

## 111 至 112 年度新北市數位學習推動計畫

服務學校	新北市二重國中		設計者	王苡倫、陳玟光	
領域/科目	英語文、資訊、社會		實施年級	國七到國九	
單元名稱	<b>Let's Take Action: Speak Up For Human Rights!</b> (文本:Child Marriage 南一 第四冊 第二課 Reading)		總節數	課堂時間 共 12 節，540 分鐘  小組彈性差異化自學時間約 120 至 180 分鐘	
行動載具 作業系統	<input type="checkbox"/> Android 系統 <input type="checkbox"/> Chrome 系統 <input checked="" type="checkbox"/> iOS 系統 <input type="checkbox"/> Windows 系統				
<b>設計依據</b>					
學習 重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</li> <li>• 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</li> <li>• 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</li> <li>• *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</li> <li>• 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</li> <li>• 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>• 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</li> <li>• 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</li> <li>• 8-IV-5 能具有基本的世界觀。</li> <li>• 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</li> <li>• 運 c-V-3 能整合適當的資訊科技與他人合作完成專題製作。</li> </ul>		核心 素養	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</li> <li>• 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</li> <li>• 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</li> <li>• 英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</li> </ul>

	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</li> <li>• B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</li> <li>• B-IV-6 圖片描述。</li> <li>• B-IV-7 角色扮演。</li> <li>• C-IV-4 基本的世界觀。</li> <li>• D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</li> <li>• 資 T-IV-1 資料處理應用專題。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</li> <li>• 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</li> <li>• 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</li> <li>• 科-J-C3 利用科技工具理解國內及全球科技發展現況或其他本土與國際事務。</li> </ul>
議題融入	實質內涵	【人權教育】人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 從課本 Child Marriage 閱讀出發，學習重點定調在人權議題上。除文本外，教師以學生日常的食、衣、住、行、育、樂和人權不彰的國家作為比較，讓學生從照片中探究出實際差異。教師提出人權議題藉由同理心與共感原理，讓學生瞭解人權的重要性。(學習吧/Jamf 課堂-教師導學)</li> <li>● 學生透過 (學生自學、組內共學、組間互學) <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自行思考並分組討論。</li> <li>2. 查找並深入瞭解國際特赦組織每年提出需營救的人權代表人物背景、時空與困境。</li> <li>3. 透過 google 雲端、Canva 共編簡報、Padlet、Slido、iMovie 等數位工具，分組設計出可影響他人的作品(雙語融入)。</li> <li>4. 實際在課堂、校內或校外展示作品邀請大家關注人權不公的議題，並對小組作品做出觀察與修正。</li> <li>5. 除了各組發想完成的專題外，最後以寫信馬拉松活動作為人權種子，邀請其他人寫下明信片，共同為人權發聲。</li> </ol> </li> <li>● 專題完成後，學生可對人權議題、國際情勢、語文對話、人際互動及資訊蒐集與應用的能力上有所提升，並增加對所處環境的認同感。</li> </ul>	
與其他領域/科目的連結		資訊/文件共編/平板 App 應用 國七/公民第六章/人性尊嚴與普世人權	
教材來源		南一/第四冊第二課 Reading /Child Marriage 自編/人權教材/國際特赦組織網站	
教學設備/資源		電腦教室/投影機/生生用平板/觸控筆/網路/思考九宮格/親師生平台帳號	

使用軟體、數位資源或APP內容

數位資源:學習吧、google 雲端硬碟、Canva 共編簡報(使用親師生平台帳號以利資源最大化)  
APP: Jamf 課堂、Padlet、Slido、iMovie、Canva、Nearpod、備忘稿  
應用程式:繪聲繪影、Audacity

### 課程設計架構圖

## Let's Take Action: Speak Up For Human Rights!

專題導向學習 PBL-8 步驟

### Step1 真實問題 (人權議題)

- Child Marriage
- 其他國家的人權問題
- 性別、種族的人權問題(教師導學)

### Step2 決定專題

- 該如何讓大家重視人權問題
- 該如何行動做出反應

### Step3 擬訂計畫

- 透過國際特赦組織網站找出每年需營救的人權鬥士與實際人權問題(教師導學)
- 透過小組自訂的表現方式擬定營救影音文案、簡報或劇本等(學生自訂)

### Step4 探究活動

- 瞭解人權不公國家所遭遇的問題
- 瞭解各種人權事件發生的成因和背景(學生自學)
- 提供9宮格思考鷹架讓學生思考有所依據(教師導學+學生自學)

### Step5 製作產出

- 透過數位工具製作成品(小組合作)
- 透過數位平台反覆練習英語口說展現成果(學生自學)

### Step6 多元評量

- 利用數位工具進行組內分享、留下學習歷程(組內共學)
- 組內、組間互評(組間互學)
- 作品展現
- 口語表述與報告

### Step7 反思修正

- 各項活動進行時都以數位工具留下歷程可以反思與討論
- 組內或課中分享時亦進行修正
- 指導教師隨時提供諮詢

### Step8 成果展示

- 於班級、校慶或校外活動以雙語方式分享專題
- 實際邀請參與成果展示來賓加入寫信馬拉松活動·專題學生在旁協助來賓以英語撰寫明信片參加聲援活動

### 學習目標

#### 第一、二節課

1. 從教師自製投影片中體會不受保護的人權與自由國家之間的食衣住行育樂差異。(2-IV-6+B-IV-6)
2. 理解課本 Child Marriage 文章中所表達的含意，並預測可能的發展。(1-IV-7+3-IV-12)
3. 反覆朗讀 Child Marriage 文章，並透過數位平台工具自學發音及朗讀聲調。(2-IV-8)
4. 透過國際特赦組織網站瞭解每年人權代表所遭遇的困境與問題。(8-IV-5)
5. 反思後提出想法，透過專題讓大家更加重視人權。(9-IV-1+B-IV-7)

#### 第三、四節課

6. 以九宮格思考法搭建學生鷹架，具體描繪某一人權代表的故事、背景以及所遭遇的困境。(7-IV-2)
7. 首次發表後，想法相近的學生同組，進行專題製作的討論與分工。(1-IV-7)
8. 嘗試使用可行的數位工具達成專項目標。(6-IV-1)

#### 第五、六節課

9. 開始分組共編、共寫、共同製作能號召他人支持的數位作品。(運 c-V-3)
10. 將作品以雙語的方式產出。(5-IV-1+ Ae-IV-5)
11. 解決各種製作時所遇到困難，並進行專題的微調與修正。(6-IV-1)

#### 第七、八節課

12. 以數位工具自行練習發音，反覆練習雙語演說。(5-IV-1)
13. 上臺表演並分享，進行組間提問及互評。(5-IV-1+ B-IV-5)

第九、十節課

14. 英語書信寫作介紹。

15. 採取行動~實際撰寫明信片鼓勵專題介紹的人權代表們。(資 T-IV-1)

第十一、十二節課

16. 辦理成果發表會，以各組自訂的方式將人權概念分享給參與者。(6-IV-1)

17. 協助在場參與者撰寫英語明信片，以寫信馬拉松的方式實際行動，參與人權問題的改善並散佈人權概念的種子。(C-IV-4)

◎備註：

每位學生可能依據小組分工、自學時間多寡、小組共學與討論狀況，額外多花 2-3.5 小時將小組簡報完成。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式		時間 (分)	課堂紀錄
第一、二節課			
教師導學	<p><b>引發動機 Warm-Up</b></p> <p>1. 播放人權相關影片和教師自製投影片，讓學生對人權議題有所認識。</p>	15	 <p style="text-align: center;">教師引導學生</p>
學生自學	<p><b>發展活動</b></p> <p>1. 學生登入學習吧 ，以重點畫記、動畫觀看等方式先進行課本 Child Marriage 文本的學生自學。</p> <p>2. 透過 Jamf 課堂 、iPad 記事本  及觸控筆，初步檢核學習狀況。</p> <p>3. 透過語音檔案與學習吧英文語音辨識功能，學生反覆朗讀 Child Marriage 課文並理解背後的人權問題。</p>	15 5 15	 <p style="text-align: center;">國際特赦組織網站自學</p>
教師導學	<p>4. 引出國際特赦組織網站，關注國際人權現況。</p>	15	 <p style="text-align: center;">學習吧(自學+朗讀)</p>
學生互學	<p>5. 透過 Padlet 應用程式 ，讓所有學生閱讀人權個案並對當年度個案遭遇發表看法。(國際特赦組織每年介紹 10 個人權個案)</p>	15	
<p><b>統整與總結</b></p> <p>1. 透過 Slido 應用程式 ，讓學生提出想法並進行討論，實際行動讓大家重視人權。</p>		10	 <p style="text-align: center;">Padlet 列表討論</p>
<p><b>評量方式</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能理解並說出文本的涵義</li> <li>● 能順利完成文本的英文朗讀，並精益求精提升正確率。</li> <li>● 能應用資訊軟體學習並參與討論發表，提出可行性高的實際行動。</li> </ul>			 <p style="text-align: center;">Slido 發表意見</p>





第三、四節課



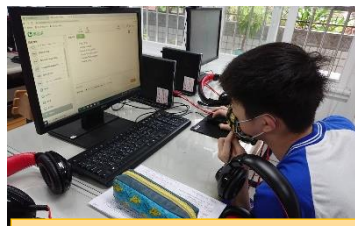
<p>教師導學</p>	<p>引發動機 Warm-Up</p> <p>1. 教師以人權案例製作 Don't Let People Define You 投影片並透過提問教學法讓學生瞭解如何分析並介紹個案。</p>	<p>15</p>	
<p>教師導學</p> <p>學生自學</p> <p>學生互學</p>	<p>發展活動</p> <p>1. 教師介紹九宮格思考法，透過此鷹架讓學生進行探究與自學。透過 Jamf 課堂、iPad 記事本及觸控筆，檢核學習狀況。</p>	<p>20</p>	
<p>學生自學</p> <p>學生互學</p>	<p>2. 學生登入學習吧，以重點畫記、動畫觀看等方式進行人權個案的第二次探究(中英文版海報提供)，並將成果透過 Padlet 發表並分享。</p>	<p>20</p>	
<p>組內共學</p>	<p>3. 選擇相同人權個案者重新配對分組，以 Google 雲端工具作為小組資料共享之處。</p>	<p>15</p>	
<p>組內共學</p>	<p>統整與總結</p> <p>1. 依照選定人權鬥士為標準分組後，學生再次分享看法。</p> <p>2. 決定小組的分工與表現方式。</p> <p>3. 教師呼籲並提醒共編注意事項。</p> <p>4. 交代回家蒐集資料下次開始實際共編。</p>	<p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p>	
<p>組內共學</p>	<p>評量方式</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能說出並分享自己的看法。</li> <li>● 能透過小組合作完成任務。</li> <li>● 能讀懂中英文人權海報上的文字內涵。</li> <li>● 能應用資訊軟體學習並參與討論發表，提出可行性高的實際行動。</li> </ul>	<p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p>	

第五、六節課


<p>組內共學</p>	<p>引發動機 Warm-Up</p> <p>1. 學生依照分組結果進行初步討論。(依照選定的人權代表分組)</p> <p>2. 分享自己之前撰寫的九宮格分析表、Patlet 留言。</p>	<p>5</p> <p>10</p>	
<p>學生自學</p> <p>教師導學</p> <p>組內共學</p> <p>組間互學</p>	<p>發展活動</p> <p>1. 學生用平板登入學習吧，打開之前教師分享的簡報範本內容做為參考，並重新複習介紹的重點。</p> <p>2. 進行 Google 雲端 Canva 文件共編 影片下載及照片編修等數位工具教學。</p>	<p>10</p> <p>15</p>	
<p>組間互學</p>	<p>3. 小組內進行分工討論決定每人負責的工作。</p> <p>4. 分享各組目標及分工方式，進行組間互學。</p> <p>5. 分工後開始製作作品。</p> <p>統整與總結</p> <p>1. 檢視各組完成狀態。</p>	<p>5</p> <p>5</p> <p>20</p> <p>5</p>	



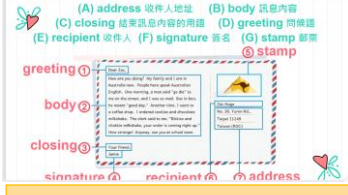
<p><b>教師導學</b></p>	<p>2. 透過分享瞭解各組遇到的困難。</p> <p>3. 約定各組額外自學及討論的時間，以便教師可針對各組進行不同的協助。</p> <p><b>評量方式</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 每個學生都能說出選定人權代表的背景、遭遇的困境、抗爭後的結果以及想要聲援的方式。</li> <li>● 能完成分工後的實質工作並能夠協助其他組員，對小組作品有一定的瞭解及貢獻。</li> <li>● 學會以數位工具表達自己的想法並留下學習紀錄。</li> </ul>	<p>10 5</p>	 <p>小組額外約時間與教師討論</p>  <p>小組額外約時間與教師討論</p>
--------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

第七、八堂

<p><b>教師導學</b></p> <p><b>組內共學</b></p> <p><b>學生自學</b></p> <p><b>組間互學</b></p> <p><b>教師導學</b></p>	<p><b>引發動機 Warm-Up</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師舉例進行英語簡報介紹選定的人權代表人物(典範學習)。</li> <li>2. 請同學分享聽完簡報後的看法。</li> <li>3. 教師介紹評分標準並提醒簡報注意事項。</li> </ol> <p><b>發展活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生開始練習小組簡報 🌐 🌈 及影片製作準備 🌟。</li> <li>2. 將會運用到的英文單字、語句以學習吧記錄下來。</li> <li>3. 教師協助將內容變為學習吧 📄 個人作業，透過錄音功能學生可反覆聆聽及練習。</li> </ol> <p><b>統整與總結</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過分享瞭解各組遇到的困難。</li> <li>2. 約定各組額外自學及討論的時間，以便教師可針對各組進行不同的協助。</li> </ol> <p><b>評量方式</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能完成分工後的實質工作並能夠協助其他組員，對小組作品有一定的瞭解及貢獻。</li> <li>● 學會以數位工具自學並能夠反覆練習，留下學習紀錄。</li> <li>● 能以雙語方式將想法分享給他人。</li> </ul>	<p>10 5 10 20 15 15 10 5</p>	 <p>教師提醒口說報告注意事項</p> <table border="1" data-bbox="1166 936 1522 1099"> <thead> <tr> <th>分數</th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>口語表達</td> <td>內容 40% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮</td> <td>內容 50% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮</td> <td>內容 60% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮</td> <td>內容 70% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮</td> </tr> <tr> <td>簡報內容</td> <td>內容 40% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮</td> <td>內容 50% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮</td> <td>內容 60% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮</td> <td>內容 70% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮</td> </tr> <tr> <td>簡報製作</td> <td>內容 40% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮</td> <td>內容 50% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮</td> <td>內容 60% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮</td> <td>內容 70% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮</td> </tr> <tr> <td>簡報內容</td> <td>內容 40% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮</td> <td>內容 50% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮</td> <td>內容 60% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮</td> <td>內容 70% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮</td> </tr> </tbody> </table> <p>針對小組報告公告評分標準</p>  <p>學生個別化語音練習(英文)</p>  <p>學習吧反覆聆聽與練習</p>	分數	1	2	3	4	口語表達	內容 40% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	內容 50% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	內容 60% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	內容 70% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	簡報內容	內容 40% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	內容 50% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	內容 60% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	內容 70% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	簡報製作	內容 40% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	內容 50% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	內容 60% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	內容 70% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	簡報內容	內容 40% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	內容 50% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	內容 60% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	內容 70% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮
分數	1	2	3	4																								
口語表達	內容 40% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	內容 50% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	內容 60% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	內容 70% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮																								
簡報內容	內容 40% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	內容 50% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	內容 60% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	內容 70% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮																								
簡報製作	內容 40% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	內容 50% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	內容 60% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	內容 70% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮																								
簡報內容	內容 40% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	內容 50% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	內容 60% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮	內容 70% 語言表達: 內容豐富、聲音宏亮																								

第九、十堂

<p><b>教師導學</b></p> <p><b>組內共學</b></p>	<p><b>引發動機 Warm-Up</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生了解所處環境對人權的態度。</li> <li>2. 引導學生認識世界公民的責任。</li> <li>3. 帶入聯合國永續發展 SDGs 概念，強調這個專題的意義。</li> </ol> <p><b>發展活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生開始分組進行簡報，同組學生用平板協助錄影。</li> <li>2. 各組提問並給予建議及優點分享。</li> </ol>	<p>5 5 5 25 5</p>	 <p>SDGs 觀念強化專題內涵</p>
---------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

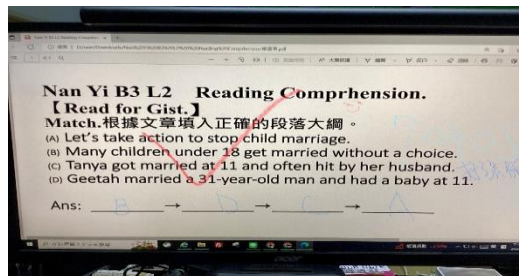
組間互學	<ol style="list-style-type: none"> <li>發下寫信馬拉松明信片，並教授英文信件撰寫方式。</li> <li>開始進行聲援明信片撰寫並由教師協助進行修訂。</li> </ol>	15 20	
教師導學	<p>統整與總結</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>透過分享瞭解各組遇到的困難。</li> <li>約定各組額外自學及討論的時間，以便教師可針對各組進行不同的協助。</li> </ol>	5 5	
	<p>評量方式</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>能完整有信心的表現自己的想法。</li> <li>能以雙語方式進行簡報或表演。</li> <li>能給他組建議並欣賞他人作品。</li> </ul>		
			信件撰寫注意事項(英文)

第十一、十二堂(可分開執行不需連續)

教師導學	<p>引發動機 Warm-Up</p>	10	
組間互學	<ol style="list-style-type: none"> <li>透過學習吧 強化學生優秀表現並對於學生積極聲援人權的想法及行動給予肯定。</li> <li>使用 Nearpod 回顧優秀簡報、影片、明信片作品，並展示 PBL 專題成果。</li> </ol>	10 15	明信片作品呈現
學生自學	<p>發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>帶學生製作其他文宣或展示牌，規劃對外成果發表。</li> <li>以學生作品或表演為號召，規劃成果發表會讓學生有機會對他人展演，並透過活動帶領更多人願意參與寫信馬拉松活動，實際聲援正視世界人權議題。</li> </ol>	25 15	
	<p>統整與總結</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>回顧整個 PBL 專題的難點及歷程。</li> <li>學生分享參與心得及成長。</li> <li>檢視是否有需要改善之處，為下次的專題更加完善的參考。</li> </ol>	5 10 10	
組內共學			
組間互學	<p>評量方式</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>能透過合作解決遇到的問題。</li> <li>能實際參與並完成活動。</li> <li>能接納自己的問題並欣賞他人優點。</li> </ul>		
			<p>Nearpod 回顧統整</p> <p>規劃校內及校外活動發表</p>



教學成果



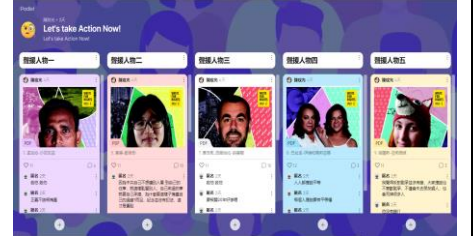
說明:以數位方式繳交學習單



說明:Slido 學生發表(文字雲)

班級	座號	姓名	正確率	流暢度	次數	分數
402	-	徐語彤	55.32%	60	1	60
608	25	黃梓瑜	80.85%	84	2	95
-	-	呂怡儀	82.98%	81	1	95
405資訊	-	魏瑛羽	0.00%	0	2	40
603	7	我操裡...	85.11%	133	2	98
405資訊	-	張育邦	10.64%	9	1	45

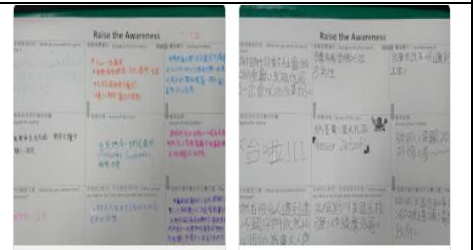
說明:學生學習吧朗讀練習狀況



說明: Padlet 學生討論(串列)



說明:學生學習吧自學



說明:學生九宮格思考成果



說明:學生積極參與討論與分組



說明:線上共編



說明:學生利用平板及電腦自學。



說明:小組分享實際聲援方式。



說明:針對小組問題給予個別協助。



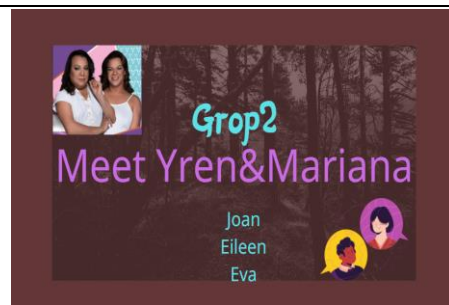
說明:學生利用 Canva 共編簡報。



教學成果



說明：學生共編成果-第1組。



說明：學生共編成果-第2組。



說明：學生共編成果-第3組。



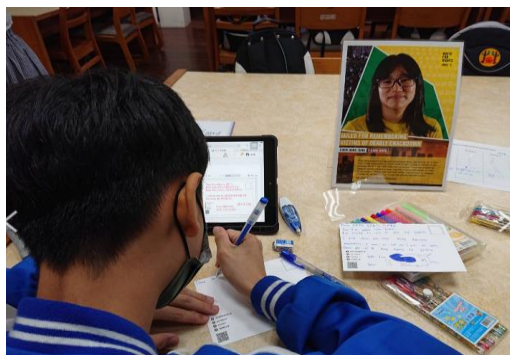
說明：學生共編成果-第4組。



說明：學生實際上台分享。(全英)



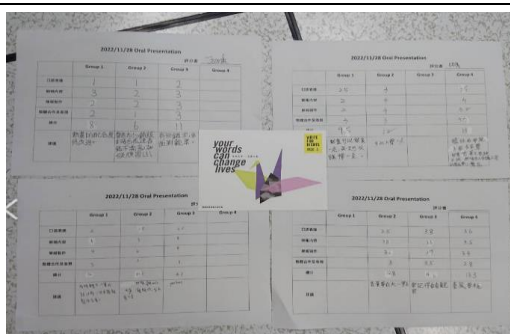
說明：學生錄製影片分享。(雙語)



說明：學生撰寫明信片。



說明：寫信馬拉松明信片聲援。



說明：學生互評成果分享。



說明：播放成果邀請全校聲援。

(預計12月搭配圖書館活動還可有成果展)

## 教師分享與反思



雖然 PBL 模式在全球英語教學的領域上已有不錯的實施成效，但這一次能結合科技化平台學習吧及各項數位工具的輔助，讓學生透過專題導向的學習目標，創造出一個更能融合英語聽說讀寫四項技能的學習環境，更重要的是，這樣的學習不只發生在教室內，學生們甚至將英語學習的歷程延伸到教室外的真實世界裡。

而面對台灣中學生英語程度 M 型化日益加劇的現象，這次將科技融入英語教學的 PBL 計畫裡，更能完整地實現英語差異化教學的可能性。學生及教師都能透過科技平台即時呈現的練習結果及分享的學習資料而調整更符合個別差異的教與學模式，而學生也能從一次次認真練習以及小組內互相合作學習的進步當中獲得成就感並因此建立起對於使用英語作為溝通媒介的自信心。



PBL 專題式教學對學生來說是很完整的學習方式，學習脈絡清晰，目標明確，同時也能給不同學生差異化的發展空間。在過去的教學環境裡，教師有這樣的想法卻不容易實踐。

這次合作透過科技化平台學習吧的輔助，以及各項數位工具的幫忙，我們搭建了一個可以清楚看見歷程發展、可以共享資訊並允許學生差異化學習的環境。過程中學生能夠反覆自學、小組互學，教師也透過平台分享和後台的數據瞭解學生個別的學習狀態。

雖然時間匆促，仍有部分不足之處，但以學科為經緯、議題為主軸，科技為輔助的模式卻也讓我們看到了師生良好互動的另外一種可能。

## 參考資料

- 南一，第四冊，教師手冊。

- 國際特赦組織寫信馬拉松網站：

<https://www.amnesty.tw/take-action/writeforrights/2022>

- 2022 人權代表影片：

<https://www.youtube.com/user/TWAmnesty/videos>

- 思考九宮格法：

<https://www.cheers.com.tw/article/article.action?id=5023668>



附錄(學習單或其他相關資料)

一、 教師自製投影片:Human Right.

1. **Human Rights**  
Raise Awareness & Take Action

2. **Think About it...**  
As a human, what rights do you have?

3. **What is Human Right?**

4. **There's still a long way to go...**

5. 土耳其攝影師 Ergo Gulbahar (一張影集兩個世界)

6. 土耳其攝影師 Ergo Gulbahar (一張影集兩個世界)

7. 土耳其攝影師 Ergo Gulbahar (一張影集兩個世界)

8. 土耳其攝影師 Ergo Gulbahar (一張影集兩個世界)

9. 土耳其攝影師 Ergo Gulbahar (一張影集兩個世界)

10. 土耳其攝影師 Ergo Gulbahar (一張影集兩個世界)

11. 土耳其攝影師 Ergo Gulbahar (一張影集兩個世界)

12. 土耳其攝影師 Ergo Gulbahar (一張影集兩個世界)

13. 【Unit 3 Lesson 23】

14. **Child Marriage**  
Jimmy Anderson

15. **Read for Gist**

16. 【Match. 根據文意填入正確的空格大綱。】  
(A) Let's take action to stop child marriage.  
(B) Many children under 18 get married without a choice.  
(C) Tanya got married at 11 and often hit by her husband.  
(D) Geetah married a 31-year old man and had a baby at 11.  
Ans: \_\_\_\_\_

17. **Child Marriage**

18. 【Match. 根據文意填入正確的空格大綱。】  
(A) Let's take action to stop child marriage.  
(B) Many children under 18 get married without a choice.  
(C) Tanya got married at 11 and often hit by her husband.  
(D) Geetah married a 31-year old man and had a baby at 11.  
Ans: **B - D - C - A**

19. **Read for Details**

20. 1) 2) 3) Can these children say no or choose their husband?  
Most people in Taiwan can choose their husband or wife, but people in some countries cannot. Millions of children under the age of eighteen get married without choice. Here are two stories.  
1. choose 選擇  
2. children 小孩  
3. age 年齡  
4. without 沒有

21. 1) 2) 3) 4) Why couldn't Geeta go to school?  
A ten-year-old girl from Niger, Geeta, got married to a thirty-year-old man. Geeta had her first baby and became a mother at eleven. She could not go to school because her baby needed her.  
5. baby 嬰兒 6. become 成為  
Niger 尼日(爾) Geeta 蓋塔(人名)

22. 1) 2) 3) 4) 5) 6) What does "nightmare" mean in Chinese?  
Tanya, from Yemen, got married to a man at eleven because he gave her father money. She cried and said "NO!" but nobody helped her. Her husband hit her very often. She was scared and could not sleep at night. The marriage was like a nightmare.  
7. cried 哭泣 8. nobody 沒有人 9. scared 害怕的  
Yemen 葉門(國家) Tanya 塔尼亞(人名)

23. 1) 2) What's writer's suggestion to help those children?  
Child marriage is happening in many countries. Children like Geeta and Tanya need our help. Let's take action now!  
10. take action 採取行動  
marriage 婚姻

24. **Child Marriage**

25. **Reflections**  
What can we do to help Geeta and Tanya?

二、 教師自製投影片:Don't let People Defined you.

1. **Don't Let People Define You Part 1**

2. **Mandala Chart**  
九宮格思考法

3. **Mandala Chart**  
你想對誰訴苦? What do you want to say to her/him?  
你對誰訴苦及如何訴苦? An appeal for Justice  
你對誰訴苦及如何訴苦? What do you advise her/him if you were his/her teacher?  
你對誰訴苦及如何訴苦? What do you advise her/him if you were his/her teacher?  
背景資訊 Background Information  
觸發事件 Triggering Incident  
事件結果 Result of the Conflict  
國家/社會/社會的公義 The Justice

4. **Mandala Chart**  
你想對誰訴苦? What do you want to say to her/him?  
你對誰訴苦及如何訴苦? An appeal for Justice  
你對誰訴苦及如何訴苦? What do you advise her/him if you were his/her teacher?  
你對誰訴苦及如何訴苦? What do you advise her/him if you were his/her teacher?  
背景資訊 Background Information  
觸發事件 Triggering Incident  
事件結果 Result of the Conflict  
國家/社會/社會的公義 The Justice

5. **Don't Let People Define You Part 2**

6. **Let's Take Action!**  
Express Your Support for Them!!

7. **Brainstorming** 腦力激盪  
Idea 1. 你們想要訴說誰的故事?  
Idea 2. 你們想要如何說他們的故事?  
Idea 3. 你們最終要達到的目的是什麼?  
Idea 4. 除了文字,還有什麼素材能更加讓人了解你想要傳達的故事?

8. **Demonstration**  
示範

9. **Don't Let People Define You**

10. **The Case**

11. **What Happened to Them?**  
Being bullied and physical attacked.  
Travis Women  
Dancing Playing volleyball Going to the theater

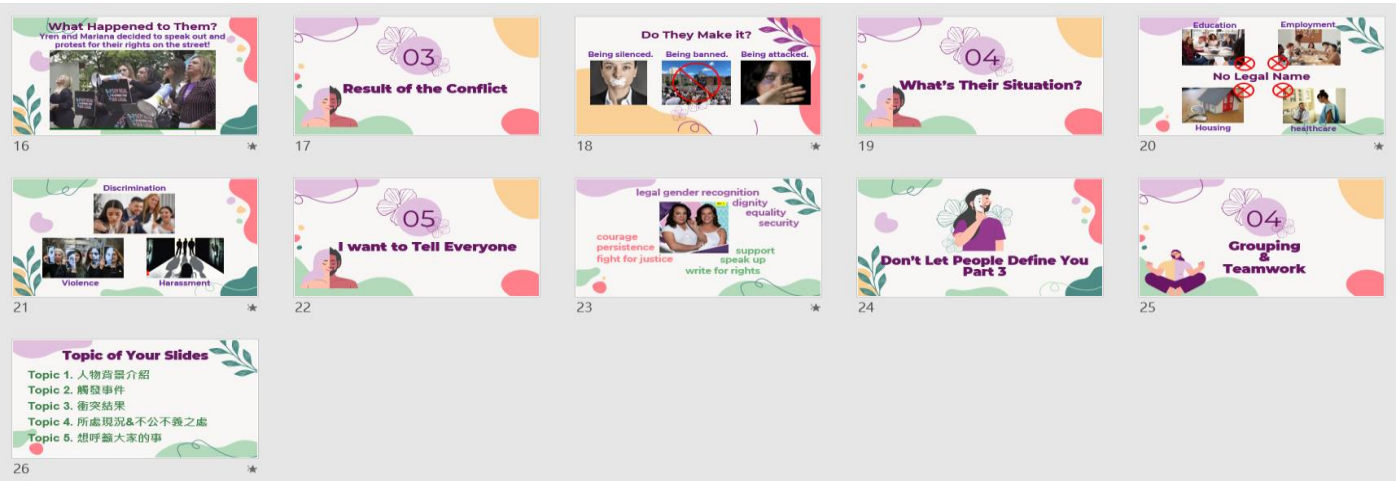
12. **Inciting Incident**

13. **What Happened to Them?**  
Being bullied and physical attacked.

14. **What Happened to Them?**  
No rights to change name or get documents that match their identity.  
CERTIFICATE

15. **What Happened to Them?**  
Living a hard life in society without legal gender recognition.





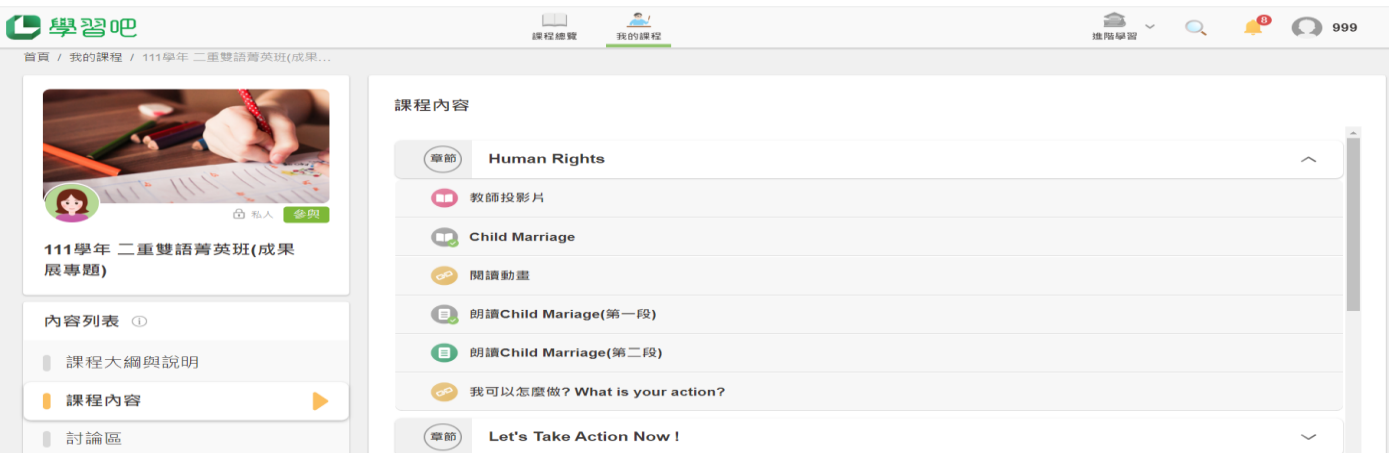
### 三、 教師自製投影片:9 Tips to Gain Confidence in Public Speaking



### 四、 教師自製投影片:Write for Rights: Your Words Can Change Lives



### 五、 數位平台資料節錄





111學年 二重雙語菁英班(成果展專題)

內容列表

- 課程大綱與說明
- 課程內容
- 討論區

課程內容

章節 Let's Take Action Now !

- 一封救人的明信片
- 聲援世界的正義
- 2022寫信馬拉松

章節 回家作業-朗讀

- 朗讀(第三段)
- 朗讀(第四段)
- 朗讀 Child Marriage(全部)



111學年 二重雙語菁英班(成果展專題)

內容列表

- 課程大綱與說明
- 課程內容
- 討論區

課程內容

章節 Don't Let People Define You

- Don't Let People Define You
- 【2022寫信馬拉松】巴拉圭：伊倫和瑪莉亞娜說「別來定義我們」- YouTube
- 思考九宮格
- 聲援世界的正義(請先登入Apps帳號- Padlet)

章節 Google Workspace Project

- 共編小提醒
- 分組後開始共編



111學年 二重雙語菁英班(成果展專題)

內容列表

- 課程大綱與說明
- 課程內容
- 討論區

進階設定

章節 -----11/14(第三週)-----

- Canva(圖片、音樂)
- 雲端空間(分組共編)
- 寫信馬拉松2022影片
- youtube downloader hd

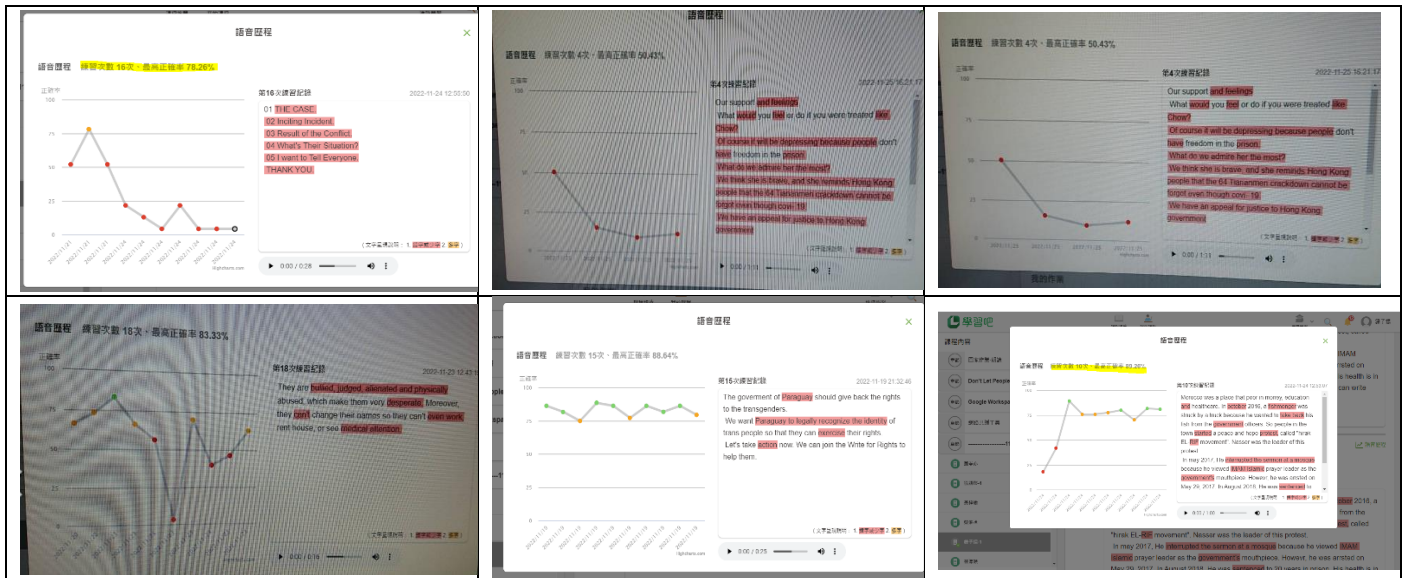
章節 -----11/21(第四週)-----

章節 -----11/28(第五週)-----

章節 -----12/5(第六週)-----

六、 學生數位作品展示

● 學習吧數位錄音歷程資料(學生從不熟到精熟有數據為證)



The grid displays six examples of digital audio recording progress. Each example includes a line graph showing accuracy percentage over time and a corresponding text document with red annotations. The examples are:

- Example 1: 16 attempts, highest accuracy 78.26%. Document: "01 THE CASE... Result of the Conflict... What's Their Situation... I want to Tell Everyone... HONGKONG!"
- Example 2: 4 attempts, highest accuracy 99.43%. Document: "Our support... What... you... or do if you were treated...? Of course it will be depressing because people don't have freedom in the prison... What do you advise for the report?... We think now we have to do something... people that the 04... Hong Kong... (right even though you...)? We have an appeal for justice to Hong Kong Government."
- Example 3: 4 attempts, highest accuracy 58.43%. Document: "Our support... What... you... or do if you were treated...? Of course it will be depressing because people don't have freedom in the prison... What do you advise for the report?... We think now we have to do something... people that the 04... Hong Kong... (right even though you...)? We have an appeal for justice to Hong Kong Government."
- Example 4: 16 attempts, highest accuracy 83.33%. Document: "They are killed, injured, assaulted and physically abused, which makes them very desperate. Moreover, they can't change their status so they can't even work rent house, or see medical attention."
- Example 5: 15 attempts, highest accuracy 88.64%. Document: "The government of... should give back the rights to the transgenders. We want... to help recognize the identity of trans people so that they can... their rights. Let's take... now. We can go the Vote for rights to help them."
- Example 6: 16 attempts, highest accuracy 81.21%. Document: "HONGKONG... the leader of this protest... in May 2017, He... because he viewed... prayer leader as the... movement. However he was arrested on..."



# ● Canva 共編小組作品

Let's Take Action Now! (第二組)

取消選取 1 頁

分享此設計

輸入一或多個名稱或電子郵件

- joan0730@apps.ntpc.edu.tw
- 梓瑜
- 蕭孝亦
- 王宜儀

連結分享受到限制

Let's Take Action Now! (第四組)

取消選取 1 頁

分享此設計

輸入一或多個名稱或電子郵件

- 802
- 陳政光
- 林添穎
- 張睿邦

連結分享受到限制

僅限加入的人員可存取

複製連結

Let's Take Action Now! (第一組)

取消選取 1 頁

分享此設計

輸入一或多個名稱或電子郵件

- 陳政光
- 蔡達丞
- 子揚

連結分享受到限制

僅限加入的人員可存取

複製連結

Let's Take Action Now! (第三組)

取消選取 1 頁

分享此設計

輸入一或多個名稱或電子郵件

- 802
- 陳政光
- 茹羽
- 呂怡儀

連結分享受到限制

僅限加入的人員可存取

複製連結

備註

11%



● 成果影片連結：(QR CODE)學生作品與學習歷程

			
聲援 Nasser zefzafi (動畫)	聲援 Yren&Mariana (動畫)	聲援 Chow Hang-tung (錄影)	聲援 Aleksandra Skochilenko (錄影)

七、 學生聲援明信片作品 (第一階段節錄)

