

## 112年度數位學習創新教案設計

服務學校	新北市仁愛國小		設計者	李邦忠
領域/科目	社會(翰林)		實施年級	五年級
單元名稱	第四單元第3課：早期漢人到臺灣如何開墾與生活？		總節數	共__3__節，__120__分鐘
行動載具 作業系統	<input type="checkbox"/> Android系統 <input type="checkbox"/> Chrome系統 <input checked="" type="checkbox"/> iOS系統 <input type="checkbox"/> Windows系統			
<b>設計依據</b>				
教學理念	<p>本單元依據<b>自主學習的四學模式</b>策略如下：</p> <p><b>1. 課前自學：</b>第1節的30分鐘，在課堂上學生課前自學，透過課文以及老師準備的課程包影片，將閱讀第3課後，以心智圖呈現，完成後，依組別上傳至討論區，接著10分鐘，利用翰林速測，當作前測，下節課分享速測統計結果！</p> <p><b>2. 組內共學：</b>第2節課為組內共學，首先進行教師導學，分享前測的結果，並提醒大家容易錯的地方，接著組內分享課前自學的心智圖，老師抽出組內一位學生的心智圖，利用投屏提供組內共學的<b>任務討論單</b>，在組內共學時依據討論單內容補充文本的重點，結束後上台分享該組的心智圖內容。老師提供<b>檢核內容</b>，其他同學則透過檢核點來檢視分享的心智圖是否完整！</p> <p><b>3. 組間互學：</b>第3節則提供翰林補充影片，(霧峰林家-龍-霧峰才是台中的核心)，讓學生了解臺灣漢人傳統家族形成的背景與家族的功能。以及了解清帝國時期漢人文化成為社會主流的過程。看完影片後，上台分享各組的看法~老師提供各組不同的觀點進行討論</p> <p><b>4. 教師導學：</b>老師透過討論任務內容的引導以及後測卷，了解學生的學習狀況，針對學生不足的地方加以指導。</p>			
學習重點	學習表現	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性	核 心 素 養	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題
	學習內容	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。		
議題融入	實質內涵	多元文化教育、閱讀素養、原住民教育		
	所融入之學習重點	原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。		
與其他領域/ 科目的連結	綜合領域 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。			
教材來源	5上社會翰林版/影音			
教學設備/資源	螢幕大屏/平板			

使用軟體、數位資源或 APP 內容	1. 因材網/課程包、討論區。 2. 翰林速測。 3. 平板、桌機、觸控式大屏。
-------------------	--

## 學習目標

1. 了解平埔族群受到漢人統治與開墾的影響而被迫在島內遷移。(1b-III-3、2b-III-2, Cc-III-2)
2. 分析漢人開墾面積增加後，影響商業發展並帶動港市興起。(1b-III-3, Cc-III-2)
3. 分析臺灣漢人傳統家族形成的背景與家族的功能。(1b-III-3、2b-III-2, Cb-III-2)
4. 了解清帝國時期漢人文化成為社會主流的過程。(1b-III-3、2b-III-2, Cb-III-2)

## 學習重點雙向細目表



學習表現	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。
學習內容			
Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	學習目標： <b>自學、共學與導學</b> 1. 以心智圖模式整理出文本內容，能了解漢人來台開墾的過程中與需求。 2. 可以了解當時臺灣與大陸往來的情形。	學習目標： <b>自學、共學與導學</b> 1. 可以說出基隆中元祭典、新竹金廣福公館的歷史故事。 2. 可以尊重不同的生活方式。	學習目標： <b>互學與導學</b> 1. 能從日常生或上網蒐集，聯想與文本類似的文化？ 2. 能透過討論說出相關的文史古蹟。 3. 上台分享
Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	學習目標： <b>自學、共學與導學</b> 1. 以心智圖模式整理當時如何侵犯原住民族生活空間，所造成的結果。 2. 共同討論漢人如何取得噶瑪蘭族人土地的方式。	學習目標： <b>自學、共學與導學</b> 1. 以心智圖模式整理出清帝國實施策略。 2. 透過討論可以完整說出清帝國實施後的結果。	學習目標： <b>互學與導學</b> 1. 能透過討論說明影片中霧峰林家歷史。 2. 互相討論霧峰林家的狀況連結自己的生活經驗。 3. 上台分享


## 教學活動設計

情境脈絡	前3個單元先以大航海時代介紹臺灣臺灣的歷史，藉由西班牙、葡萄牙相繼來臺的歷史事件，慢慢引導出台灣地理位置的重要性，再以氣候做正確的地理位置介紹，讓學生可以認識臺灣島在世界的重要性。第四單元由臺灣史前文化的介紹回頭接到大航海時代臺灣的文史生活，內容加深加廣，讓學生更能了解在大航海時代臺灣的狀況！由課程的加深加廣，拓展到人文關懷(對原住民族的認識)，帶到當時的原住民利用神話盡到對環境的愛護，也恰好回到本課的核心素養：社-E-C3了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
------	---

## 教師備課

四學任務	自主學習流程	學習策略	教師操作步驟	學生操作步驟
課中自學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 確定學習目標</li> <li>2. 選擇學習策略</li> <li>3. 確認自學結果</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-1 根據學習目標指派學習任務</li> <li>2-1 觀看教材包與課文進行課中自學</li> <li>2-2 運用心智圖筆記完成文章摘要與重點</li> <li>3-1 確認是否完成</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-1 使用因材網指派課程包任務使用翰林版本補充的影片。</li> <li>2-1 指導學生完成自學任務</li> <li>2-1 指導學生使用筆記文本與影片搭配進行重點整理</li> <li>3-1 提醒學生完成後上傳</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-1 登入因材網完成課程包預習作業</li> <li>2-1 完成紙本自學心智圖</li> <li>3-1 完成心智圖並上傳至討論區</li> </ol>
前測	測驗內容與討論單互相配合，透過測驗檢測學生課前自學成效			透過翰林速測
教師導學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 確定學習目標</li> <li>2. 設計適合的學習任務</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-1 瞭解課中預習成效</li> <li>2-1 分析問題，掌握學習目標</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-1 分享全班翰林速測統計結果</li> <li>2-1 說明哪些部分沒注意，組內共學時要加強</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-1 了解課中預習哪裡沒注意，確定討論方向</li> </ol>
組內共學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 選擇共學策略</li> <li>2. 提供學習方向習過程</li> <li>3. 檢核學習結果</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-1 掌握共學任務內容與執行步驟及方法</li> <li>2-1 小組共學透過問題單完成該組心智圖</li> <li>3-1 利用檢核表結果與同儕回饋，評價自己的學習結果</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-1 確定組內心智圖人員</li> <li>2-1 投屏問題單討論心智圖欠缺的重點</li> <li>3-1 利用檢核表結果與同儕回饋評價自己的學習結果</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-1 決定心智圖人員</li> <li>2-1 組員共同完成心智圖內容</li> <li>3-1 全班一起聆聽分享</li> <li>3-2 核對檢核內容，提出問題或讚美</li> </ol>
組間互學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 選擇互學策略</li> <li>2. 提供學習保留遷移</li> <li>3. 發展學生觀點</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-1 透過影片與生活比較</li> <li>2-1 將課本內容與生活連結</li> <li>3-1 說出看法</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-1 發下課程包</li> <li>2-1 各組提供不同的觀點</li> <li>3-1 分享</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-1 看影片</li> <li>2-1 共同討論該組觀點</li> <li>3-1 聆聽他組的看法</li> </ol>
教師導學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 調節學習策略</li> <li>2. 引導討論過程</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-1 教師總結文本內容</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-1 教師歸納本課重點</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-1 學會尊重多元文化</li> </ol>
後測	測驗內容與討論單互相配合，透過測驗檢測學生組內共學成效			透過翰林速測

教學活動內容及實施方式	時間	使用軟體、數位資源或APP內容
<p><b>(一)學生自學</b>(能初步解構文章並整理出重點，了解文章中的知識)</p> <p>1. 學生閱讀課本(翰林社會五上第四單元第3課 P72-P77)</p> <p>2. 學生配合觀賞因材網課程包影片</p>  <p>3. 老師發下心智圖紙本</p> <p>4. 老師提醒學生：文章中的人、事、時、地、物是故事的重點。故事中遇到了什麼問題？如何解決？結果如何？</p> <p>5. 繪製心智圖，完成後上傳至討論區。</p> <p>6. 前測/（評量規準）本課重點</p>	<p>35分</p> <p>5分</p>	<p>1. 搭配因材網課程包影片。</p> <p>2. 心智圖透過平板上傳至因材網課程包討論區。</p> <p>3. 翰林速測。</p>
		
<p>學生自學，透過心智圖模式紀錄課文內容並搭配老師準備課程包影片學習過程</p>		
<p>第一節結束</p>		
<p><b>教師導學：</b>能透過老師提供的問題，共同討論出本課的架構與知識重點</p> <p>透過翰林速測大致了解前測錯的比例，提醒學生組內共學討論時的重點項目。</p> <p><b>(二)組內共學：</b></p> <p>1. 學生彼此分享心智圖</p> <p>2. 老師抽出每組其中一位學生的心智圖。</p> <p>3. 老師將任務討論單，投至大屏。</p> <p>4. 各組透過平板瀏覽被抽中組員的心智圖，核對任務討論單。</p> <p>5. 互相討論提醒該補充那些內容。</p> <p>6. 完成後拍照，上傳至討論區，並投屏，準備分享。</p> <p>7. 老師抽出上台分享同學。</p> <p>8. 老師派發分享檢核點。</p>	<p>5分</p> <p>5分</p> <p>20分</p> <p>8分</p>	<p>1. 因材網課程包派發任務單</p> <p>2. 因材網課程包派發檢核點</p> <p>3. 上傳討論區並投屏</p>

<b>教師導學：</b> 學生分享後，提問報告是否完整？	2分	
		

**分享彼此心智圖，配合老師的任務單，全組共同完成一份完整的心智圖，上台分享**

<b>第二節結束</b>		
<b>組間互學：</b> 1. 老師派發補充影片(霧峰林家-龍-霧峰才是臺中的核心)，全班一樣。 2. 老師派發任務討論單 3. 各組發下一張任務討論學習單 4. 指導學生利用討論單的方向，讓學生聚焦導引出組間的想法，並分享。 <b>教師導學：</b> 1. 整理本課的學習目標 2. 引導組間互學分享之觀點是否正確。 3. 後測	20分  10分    5分   5分	1. 因材網課程包派發影片 2. 分組討論 3. 拍照上傳至課程包討論區 4. 上台分享 5. 翰林速測。

		
<b>共同觀賞派發的影片，透過討論單任務，進行討論！完成討論的單子後拍照上傳至討論區，投屏發表</b>		
<b>第三節結束</b>		

課程包內容

- 學生自學
  - 5上Ch4早期漢人的開墾與影響-p72-73
  - 5上Ch4早期漢人的開墾與影響-p74-77
- 前測-翰林速測
  - 4-3前測
- 組內共學
  - 任務討論單
  - 任務討論單檢核點
- 組間互學
  - 組間互學影片-霧峰林家
  - 組間互學任務討論單

建立時間：2023-12-01 07:12:53 by 李邦忠

主題  
自學第1組心智圖

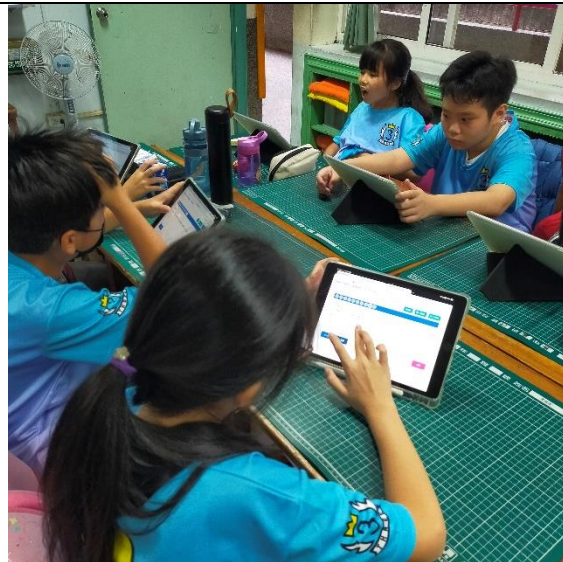
1 2023-12-01 14:11:51 by 陳...  


2 2023-12-01 14:12:05 by 李...  


說明:1. 教師備課/課程包

說明:2. 學生自學心智圖上傳討論區

教學成果與  
流程



翰林任務中心 雲端速測 4-3前測

課堂互動 任務預覽 退出任務 檢視紀錄

任務紀錄

所有紀錄		最佳紀錄		第一次
座號	姓名	分數	作答時間	檢視紀錄
1	陳...	60	01:47	檢視紀錄
2	陳...	80	02:26	檢視紀錄
3	陳...	70	02:45	檢視紀錄
4	陳...	100	02:10	檢視紀錄
5	陳...	100	01:05	檢視紀錄
6	陳...	90	01:35	檢視紀錄
7	王...	90	01:18	檢視紀錄
8	王...	70	02:28	檢視紀錄
9	陳...	90	01:54	檢視紀錄
10	陳...	60	01:55	檢視紀錄

說明:3. 學生進行前測

說明:4. 前測紀錄



早期漢人到台灣如何開墾與生活? 任務討論單

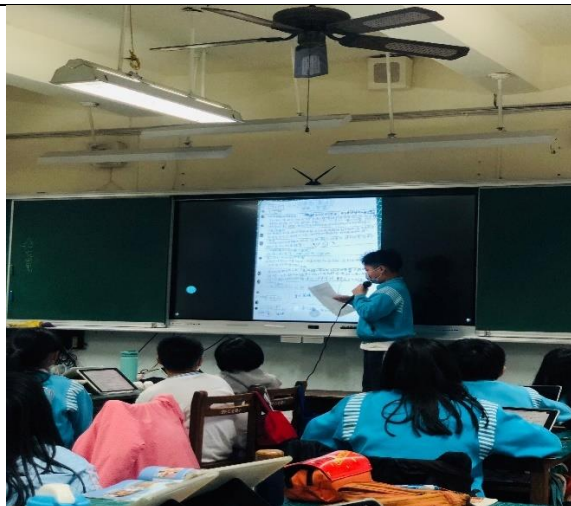
- 漢人來台開墾，各地積極興建水圳的原因？
- 漢人的開墾，使原住民族受到哪些影響？
- 清帝國時期臺灣與中國交流的狀況。
- 清帝國時期家族如何跨族群合作。
- 臺灣有哪些因族群衝突事件所遺留下來的遺跡或文化？
- 當時漢人子弟
- 臺灣的原住民

組內共學

- 任務討論單
- 任務討論單檢核點

說明:5. 第二節公開課，學生組內共學

說明:6. 學生組內共學任務討論單



說明:7. 學生組內共學討論後分享

第四單元第3課：早期漢人到台灣如何開墾與生活？任務檢核點

知	懂	佳	可
漢人來台開墾，漢人來台開墾的過程中需求是為了增加水田面積，需要獲得穩定水源，當時的水田設施欄公圳、八堡圳、曹公圳等。	只說出當時著名的水利設施欄公圳、八堡圳、曹公圳等。	說出八堡圳。	
漢人的開墾，使原住民生活空間，造成生活空間縮小，並舉例宜蘭的噶瑪蘭人的土地，部分噶瑪蘭人留下來與漢人連絡，部分族人遷移到花蓮等地。	僅把原住民生活空間，造成生活空間縮小，並舉例宜蘭的噶瑪蘭人。	僅把原住民生活空間，造成生活空間縮小，並舉例宜蘭的噶瑪蘭人。	僅把原住民生活空間，造成生活空間縮小。
清帝國時期臺灣與中國交流的狀況？	能說出台灣產出中國的物品糖、茶、以及從中國輸入台灣的物品農材、建材、布匹、從那些港口進出府城、鹿港、艋舺等。	能說出貿易的內容與部分港口。	只能說出北中南三個著名港口。
清帝國時期家族如何跨群聯合？	可以說出(基隆中元祭典源於將死的幽魂的各類聯合葬，並的完每年) 可以完整說出其中一種。	只能說出事件名稱	
臺灣有哪些因族群衝突事件所遺留下來的建築或文化？	能完整說出課本中的各項內容： 漳泉械鬥-基隆中的老大公廟 漳泉械鬥-基隆中元祭典 漳泉械鬥-枋寮盂蘭-鹿港媽門。 能介紹當時學習所名稱(私塾、書院及功能，以及所學內容)。		
臺灣的原住民如何受到漢人文化的影響？	可以完整說出清帝國實施的政策： *實地鼓勵平埔族群使用漢姓的政策。 *與平埔族群女子通婚以取得土地。 *鼓勵平埔族群讀漢文。 *平埔族群信奉的神明「老大爺」，神漢服。		

組內共學

任務討論單

任務討論單檢核點

說明:8. 學生上台分享，對照檢核點，然後提出問題



說明:9. 學生組間互學~共同觀看影片

附件3.

早期漢人到台灣如何開墾與生活？影片聯想。

1. 想一想，霧峰林家，在臺灣，你知道還有那些？例如：蘆洲？

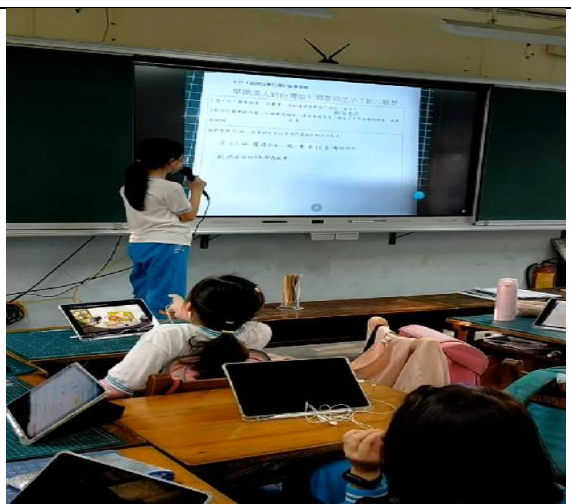
2. 影片中霧峰的林家，有起有落？跟生活例說明。

組間互學

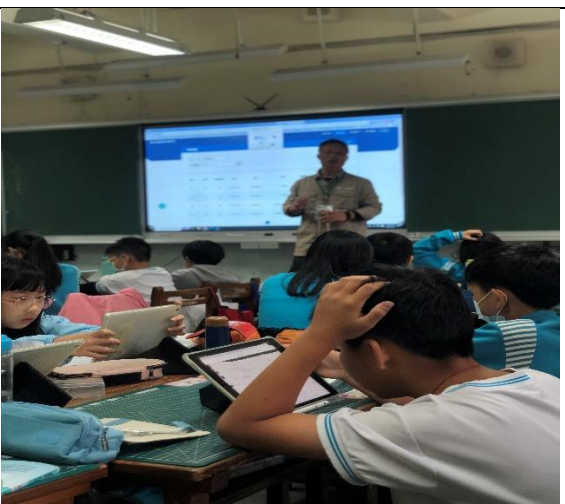
組間互學影片-霧峰林家

組間互學任務討論單

說明:10. 學生組間互學~討論任務單



說明:11. 學生組間互學~完成討論上台分享



說明:12. 教師導學

## 教學心得與省思

這是一份社會科四學模式教學的教案，已經是第3次(第四單元第1課、第2課)完整的四學模式，個人想把筆記教學以及討論文本的教學方式與四學模式結合。因此這份教案也進行公開授課，獲得下列的省思：

### 一、個人省思：

1. 社會領域文本內容多為知識與議題結合，學生自學在解釋字詞上相對減少，但是文本討論太廣，因此在組內共學時，教師必須設定討論內容與方向(此與數學科佈題相似)，不至於太於淪於空泛的討論。
2. 在檢核方面必須設定檢核內容與重點的多寡與數學解法與數學有正確答案不同。
3. 另外在組間互學階段可以提供議題討論，與生活連結方面討論的內容，更能吸引學生參與，以提供學生學之間不同的想法。

### 二、觀課紀錄：節錄3位

#### (三) 綜合意見 \*心智圖的呈現方式..

1. 教師提供任務單，讓學生有討論及核對的依據。任務單補充心智圖內容，很好的方式。
2. 討論給予學生足夠的時間，學生的討論氛圍可很好。
3. 被抽中的同學非常認真在補充自己的心智圖，同組的同學可發揮了組內共學的效果。依據「任務單」給予協助。
4. 第二回的抽籤，上台報告該組心智圖的成果。這可以提供其他組參考，做到組間互學的效果。(上傳因材網討論區)
5. 建議，規定學生能在課後<sup>討論區</sup>再將自己的心智圖補齊。
6. 各組心智圖紀錄及整理的方式都不一樣，教師可以建議學生取用各組優點。

#### (三) 綜合意見

1. 發表內容需要再引導。大開頭了嗎？檢核有困難？有檢核效果嗎？
  2. 時間掌握需要再細分各階段以便掌控課堂節奏。
  3. 心智圖的運用及呈現 ⇒ 再引導。老師有範做嗎？
- 邦忠主任對課程架構很熟悉利用因材網課程包組織教材。建立討論區以保存學生的學習歷程。學生是學習的主體。本堂課老師呈現了。
- 疑問：相同的內容？遍，解決方法：分內容去分工。



(三) 綜合意見

1. 可事先帶者在個人自學中心智圖書意較佳的學生  
有些學生的心智圖較像重點筆記,抄寫了大量的文字
2. 組員進行共學能投入參與,相互討論,並補充所缺漏的部分
3. 討論題目有7題, ~~可分三題~~ 題數較多,可平均分2~3是頁給一組深入討論,花費時間會減少一些
4. 文本較長,可分批進行閱讀 ex. 1~2頁個人自學, ~~3-6~~ 頁分組  
組員共學,再進行組間互學的工作。

**修正方向：**

1. 在個人自主學習與他人合作中找到和諧(先透過自主學習取得先備知識,再與他人互動)
2. 在知識的背誦與議題理解中取得平衡(先透過自主學習了解文本意涵,再與日常生活聯想)
3. 在課程內容與有限的時間內做最好的選擇(充足的備課,教少學多)

**參考資料**

1. 翰林五上社會課本
2. 翰林五上社會影片
3. 科技輔助自主學習的理論與實務-五南出版社