### 新北市111年度國中小資訊科技優良教案設計

			1				
服務學校		新北市板橋區文德國小	設	計者	陳秀樺		
領域/科目		資轉課程	實施年級		五年級		
單元名稱		A better world: take good care of animals	總節數		共六節・240分鐘		
行動載具 作業系統		□Android 系統 □Chrome 系統 □iOS 系統 ■Windows 系統					
		設計依	據				
學工	資轉 學 現	【運算思維與問題解決】 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生中簡單的問題 資 t-III-3 能應用運算思維描述問解決的方法 【資訊科技與合作共創】 資 c-II-2 能使用資訊科技與他人作產出想法與作品	題	核 素	A2系統思考與解決問題 【科-E-A2】 具備探索問題的思考能力,並透透。 A3規劃執行與創新應變 【科-E-A3】 具備擬訂計畫方式因應用的常生活情境。 B1符號運用與溝通表達 【科-E-B1】 具備新思考方式因應用與溝通表達 【科-E-B1】 具備,並能運用與運運用基礎概念表 養工學與運用基礎概念表 B2科技資訊與媒體素 [科-E-B2】 具備中並理解的 是2科技資訊與媒體素 [科-E-B2】 具備中並理解的 是2科技資訊與媒體素 [科-E-B2] 具備中並理解的 是2科技資訊與媒體素 [科-E-B2] 具備中並理解的 是2人際關係與團隊合作 【科-E-C2】 具備利與態度。		
	資轉 學習 內容	【程式設計】 資 P-III-1 程式設計工具之功能 作 資 P-III-2 程式設計之基本應用	與操				
	實質 內涵	環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。					
議題融入	融入學習重點	學生能藉由小組成員相互討論,理解 SDGs 14&15議題永續保護海洋及陸域環境(Sustainable Development Goals, SDGs),針對議題內涵實作與發表。					

教材來源	彈性課程(校訂資轉課程) 學習吧自編教材	
教學設備/	硬體設備:桌上型電腦 27台、單槍、喇叭、互動式電子白板	
資源	軟體資源:Minecraft Education Edition 30人帳號	
使用軟體、	親師生平台、學習吧、MS Teams、	
數位資源或	數位資源或 Minecraft Education Edition 、	
APP 內容	Flipgrid \ Sway	

#### 課程設計架構圖



#### 具體學習目標

- 1. 從小組合作、共編創作設計到產出作品提升對資訊科技的興趣,培養積極的學習態度。
- 2. 能自主建構有效的邏輯推理及程式設計方法,強化自學能力,奠定持續學習的基礎。
- 3. 能以程式設計環境保護的世界以維護水域、陸域動物的生存權,實現永續環境概念。
- 4. 學生能夠自學並自主完成學習任務:(人人皆可免費登入不需購買帳號)
  - (1) 主動登入學習吧,觀看影片自學並熟練Minecraft教育版基本操作。(資P-III-1)
  - (2) 理解Minecraft 2021年Hour of Code程式教育闖關活動,各關卡過關的方式。
  - (3) 能主動使用積木進行編碼,並實際嘗試破關。(資c-II-2)
  - (4) 能請教他人破關時使用的概念,並親自嘗試使用。(資c-II-2)
  - (5) 能挑戰自己得到的時光稱號、或進一步蒐集所有關卡代表物。(資P-III-1)
- 5.MSA學習循環任務:(學生僅需10次帳號登入即可完成程式共編,不需購買帳號)
  - (1) 學生加入Teams成立Minecraft Students Ambassador program(麥塊學生社群)。
  - (2) 小組成員蒐集SDGs資料、共同討論及分工,實作同時給予其他同學協助。(資c-II-2)
  - (3) 小組成員使用程式,分項進行共編虛擬世界,同時上線登入虛擬角色觀看作品細項, 同儕或教師給予回饋後共同討論並修正。 (資 t-III-3+資 P-III-2)。
  - (4) 小組成員使用Flipgrid錄影,主要簡介設計過程及側錄討論內容。(資P-III-1)
  - (5) 用Flipgrid影片製成簡介,並完成Forms互評。(資 t-III-2+資c-II-2)。

A better world: take good care of animals	教學	活動設計
教學活動內容及實施方式	時間	使用軟體、數位 資源或 APP 內容 及素養導向評量
學生自學		
引起動機Warm-Up  1. 教師請學生使用親師生平台登入學習吧,點選影片:觀看如何使用麥塊教育版驅動編程機器人進行積木編碼將時間修復、如何使用基本編碼操作驅動程式機器人呈現積木編碼內容。 發展活動Presentation & Practice  2. 教師透過Kahoot! 測試觀看影片後是否有充分理解。  3. 學生實際操作Hour of Code-Timecraft,並進行程式編碼及破關。(注意:此處無法儲存進度、亦無法共編,但可請學生記憶它們遭遇的關卡內容及破關方式)。  統整與總結Reinforcement & Wrap-Up  4.學生可以自由操作、自由選擇關卡,甚至可以囊括所有關卡的代表物,此時教師及同儕可以互相協助。	5' 5' 30'	Learnmode  ★Observation 學生觀察 Hour of Code 的故事由來 及破關方式。  Kahoot!  ★Real assessment 學生答影片問題  ★Real assessment 學生實作並能互 學。
組內共學  ③I起動機Warm-Up  ● Sustainable Development Goals (融入環境教育議題)  1. 教師請學生進行小組討論:請小組成員先觀看學習吧去年學長姐做的SDGs 5主題相關的Minecraft世界,請小組成員討論,基於環境保育跟文德國小為主軸,依何議題為主軸建造世界?為什麼你想要建造這樣的世界?在這世界裡面人們的活動為何?討論完畢後,小組成員向教師說明設計概念與可行性。 發展活動Presentation & Practice  2. 教師將請各組開始分工,小組成員依據討論出來的主題-SDGs14&15永續保護海洋及陸域環境,開始建造世界;每個成員都需要分別蓋出不同的建築物(場所或是現象亦可),成員間要彼此協助與溝通,教師行間巡視、排除疑難。	5' 5' 20'	★Team discussion 學生進行小組討 論,並說明討論 結果 ★Real assessment 學生實作並能互 學。

統整與總結Reinforcement & Wrap-Up  1. 教師教導學生使用Teams為平台將匯出的檔案上傳,讓同學可	5′	★ Real assessment 學生將檔案上傳至
以用空餘時間,線上進行共編(不會因為時間場地而受限)。		Teams 並儲存正確
2.巡視時以側錄方式請學生邊分享建造的歷程、小組成員有問題	5′	檔名。
相互請教的歷程。		
引起動機Warm-Up		<b></b>
1.教師使用Teams讓學生在線上or離線時都能問問題,即時回應	5′	Teams
學生的困難,於下次共編之前即時修正學生未與主軸相對應的設		★Real assessment
計(例如:學生想要放很多食物在場景中,教師提問,環境保育跟		學生能於 Teams 內相互交流,並
很多已經加工好的食物放在地上有什麼關聯性?學生透過教師提		提出疑問
問修正)。		
發展活動Presentation & Practice	25′	
2.教師引導上次學生討論想要重現的學校場景:「文德國小蝴蝶園	23	MHERRET
及生態池」,除場景重現之外,還要設計有環境保育的設施或功		★Real assessment
能,學生自行分工決定創作的分項內容(例如生態池、教室、動物		學生實作並能互 學。
保健中心、蝴蝶園、遊樂器材區等等及設計NPC人物),學生亦可		,
使用複合功能(如:設計告示牌、告示牌蘊含外部連結等放入世界		
中。		
統整與總結Reinforcement & Wrap-Up		<b>★</b> Discussion
3.小組成員熟悉基本操作之後,一邊實作、一邊討論需要製作的	5′	學生共同討論主
內容,同組成員不斷進行修正,若課堂時間不足,學生可以選擇		題、產出討論結
匯出世界,利用課餘時間完成世界建造。		果。
4.教師請其中主要成員分享世界,其他同學登入世界觀察,適時	5′	
給予提醒與反饋。		
<u>【第四節】</u>		
組間互學		
引起動機Warm-Up		
1. 小組邀請他組學生登入世界,透過不同世界探索,優點及建議	5′	★ Discussion
各列一點記錄下來,請同學分享。		學生討論他組的 優點及建議。
發展活動Presentation & Practice		
2. 接著教師分享如何在教育版中使用MakeCode功能,使用積木	15′	★ Real assessment

編輯已設定好的專案,請各小組回去後選擇一個相關的專案執行,並置入自己的世界中(例如:雞如雨下)。 統整與總結Reinforcement & Wrap-Up		學生討論出符合 場景的專案,並 實際運作專案。
3.小組成員相互討論相關的專案,並且請教師確認其完成的專案 內容,教師行間巡視學生編輯結果,讓學生可以互相對照並找到 更簡易完成的方式。	15′	★ Cooperation 學生互相合作編輯 專案,同儕相互學 習。
4.先行完成的可以再使用多個專案,專案的內容較為單一、範圍化,教師鼓勵學生可以多嘗試。 5. 學生匯出檔案,上傳到Teams中已備下次共編。	5′	★ Real assessment 學生將檔案上傳至 Teams 並儲存正確 檔名。
【第五節】		
教師導學		
引起動機Warm-Up  1. 教師分享如何在教育版中使用MakeCode功能,使用積木自行編輯專案,請個人選擇開發新的專案,教師示範如何使用MakeCode同時多工處理的方式並置入世界中。	20'	★ Real assessment 學生主動操作專 案,同時堆疊多工 處理的積木程式語
發展活動Presentation & Practice  2. 教師行間巡視,激勵學生開發同時有三個或四個積木群組可以 完成。	15′	言。 ★ Real assessment 學生相互學習,彼
統整與總結Reinforcement & Wrap-Up  3. 學生學著匯出專案檔案(.mkcd),下次由教師開啟並與其他同學共同分享。	5′	此互相開發迴圈、 重複等的用法。 ★ Real assessment 學生將檔案上傳至 Teams 並儲存正確 檔名。
引起動機Warm-Up  1. 小組成員使用平板錄製個人、與同組成員練習介紹Minecraft 世界設計的概念。	5′	Flipgrid  ★ Real assessment
2.教師引導學生使用Flipgrid的frame特效進行錄製,各組可以自行以中文或英文說明,並可多加練習。 (Flipgrid topics將會設為公開)。	15'	學生能於錄製設 計概念與回答問 題。
發展活動Presentation & Practice		
<ul><li>3.小組成員說明整體世界結合SDGs14&amp;15環境保護概念的部分,及成員個人分別說明分項設計的部分。</li><li>4.各組學生可以不斷的討論、重複錄影、修正,直到修改完畢。</li></ul>		★ Revise Discussion 學生討論如何修改

#### 統整與總結Reinforcement & Wrap-Up

- 5.學生使用將簡介上傳Flipgrid後,並將互評討論的過程影片放上 Sway,最後可透過Sway分享給他人。
- 6.將所有的Sway收集起來,當作檔案及歷程評量,並結合分組同學的匯出世界檔案、專案檔案,作為小組成員評分的內容,最後上傳到Teams,供學生隨時存查。
- \*7.若有餘裕,可將這些Sway內容給學生觀賞。
- \*1.)學生一邊欣賞同學作品,同時可在Forms留言並且給予星等 (可作為課後作業)。
- \*2.)教師引導學生以正向語言給予建議及觀賞他人給予的回饋。

五顆星:編碼內容與專案很相關、成員表達方式清晰易懂。 四顆星:編碼內容與專案相關、成員表達方式中規中矩。 三顆星:編碼內容與專案不太相關、成員表達令人難理解。

二顆星:編碼內容不明所以、成員表達沒有重點。

一顆星:沒有編碼說明、影片沒有介紹。

15'

# Sway

★ Real assessment 教師引導學生將小 組成果與簡介放上 Sway。

5'



★ self-evaluation 教師他評、學生 互評 ,可以相互欣 賞並給予正向回饋

學生個別登入學習吧觀看使用 Minecraft 完成 Hour of Code 編碼闖關任務影片。



學生實際操作 Hour of Code 使用積木程式語言完成關卡。



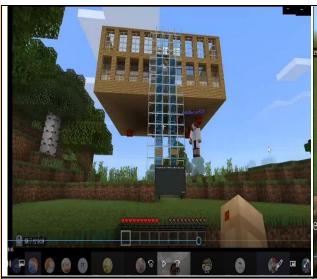
教師與同儕相互協助破關、積木排列或關 卡內容有問題都可以隨時提問。



學生分別選擇不同關卡破關、已經破關完 畢的同學可以選擇收集各項關卡物品。

教 學 歷

程



學生觀看去年學長姐設計的 Minecraft 世界,並構思與今年主題相關的世界概念(1)



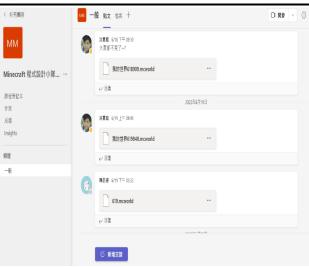
學生觀看去年學長姐設計的 Minecraft 世界,構思與今年主題相關的世界概念(2)



學生討論完畢,登入同一世界開始進行共編,草創世界初期需種子同學協助。



小組成員需登入同一場景、相互討論,彼 此協助。



用 Teams 成立 MSA 小組,讓學生有可以 上傳共編世界的平台。



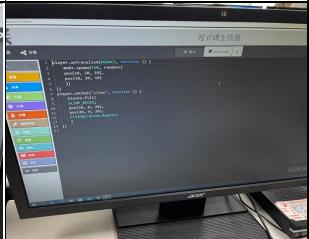
教師教導如何使用 MakeCode 功能打開專案,執行專案。



學生打開並執行專案介面,並且在自己的 世界中執行(雞如雨下)專案。 下),產生正向學習遷移。



學生自行操作積木,精熟的同學間相互教 學(以更便捷的方式操作積木)。這個同學 後來就學到如何更簡潔地使用積木。



程式產生器的上方 Javascript/python, 學生可左右自由切換積木與程式語言兩種 方式。



學生可以在新專案中,自行結合積木功 能,老師同時教導迴圈、變數進階應用。



Minecraft 是三維世界,以積木設計 XYZ 軸的功能也可以增加學生的空間概念。



學生錄製 Flipgrid 影片說明世界設計概念 (分項設計-生態教室)。 學生錄製 Flipgrid 影片說明世界設計概念(分項設計-動物保健中心)。



學生錄製 Flipgrid 影片說明世界設計概念 (分項設計-海樣生態水域保護池)。

教師從 Onedrive 或檔案觀看,可以得知 學生設計歷程及最終成果。



學生設計生態教室,講授環境保育與愛護動物的議題。(缺乏 NPC)



學生設計動物保健中心,提供受傷的動物 進行救治。





學生設計受救治後的動物恢復區,可供動物放回野外前的收治。

學生設計模擬海洋生態池、讓海洋生物可 以在裡面復育。



小組成員使用 Minecraft Education Edition 設計的文德國小海洋生態池、生態復育教室、動物救治中心及恢復區、以及愛心 Mark(文德國小標誌)與河川生態池全景。

「科技始終來自於人性。」本課程採用專題導向學習法(Project-based Learning,PBL),以永續環境維護議題為主軸,檔案評量、歷程評量為多元評量規準,一小時玩程式課程為學習鷹架,整合運算思維與程式編程知能,激發學生創意發想,以實作、小組討論解決問題,產出學習作品,並發表分享。

程式設計網站例如 Code.org 等,多是帶領學生練習程式運算思維,國小學童藉由程式積木的堆疊、設計機器人的運算邏輯,來達成資訊教育的短期目標。根據皮亞傑的認知發展論(cognitive-development theory),國小學童多在具體運思期,此時需要具體且可觸控、可眼見的操作方式輔助,才能更容易理解以程式語言為主的運算邏輯思維,所以選擇麥塊教育版來實施資轉課程,首先是能夠激起學生的學習興趣,再者,與永續環境議題相結合,一方面激發學生思考運用資訊能力可以如何協助這個世界的創造力,另一方面也可以喚醒學生全球公民的責任。

本課程除使用現行教師經常使用的學習產出網站如:學習吧、Teams 等平台等使小組學生能組織想法並進行溝通外,同時著重在於使用麥塊教育版中 MakeCode 進行積木程式語言學習。Minecraft 教育版全球學習課程設計總監愛德華茲(Justin Edwards)強調 Minecraft 教育版(Minecraft:Education Edition)致力把課本裡抽象內容具象化,學生能從擬眞情境中,設計與環保理念相關的場景與設施,在這場名為

遊戲式學習的專案中,看到學生主動探索、與他人溝通、找尋工具與方法,真正成為一位學習者的歷程,教師的角色也從主要教授者轉變為引導及提供協助者,提供小組排解疑難、提供問題解決的方向,真正決定與實施的還是學習者本體,最後學生產出作品、聽取他人反饋後進行修正,並能透過此平台實際創作,並且將設計理念共享。

學生不僅重視如何提出問題(包含對於問題的不確定性、提出假設、找尋問題的分項解決方案等),同時也能夠進行團體溝通合作、看到同學甚至能夠利用空餘時間討論想要完成的作品(一起設計 Minecraft 世界),同時也透過同儕合作,協助同學進行設計,後疫情期間,學生除面對疫情外也能及時完成作品並與同學分享。

本課程除從讓國小學童學習積木程式設計之外,也同時帶入了程式語言,學童藉由畫面的切換,可以很簡易的看到積木如何換成程式語言,無論是書寫網頁的 Javascript 或是 python,對學童而言,不需要每次都從最基礎的方式開始學起,就可以知道積木的操作與程式語言間的代換。

期許未來,等學生精熟積木程式語言用法後,也可以單獨使用 MakeCode、 Webbit-Webduino 等網站,讓學童學習邏輯運算發展眞正對人類有益的強大功能, 學習如何進階操控積木語言,例如:更簡潔、更多工處理的方式,且能夠眞正的執行 於擬眞情境當中。讓積木程式不再是平面2D 化、而是與學童生活瞬息相關的立體思 維工具。

- 1. 專訪 Minecraft 教育版課程總監:從遊戲到學習,唯一限制是你的想像力 https://flipedu.parenting.com.tw/article/6844
- 2. Erhel, S., & Jamet, E., (2013). Digital game-based learning: Impact of instructions and feedback on motivation and learning effectiveness. Computers & Education 67,156-167.
- 3. Karsenti, T., & Bugmann, J. (2017) Exploring the Educational Potential of Minecraft: The Case of 118 Elementary-School Students. International Conference Educational Technologies, 175-179.
- 4. Niemeyer, D., J., & Gerber, H., R. (2015). Maker culture and Minecraft: implications for the future of learning. Educational Media International, 52(3), 216-226.
- Woo, J. C. (2013). Digital Game-Based Learning Supports Student Motivation, Cognitive Success, and Performance Outcomes. Educational Technology & Society, 17(3), 291-307.

參考資料

- 6. Hung, H. C., Young, S. S. C., & Lin, C. P. (2015). No student left behind: a collaborative and competitive game-based learning environment to reduce the achievement gap of EFL students in Taiwan. Technology, Pedagogy and Education, 24(1), 35-49.
- 7. Sustainable Development Goals Resources for educators Available at: https://en.unesco.org/themes/education/sdgs/material
- 8. FabLab-University PBL-STEM+C 跨域統整學習扎根計畫 Available at: https://www.fablab.nknu.edu.tw/

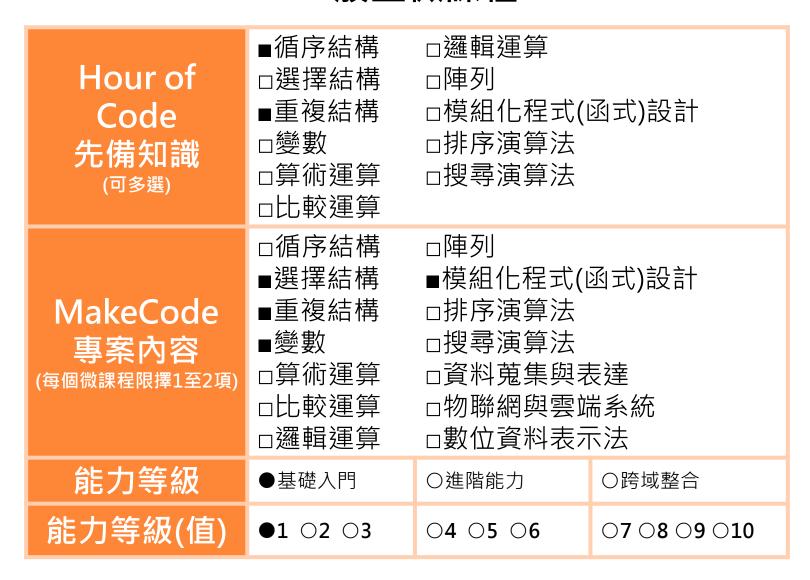
附錄

- 1. 跨域統整學習扎根計畫簡易教案 PDF 檔案。
- 2.學生評量表 Forms 網址。https://reurl.cc/n1KkqD



教案名稱	A better world: take good care of animals		
課程主標題 /副標題	take good care of animals		
運算思維/創意實作	□程式流程圖 ■演算法步驟 ■創意實作 □教師手冊		
編撰教師	陳秀樺		
編撰基地或聯盟	文德國小MSA		
建議授課節數	六節(含以上)		

## 一般型微課程



請依教材設計自行檢核主要學習內容及先備知識項目勾選

## 情境任務

(1)情境主題:請選擇一個SDGs議題主軸,跟文德國小有相關的。

(2)情境問題:環境保育跟文德國小有什麼共通點?

(3)情境說明:過去一年期間,文德國小六年級選擇SDGs5主軸,學長姐創作了圖書館水電梯及循環的水花園、水扶梯,讓水資源可以永續應用。請問你們小組想到了什麼有趣的應用?

(4)情境分析:1.文德國小原本就有的環境設施。

2.麥塊世界設計時可以更改原本的設定(但不能差距太大)。

3.跟小組選擇的SDGs主軸必須有相關聯。

請各組討論自己想要做的,並選擇一個相關的SDGs主軸,

討論完畢請跟老師說明,即可開始進入世界實作。

# 積木程式堆疊

### 積木程式堆疊(1)



### 積木程式堆疊(2)



#### FabLab-University 數位跨域教育基地