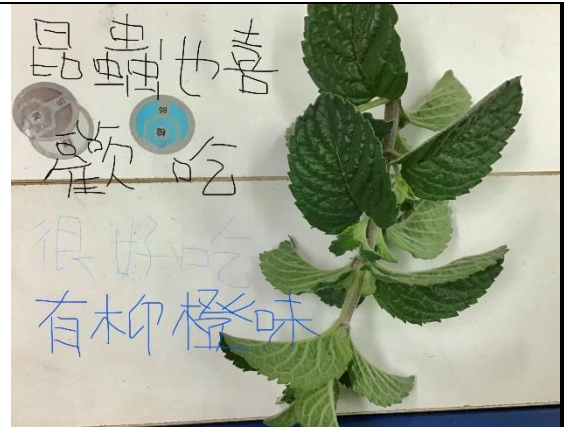


新北市109學年度國中小資訊科技優良教案徵選實施計畫

教案設計

服務學校	新北市三峽區中園國民小學		設計者	吳志儉
領域/科目	資訊領域(自編)		實施年級	五年級
單元名稱	認識食用香草植物		總節數	共 2 節， 80 分鐘
設計依據				
學習重點	學習表現	1. 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 2. 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	核心素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
	學習內容	1. 資T-III-3瀏覽器的使用 2. 資T-III-5數位學習網站與資源的使用 3. 資T-III-9雲端服務或工具的使用		
教材來源		自編		
教學設備/資源		大螢幕觸屏、i-pad		
使用軟體、數位資源或 APP 內容		學習吧平台、i-pad相機及手寫app		
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能操作平板進行數位平台上的課程預習。 2. 學生能與組員進行合作討論，並互助完成課堂作業。 3. 學生能藉由組間分享的活動，深刻認識課堂所見的香草植物。 4. 學生能藉由親自料理的活動，了解香草植物在生活中的應用。 				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	使用軟體、數位資源或 APP 內容
<p>壹、課前準備：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師於學習吧上完成香草植物說明之教材。(柳橙薄荷、甜萬壽菊、迷迭香、甜蘿勒、馬郁蘭) 2. 事先將柳橙薄荷、甜萬壽菊、迷迭香、甜蘿勒、馬郁蘭搬至 501 教室。 3. 事先清洗馬鈴薯及切半蒸熟。(2 人 1 顆) 4. 事先剪好每人 1 片鋁箔 5. 請導師協助先分成 4 人為一大組。 <p>貳、課堂活動：</p> <p>一、學生自學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生 2 人一組登入親師生平台後，進入學習吧的香草課程。 2. 請學生閱讀有關香草的說明文章，可在上面註記重點及疑問。 3. 再分配 4 人為一組，教師分下每組各種香草的 1 小根枝葉，組員輪流觀察實際的香草植物。 <p>二、組內共學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師分配每組負責一種香草植物作簡介作品。 2. 每組針對自己負責的香草植物，利用 i-Pad 拍攝一張近照。 3. 請學生在照片上以畫筆作文字的介紹(例如：外觀、應用、香味、感受…等) 4. 請學生將作品存檔後，上傳至學習吧之作業區。 <p>三、組間互學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用 i-Pad 螢幕鏡像功能，分別展示各組作品。 2. 展示時，請學生討論各組作品中可新增或修正之文字說明。 <p>四、教師導學：</p> <p>教師於學生作品展示及說明時，適時提出建議和修正。</p> <p>五、延伸活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生利用湯匙將蒸熟切半的馬鈴薯肉挖出放置於碗中。 2. 請學生將 1 迷迭香枝葉漂洗後，摘下葉片與馬鈴薯肉混合。 3. 各組至教師處作馬鈴薯與迷迭香攪打之動作。 4. 每人將鋁箔折成小盒子，並將迷迭香馬鈴薯泥裝入其中，上面撒上些許起司條。 	<p>5</p> <p>10</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>40</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習吧平台 2. i-pad相機及手寫筆app
教學成果		
	<p>說明:學生個別利用平板進入學習吧之中，閱覽老師所準備的香草介紹資料。</p>	<p>說明:學生兩兩一組進行討論，以手觸摸、鼻子聞及嘴巴嚐的方式，與學習吧中的香草簡介作對照，找出異同之處。</p>



說明:學生拍攝香草近照後，於照片上簡單註明該香草的特色，並利用觸屏投放平板畫面的功能，將各組作品投放出來互相觀摩。

說明:學生將製作的作品上傳至學習吧的作業繳交區中。

教學心得與省思

1. 本課程的初衷在於希望本校學生能認識本校的香草植物，並熟悉其應用在飲食之中的方式，使學生體驗到不同的食農課程。
2. 教師事先收集的香草資料，利用學習吧平台讓學生自行閱讀及討論重點，期望能達到自主學習之目的。
3. 實際以身體的不同感官來體驗香草，並藉由拍照及書寫將自己所觀察到的部分記錄下來，加深學生對於香草的印象。
4. 進行延伸活動時，可以發現實際將香草運用在料理之中，不但可以提升學生的學習興緻，也更能觸發學生對於香草應用的想像。
5. 實際課程執行後，發現在學生自行閱讀香草資料及擷取重點的部分不甚理想，可能原因是教師的引導不夠明確，學生平日的相關訓練也較為不足所導致。
6. 學生實際以身體感受香草的部分則成效較為良好，學生藉由眼觀、手摸、鼻嗅、嘴嚐的方式，可以得到相當多元的結論，不過礙於手寫平板的不便，作品上就無法註記太多內容，主要是將學生作品投影至觸屏時，利用口述的方式與同學作分享。
7. 未來若進行同一課程時，可以考慮增加使用其他教學app或平台，如：kahoo!、myviewboard...等，增加師生互動的學習過程。

參考資料

1. 芄君香草櫥窗→<http://www.herblovertw.com/>
2. 兔沛的幸福部落格→<https://penny09100910.pixnet.net/blog/post/102900686>
3. 養花網→<https://yanghua.ltd/2637.html>

附錄

