小任務吧！

W - Watch (看一看，找線索)

請一邊看影片，一邊把正確的答案圈起來：

1. 影片中提到的「深偽技術」(Deepfake)，是指壞人利用電腦或 AI 技術，把別人的臉換掉，做出【真的 / 假的】影片來騙人。

S - Summarize (畫重點)

看完影片後，你學到了什麼？請在正確的 () 裡打✓：

1. 如果我在網路上看到一部很誇張、很嚇人的影片，我應該怎麼做？() A. 覺得太酷了，馬上轉傳分享給所有好朋友！() B. 先停下來想一想，這可能是「深偽影片」，不能馬上相信。

Q - Question (想一想，問問題)

看完這部影片，你有沒有覺得哪裡覺得很神奇，或是想考考大家的問題呢？

1. 我的提問：_____ (提示：例如「如果有 AI 把我的臉換到別人身上怎麼辦？」或是「我要怎麼看出影片是假的？」)

第三節 WSQ 學習單

我的魔法故事：小主編自評表

班級：_____ 姓名：_____

【任務說明】恭喜你 and AI 一起完成了一本獨一無二的奇幻故事！請回想一下創作的過程，誠實地為自己打分數（請在括號中打✓，最多可以得三顆星   ）：

1.  點子魔法師（創意與原創性）()  我有先畫出「心智圖」，想好自己的故事點子後，才請 AI 幫忙。
2.  認真的小主編（邏輯與流暢度）()  拿到因材網 e 度寫作精靈的文字後，我沒有全部照抄，我有把不合理的地方修改過2。
3.  超強合作王（學習態度）()  我有專心上課，並和老師、同學一起用 Gemini 把故事變成精美的漫畫2。

 總結我的表現：我總共得到了 () 顆星！這篇故事中，我自己最滿意的地方是：

故事畫廊自評表

故事線上畫廊：小讀者互評表

（搭配 Padlet 線上畫廊使用）

【任務說明】請在 Padlet 上欣賞其他同學的故事，挑選兩位你最喜歡的同學，根據以下三個重點給予星號評分，並在 Padlet 上留下具體的讚美留言1！

 評分的三個祕密武器：

- 【創意性】：故事的角色或劇情很特別，讓人想一直看下去！
- 【邏輯性】：故事讀起來很通順，AI 沒有胡說八道。
- 【流暢度】：生成的 Q 版漫畫圖片跟文字搭配得很棒！

 請將你要留在 Padlet 的讚美寫在下面練習一下（三明治讚美法）：

 第一張讚美小卡

- 我要留言給：() 同學
- 我要給他的星號評分：      （最多五顆星）
- 我的具體留言：「我覺得你的故事最棒的地方是 _____，因為 _____！很高興能看到這麼棒的作品！」

 第二張讚美小卡

- 我要留言給：() 同學
- 我要給他的星號評分：      （最多五顆星）
- 我的具體留言：「我特別喜歡你的漫畫圖片中 _____ 的設計，看起來非常 _____！你真的是厲害的故事魔法師！」

故事畫廊互評表



《我和AI一起學》：和 AI 當好朋友！

班級：_____ 姓名：_____ 座號：_____

【小偵探任務說明】請翻開手冊第 9 頁到 32 頁，跟著「吱吱」和「思思」一起認識 AI 學習夥伴「e度」，並完成下面的三個小任務吧！



W - Watch (讀一讀，找線索)

請一邊看漫畫，一邊找出答案並打勾或圈起來：

1. (翻到第 17 頁) 老師說跟 e 度聊天時，絕對不可以透漏自己的「個資」來保護自己！請問下面哪些東西是不能告訴 AI 的秘密呢？(可以複選，請打 ☒) 1 () 我的姓名和住址 () 我最喜歡吃的水果 () 學校和帳號密碼
2. (翻到第 21 頁) 在第三章裡，大家請 e 度幫忙完成了三個有趣的暑假任務，是哪三個呢？(請把正確的 3 個圈起來) 2 【寫一首詩 / 幫我寫數學考卷 / 畫一張圖 / 自製玩具】



S - Summarize (畫重點)

請根據你看到的內容，把正確的答案圈起來：

- 讀完這兩章，我知道 AI 就像一盒聰明的積木。為了讓 AI 幫忙，我應該怎麼做？
- 提問時，我要把問題說得【很清楚 / 很隨便】，AI 才會懂！3
- 寫作業遇到不會的地方，我應該請 AI 【教我怎麼想 / 直接給我答案】。4



Q - Question (想一想，問問題)

看完大家跟 AI 一起寫詩、畫畫和做玩具後，換你想一想：

- 你最想請 AI 陪你一起完成什麼特別的任務呢？或者你有什麼問題想考考同學嗎？
- 我的想法 / 提問：我想要請 AI 幫我

_____。5(提示：例如「我要請 AI 幫我畫一隻穿西裝的恐龍」或「我想問 AI 怎麼做紙飛機？」)

第五節 WSQ 學習單