

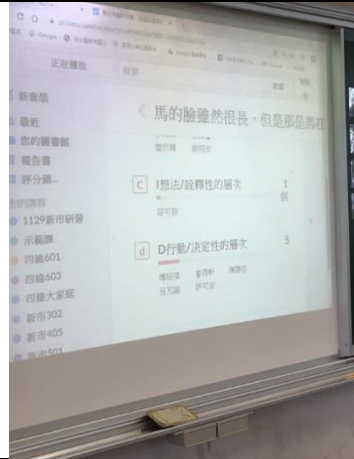
新北市109年度國中小科技輔助自主學習實施計畫

「教育雲」 創新教案設計

服務學校	新市國民小學	設計者	鄭維智
領域/科目	語文領域/國語	實施年級	四年級
單元名稱	動物啟示錄	總節數	共__五__節，__200__分鐘
行動載具 作業系統	<input type="checkbox"/> Android系統 <input type="checkbox"/> Chrome系統 <input checked="" type="checkbox"/> iOS系統 <input type="checkbox"/> Windows系統		
設計依據			
學習重點	學習表現	1-II-4根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-6運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	總綱 A2系統思考與解決問題 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 領綱 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
	學習內容	Aa II --1 標注注音符號的各類文本。 Ac- II -1 各種標點符號的用法。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 ©Cc- II -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	
議題融入	實質內涵	【戶外教育】友善環境 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 【環境教育】環境倫理 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
	所融入之學習重點	藉由與動物智慧有關的故事，理解其背後所展現的生存智慧。 2-II-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	

<p>(4) 老師發下小卡 (5) 一人拿兩張，貼上時須跟小組解釋原因 (4) 各組將小卡貼到指定的區域 (5) 學生自行用拍照 (6) 將檔案投影到螢幕上，進行分享與回饋 (7) 總結：能正確辨別事實、感受、想法和行動，才能寫出完整的閱讀心得。</p> <p>三、綜整活動 1. plickers 評量 (1) 說明規則 (2) 發下手卡 (3) 開始作答 (4) 教師回饋 (5) 總結：ORID 可以讓我們更明確知道客觀和主觀的想法，寫出完整的閱讀心得。</p>	5分	Plickers、ClassDojo
<p>第四節 一、引起動機 1. 複習 ORID 焦點討論法 (1) 複習舊知 (2) 辨別事實、感受、想法和行動的差異 2. ORID 焦點討論法融入個人第兩篇閱讀心得 (1) 老師發下學習單 (2) 請學生根據指定內容填寫完成 (3) 學生拍照 (4) 分享與回饋 (5) 將檔案投影到螢幕上，進行分享與回饋 (6) 總結：事實、感受、想法和行動，須有完整脈絡，才能寫出完整的閱讀心得。</p> <p>三、綜整活動 1. 心得分享 (1) 學生分享心得 (2) 教師回饋 (3) 回家作業：運用 ORID 焦點討論法，完成一篇閱讀心得。</p>	5分 30分 5分	PowerPoint、ClassDojo Mirroring360、ClassDojo ClassDojo
<p>第五節 一、引起動機 1. 複習課文內容 (1) 複習舊知 (2) 班級搶答 2. 運用 PaGamO 平台測驗學生的學習狀況 (1) 學生登入平台 (2) 老師給予任務 (3) 學生完成任務 (4) 觀看答題總表和答對比率</p>	5分 32分	PaGamO 平台

<p>(5) 老師針對大家常錯的題目討論 (6) 學生自主分析錯的題目</p> <p>三、綜整活動</p> <p>1. 心得分享</p> <p>(1) 學生分享心得 (2) 教師回饋</p>	3分	ClassDojo
		
介紹 ORID 焦點討論法	全班舉手回答問題	
<p>教學成果</p> 		
分享各組的討論小海報	上台分享自己的心得	
		
將心得卡進行分類	統整第二篇閱讀心得	



plickers 題目瀏覽

用 plickers 進行課程評量



運用 PaGamO 平台進行課程複習

運用 PaGamO 平台進行課程複習

教學心得與省思

1. 教學調整的脈絡

本次活動是觀察動物的外觀和行為，漸漸帶到牠的特色，接著再引導到動物代表的人格特質，讓學生知道我們可以藉由觀察不同的生物，了解到牠專屬的習性，並將這些動物比擬作人，豐富自己的詞彙，讓寫作更生動，具獨特性和娛樂性。此外，也為了讓學生學會課文的架構，並轉變成素養，變成帶得走的能力，這次也將 ORID 焦點討論法帶入課程中，並讓學生學會用事實、感受、想法和行動的完整脈絡，述說自己對於一件事情的看法和影響。但可能因為想要達到的目標，對四年級學生還是有一點難，建議可以將 ORID 焦點討論法變成三節課，讓學生有多一些時間了解概念並應用，才能讓整體的成效更明顯。

2. 成效分析：

根據 Plickers 和 Kahoot 的測驗結果

61%為 A 級：能觀察動物，發現其道理，說明動物特質，五種(含)以上。

22%為 B 級：能觀察動物，發現其道理，說明動物特質，未達五種。

10%為 C 級：經過提示，能發現其道理，簡單說明動物特質。

7%為 D 級：未達 C 級

根據課堂小組的表現

	<p>48%為 A 級：能利用表格整理重點，並歸納課文大意，心得達50字。</p> <p>29%為 B 級：能利用表格整理重點，並歸納課文大意，但未達50字。</p> <p>13%為 C 級：經過同學協助，能利用表格整理重點。</p> <p>10%為 D 級：未達 C 級</p> <p>根據學生的作業和修訂狀況</p> <p>19%為 A 級：能自己用 ORID 焦點討論法正確的寫出閱讀心得，並達500字。</p> <p>58%為 B 級：能自己用 ORID 焦點討論法正確的寫出閱讀心得，但未達500字。</p> <p>13%為 C 級：經過同學協助，能自己用 ORID 焦點討論法正確的寫出閱讀心得。</p> <p>10%為 D 級：未達 C 級</p> <p>3. 教學省思</p> <p>這次授課主要是配合智慧領航計畫和校內的創新社群、語文社群，為了要讓學生的學習方式和以往不同，又不能偏離課程目標，這次和校內老師討論了好久，才真正決定課程設計的方向。加上我自己本身是資訊老師，本次授課的班級學生沒有到完全熟悉，所以一些課堂上的互動還是不夠自然。不過結束後聽到導師和學生的反饋都很不錯，就讓我覺得很滿足、很感動，也很為努力的自己驕傲，真的很開心有這個機會能除恩回到班級教授國語課。最後，我也要提醒自己資訊科技和課程的關係是相輔相成的，絕對不要為了科技而科技，要從課程的核心概念下手去設計課程才對。</p> <p>4. 修正建議</p> <p>為了不偏離原本語文課的目標，又能結合資訊科技，這次的課程活動塞得很滿，不管是老師還是學生都覺得很累，建議以後如果有類似的規劃，可以捨棄一些目標，讓課程內容可以更清楚明確，並增加學生討論的時間，我覺得可以激發出更多有趣的想法。</p>
<p>參考資料</p>	<p>1. 網路資料</p> <p>(1)云團隊-雲端備課吧 http://yunteam2017.blogspot.com/2019/01/blog-post.html</p> <p>(2)王溢嘉-人文誌 http://blog.sina.com.tw/59526/category.php?categoryid=272104</p>
<p>附錄</p>	<p>1. 個人學習單</p> <p>2. 小組討論單</p> <p>3. 簡報</p>

附錄1：個人學習單

ORID 閱讀心得

____年__班__號_____

故事/書名：

Objective 事實	Reflective 感受
1. 文章/故事中你看到什麼? 2. 文章/故事中講了些什麼? 3. 文章/故事中有那些人物? 哪些背景? 哪些事情? 哪些重要訊息?	1. 文章/故事中哪個部份讓你感到高興? 難過? 驚訝? 好奇? 2. 文章/故事中令你印象最深刻的是哪個部分? 3. 文章/故事中哪個部份讓你覺得最有力量? 你認同哪位人物?
(主要在介紹……)(內容提到……)	(我覺得……)(我印象最深刻的是……)
Interpretive 想法	Decisional 行動
1. 文章/故事中主要傳達什麼訊息? 2. 對你個人有什麼影響? 3. 你可以從中學到什麼道理? 哪裡特別重要?	1. 你想到在生活中那些實踐應用? 2. 你接下來要做什麼? 需要做什麼? 採取什麼行動? 3. 你可以用哪些策略? 可以做哪些改變?
(我了解到……)(我學到……)	(我之後會……)(我決定要……)

ORID 焦點討論法

第____組

Objective 事實	Reflective 感受
Interpretive 想法	Decisional 行動

附錄3：教學簡報

動物寓言故事的啟示

請依照老師的指令，說明各類動物的個性



fppt.com

龜兔賽跑



烏龜：動作慢、毅力、堅持不放棄

兔子：動作快、有天賦、輕敵



fppt.com

井底之蛙



青蛙：見識少、沒遠見、沒有了解世界、活在自己的舒適圈



fppt.com

狐假虎威



狐狸：狡猾、狡詐、危機處理能力

老虎：凶狠、威嚴



fppt.com

為何寓言故事常常以動物為主角

古早社會，人們跟動物是很親近的，有的是人類養的動物，有的是競爭的關係，因此自然對動物會有種親切感，又是很容易找到的方便題材，所以通常會以動物當寓言故事的主角。



fppt.com

目錄

-  Objective事實
-  Reflective感受
-  Interpretive想法
-  Decisional行動



ORID四大標題

事實	感受
想法	行動



示範

- 事實 → ●豬小弟的磚塊屋成功抵擋了大野狼
- 感受 → ●我覺得豬小弟真是聰明又有耐心
- 想法 → ●我了解到任何事情都要用對的方法去做
- 行動 → ●以後我要擬定好的讀書方法來準備考試

