

附件2

「推動中小學數位學習精進方案」113年新北市中小學實施計畫

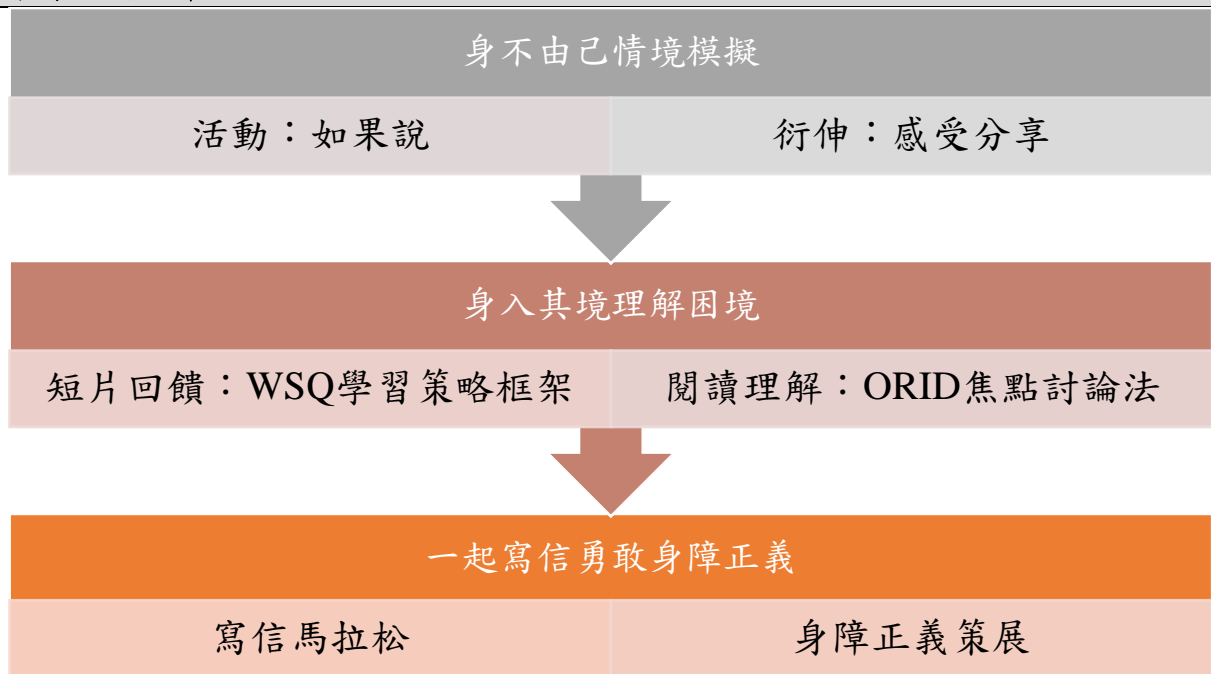
113年度數位學習創新教案設計

服務學校	新北市立雙溪高級中學	設計者	邱俐瑜
領域/科目	社會領域	實施年級	國中九年級
單元名稱	信中有愛的人權實踐	總節數	共2節，90分鐘
行動載具 作業系統	□Android系統 ■Chrome系統 □iOS系統 □Windows系統		
設計依據			
學習重點	學習表現	【社會領域】 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	核心素養
	學習內容	【社會領域】 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 延伸探究一日常生活中，國中學生如何因應科技帶來的風險？	
議題融入	實質內涵	【人權與生活實踐】 人 J6正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢 【人權重要主題】 人 J11運用資訊網絡了解人權相關組織與活動	
	所融入之學習重點	透過情境模擬，體驗身心障礙者在日常生活中面臨的困難，培養同理心。了解寫信馬拉松等活動，學習如何通過行動來支持人權和社會正義。參與這些活動能讓學生實際體驗如何為人權發聲，並增強他們的社會責任感。	
與其他領域/科目的連結	【科技領域】 *核心素養*   B 溝通互動—B2科技資訊與媒體素養 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 *學習表現*   運 a-V-4 能解析各種媒體與科技產品所傳遞的社會議題之迷思、偏見與歧視。 *學習內容*   生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	自編課程投影片		
使用軟體、數位資源或 APP 內容	教育部因材網、slido、Lumio、Mentimeter、Edpuzzle、Wordwall、DeepL 翻譯、MS Sway		

## 學習目標

1. 能理解身心障礙者的挑戰：透過情境模擬，體驗身心障礙者在日常生活中面臨的困難，培養同理心。
2. 能認識身心障礙者的成功故事：了解位全心投入的身心障礙者權利社運人士南韓朴景錫，如何克服困難，並推廣無障礙設施的重要性。
3. 能掌握 WSQ 學習策略：運用觀察、摘要和提問的方法，提升學習效果和深度思考能力。
4. 能應用 ORID 焦點討論法：透過客觀事實、感受反應、詮釋意義和做出決定的步驟，進行深度討論和反思。
5. 能參與社會運動：了解寫信馬拉松等活動，學習如何通過行動來支持人權和社會正義。
6. 能結合數位工具進行線上策展：透過數位說故事工具將寫信馬拉松精神傳遞延續。

## 教學活動設計



## 教學活動內容及實施方式

### 一、引起動機：

1. 準備活動：教師將班級學生分組，四人一組，男女平均，每人一臺平板，並請學生登入主要教學平臺－教育部因材網<路徑：新北市親師生平臺->教育部專區->因材網>。
2. 教師詢問學生：「這週曾經在哪裡看過行動不方便的人士？他正在做什麼？」

## 時間

5分  
鐘

## 使用軟體、數位資源 或 APP 內容

平板搭配數位工具  
「教育部因材網」  
(此部分主要用於結構性地置放教學材料)

平板搭配數位工具  
「slido」的文字雲功能(或是  
Mentimeter、Lumio  
亦有類似功能)

## 二、發展活動

### 壹、身不由己情境模擬

#### ■ 活動：如果說

1. 教師詢問學生：「如果以下情況如果發生在自己的身上...你的感受是？」

(情境一) 準備搭公車前往學校，公車到站時，司機下車協助處理殘障坡道，突然發現公車滿滿的乘客，有的冷漠地看著，有的甚至露出不耐煩的表情...

(情境二) 到達學校後，需要使用電梯來到達教室。然而，電梯前排著長長的隊伍，很多學生心遲到，當電梯門打開時，大家都急忙擠進去...

(情境三) 放學後在街上行走，但街道上的人行道設施不完善，有些地方甚至沒有坡道，需要繞遠路，甚至需要請求路人的幫助才能通過某些路段...

2. 教師逐步呈現三個情境，讓學生們依序表達。

#### ■ 衍伸：感受分享

1. 教師邀請學生透過十字象限分享其感受，拖曳其感受定位點，X軸為正面、負面；Y軸為強烈輕微。

2. 教師邀請學生說明原因（可以特別針對象限上的偏離值邀請）。

### 貳、身入其境理解困境

#### ■ 短片回饋：WSQ學習策略框架

1. 教師播放影片「臺灣無障礙變厲害了嗎？| chairman 椅人」(影片時間：15分02秒，影片連結：<https://youtu.be/Zfx68GzrL5k?si=WV45Mj13JdTMA3Eo>)

；影片概述：以身障者角度了解內政部營建署提升道路品質計畫辦理改善的路段是否真的改善了身障者的行動便利了嗎？這些無障礙環境是否展現了國家的進步、社會的正義)

2. 於觀看完影片後，教師請學生以個人為單位，搭配WSQ學習策略框架，依照W(觀察)、S(摘要)、Q(提問)針對短片裡的訊息與回饋。

W：觀察 [ Watch ] - 觀看影片重點，找出重點概念並做筆記

S：摘要 [ Summary ] - 將從學習內容中學到的知識做出總結（運用六何法將影片內容摘要：何人 (Who)、何時 (When)、何事 (What)、何地 (Where)、為何 (Why)、如何 (How))

20分  
鐘

平板搭配數位工具  
「Lumio」簡報功能  
和文字雲功能 (或是  
Mentimeter)

平板搭配數位工具  
「Lumio」的全班共  
編白板及無限複製功  
能

30分  
鐘

平板搭配數位工具  
「Edpuzzle」讓學生  
搭配影片回答問題

平板搭配數位工具  
「教育部因材網」內  
建功能：平板書寫或  
「Lumio」的個人白  
板功能

□ Q：提問〔Question〕－進行反思和深度思考，提出與學習內容相關之問題

3. 待學生完成個人版本的WSQ學習策略框架後，請學生於組內進行分享，分享重點在於找相異處，並針對其進行分享。

■ 閱讀理解：ORID焦點討論法

1. 教師發下閱讀文本：「『我不願當個安靜的弱者』爭取無障礙交通，南韓社運人士朴景錫的地鐵革命」（資料節錄自：<https://dq.yam.com/post/16329>，並請以個人為單位先行閱讀（透過數位方式派發，節省作業時間，提升效率），並以藍色筆標註重點內容；以綠色筆圈選印象深刻的部分。

在南韓，每個人都知道朴景錫的名字。今年64歲的他，不是在抗議就是在前往抗議的路上，但有時，人們也會看到他以「爬行」的姿勢，在地上匍匐前進。他渴望以和平抗爭的方式，為南韓許多身心障礙人士，獲取更多的尊重與權益。2024年，國際特赦組織「寫信馬拉松」的聲援對象之一是來自南韓，代表身心障礙者權利運動「團結反對歧視身心障礙」（Solidarity Against Disability Discrimination，簡稱SADD）的朴景錫（Kyung Seok Park），他因領導抗議活動而被捕，面臨不公正的法律審判。朴景錫的每一場抗爭，凸顯了南韓身心障礙人士的處境與困難。

2. 教師請學生以小組為單位於組內共編，以ORID焦點討論法為架構進行討論。
- O 客觀事實（Objective）－你看到了什麼？發生了什麼事？
- R 感受反應（Reflective）－你的感受是什麼？（開心/難過/憤怒/驚訝）、你喜歡哪些地方？不喜歡哪些地方？
- I 詮釋意義（Interpretive）－是什麼讓你有這些感受？這件事情讓你想到了生活中哪些經驗？
- D 做出決定（Decisional）－接下來可以做的行動或改變是？

3. 待小組完成閱讀理解註記後，教師請學生以組為單位與全班進行組間分享（此部分以數位方式進行輪組，可以類公民咖啡館模式之「佇註解輪流站」進行實體輪桌），請學生在每站停佇一分鐘寫下被激發

平板搭配數位工具  
「Lumio」的小組白  
板功能

平板搭配數位工具  
「教育部因材網」內  
建功能：平板書寫或  
「Lumio」的個人白  
板功能

平板搭配數位工具  
「Lumio」的小組白  
板功能

平板搭配數位工具  
「Lumio」的小組白  
板功能與同步轉切為  
非同步模式功能

的任何想法，過程中以（數位）便利貼互相給予回饋。

### 參、一起寫信勇敢身障正義

#### ■ 寫信馬拉松

1. 教師詢問學生是否知道「寫信馬拉松」，並邀請同學們簡要說明「寫信馬拉松」在做些什麼？（可以口語問題或是數位呈現）

（補充：國際特赦組織的「寫信馬拉松」活動每年大約於世界人權日12月10日開始進行，目標是幫助受苦受難、面臨人權侵害的人們或社群，為他們帶來改變。寫信馬拉松召集全球數百萬人書寫信件，讓官員被信件轟炸，並包含其他許多行動：組織示威提高個案能見度、透過媒體與網路曝光吸引國際關注，增加對涉案官員的國際壓力。）

2. 教師播放影片「【2024寫信馬拉松】南韓：朴景錫說『我夢想一個沒有人會被遺落的世界』」（影片時間：1分30秒，影片連結：

<https://www.youtube.com/watch?v=UPszSh5MyKE>；

影片概述：一位全心投入的身心障礙者權利社運人士。他在首爾的大眾運輸工具上發起和平示威，引起人們關注身心障礙者要輕鬆安全地搭乘火車和地鐵有多麼困難，他們通勤工作、上學，甚至獨立生活的能力都因此遭受剝奪。朴景錫的社會運動遭遇警察暴力、公開抹黑行動和懲罰性訴訟。）

3. 教師請學生進行關鍵字聚焦（選項包含：表達自由／示威權／和平集會自由／拘留與監禁／原住民族權利／強迫失蹤／女性權利／歧視／酷刑及其他不當對待），此案例為：歧視。
4. 教師提供明信片內容範例及教學如何搭配英文翻譯工具，帶領學生完成明信片內容撰寫。

#### ■ 身障正義策展

1. 教師待學生完成明信片撰寫後，請學生於將卡片拍照上傳於雲端資料夾。
2. 教師和說學生說明，將完成的作品，數位方式進行策展，邀請學生轉貼連結給朋友和家人，一起響應寫信馬拉松活動。

### 三、總結活動

教師說明：這節課我們透過多種活動和策略，深入理解並支持身心障礙者權利。我們體驗了身心障礙者的挑

25分  
鐘

平板搭配數位工具  
「slido」的文字雲功  
能（或是  
Mentimeter、Lumio  
亦有類似功能）

平板搭配數位工具  
「Edpuzzle」讓學生  
搭配影片回答問題

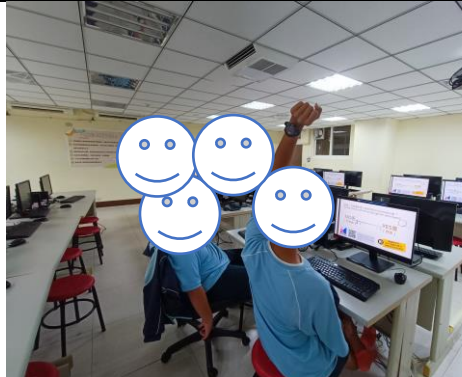


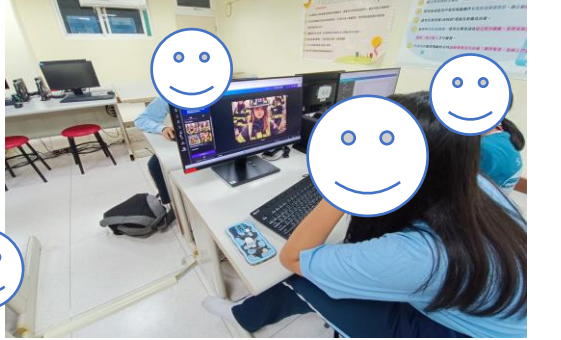
平板搭配「Lumio」  
的翻牌遊戲設計功能  
或是「Wordwall」遊  
戲功能

平板搭配 DeepL 翻譯

平板搭配「MS  
Sway」製作數位個人  
故事、簡報

5分  
鐘

戰，學習了成功故事，掌握了 WSQ 學習策略，應用了 ORID 焦點討論法，參與了社會運動，並結合數位工具進行線上策展，這些活動讓我們更具社會責任感，並提醒我們在未來繼續為推動社會進步而努力。

<p>欸</p>		
	<p>說明：教師進行民調，詢問學生：「這週曾經在哪裡看過行動不方便的人士？他正在做什麼？」</p>	<p>說明：教師請學生以個人為單位，搭配 WSQ 學習策略框架。</p>
		
	<p>說明：教師提供明信片內容範例及教學如何搭配英文翻譯工具，帶領學生完成明信片內容撰寫。</p>	<p>說明：學生將完成的作品，以數位方式進行策展。</p>
<p>教學心得與省思</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教學一開始避免加入教師個人意見，建議以逐步帶領和引導方式，讓學生思索其原觀點是否有謬誤，自我批判與反思。</li> <li>2. 小組報告時，鼓勵小組提出數據佐證其論點，批判時考慮社會文化脈絡，從多元角度切入，避免偏頗不客觀。</li> <li>3. 本課程主要透過影片和文本作為分析題材，使學生練習將影片情境分析和閱讀理解能力應用於其他科目，幫助學生未來對日常生活事件進行思辨與深入討論。</li> <li>4. 響應生生平板計畫與雙語教育政策，教學模式可以彈性因應調整為數位模式或是雙語模式。</li> </ol>	
<p>參考資料</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>[1] 政府到底幹了什麼??臺灣無障礙變厲害了嗎?   chairman 椅人 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Zfx68GzrL5k">https://www.youtube.com/watch?v=Zfx68GzrL5k</a></li> <li>[2] 「我不願當個安靜的弱者」爭取無障礙交通，南韓社運人士朴景錫的地鐵革命 <a href="https://dq.yam.com/post/16329">https://dq.yam.com/post/16329</a></li> <li>[3] 【2024 寫信馬拉松】南韓：朴景錫說「我夢想一個沒有人會被遺落</li> </ol>	

的世界」 <https://www.youtube.com/watch?v=UPszSh5MyKE>

[4] DeepL 翻譯 <https://www.deepl.com/translator>

[5] Microsoft sway <https://sway.office.com>

附錄

信中有愛的人權實踐  
新北市立雙溪高級中學 邱俐瑜



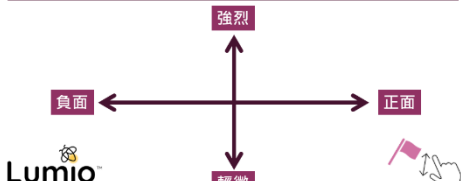
這週曾經在哪裡  
看過行動不方便的人士？  
他正在做什麼？



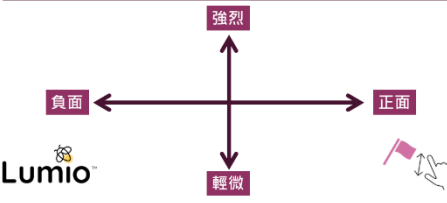
以下情況如果發生  
在自己的身上...你的  
感受是？

情境一、準備搭公車前往學校，公車到站時，司機下車協助處理殘障坡道，突然發現公車滿滿的乘客，有的冷漠地看著，有的甚至露出不耐煩的表情...

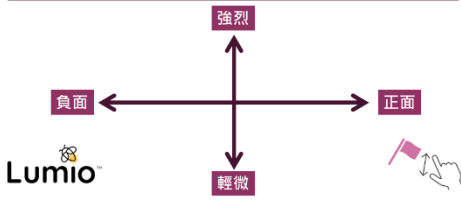
情境二、到達學校後，需要使用電梯來到達教室，然而，電梯前排著長長的隊伍，很多學生心連到，當電梯門打開時，大家都急忙擠進去...



情境一、準備搭公車前往學校，公車到站時，司機下車協助處理殘障坡道，突然發現公車滿滿的乘客，有的冷漠地看著，有的甚至露出不耐煩的表情...



情境三、放學後在街上行走，但街道上的人行道設施不完善，有些地方甚至沒有坡道，需要繞遠路，甚至需要請求路人的幫助才能通過某些路段...



臺灣無障礙變厲害了嗎？ | CHAIRMAN 椅人  
<https://www.youtube.com/watch?v=ZFX68GZRL5K>



【預告】  
W(觀察)  
S(摘要)  
Q(提問)



短片裡的訊息與回饋 WATCH-SUMMARY QUESTION

W：觀察(Watch)	S：摘要(Summary)	Q：提問(Question)
• 觀看影片重點，找出重點概念並做筆記	• 將從學習內容中學到的知識 ◦ 編撰內容法影片內容摘要 ◦ 何人 (Who) ◦ 何事 (What) ◦ 何處 (Where) ◦ 為何 (Why) ◦ 如何 (How)	• 進行反思和深度思考，提出與學習內容相關之問題




閱讀文本：「我不願當個安靜的順者」爭取無障礙交通，南韓社運人士朴景錫的地鐵革命  
<https://dq.yam.com/post/16329>

- 在南韓，每個人都知道朴景錫的名字，今年64歲的他，不是在抗議就是在前往抗議的路上，但有時，人們也會看到他以「爬行」的姿勢，在地面上匍匐前進。他渴望以和平抗爭的方式，為南韓許多身心障礙人士，爭取更多的尊重與權益。
- 2024年，國際特赦組織「寫信馬拉松」的聲援對象之一是來自南韓，代表身心障礙者權利運動「團結反對歧視身心障礙」(Solidarity Against Disability Discrimination，簡稱SADD)的朴景錫 (Kyung Seok Park)。他因領導抗議活動而被捕，面臨不公正的法律審判。朴



藍色筆標註重點內容 綠色筆圈選印象深刻的部分



佇註解輪流站




請在每站停留一分鐘  
寫下被激發的任何想法



(原創：黨恩那公車站)

ORID焦點討論法

<b>客觀事實 (Objective)</b> 你看到了什麼？發生了什麼事？	<b>感受反應 (Reflective)</b> 你的感受是什麼？(開心/難過/憤怒/驚訝) 你喜歡哪些地方？不喜歡哪些地方？
<b>詮釋意義 (Interpretive)</b> 這件事讓你有何感受？ 這件事讓你想到了生活中哪些經驗？	<b>做出決定 (Decisional)</b> 接下來可以做的行動或改變是？



寫一封信  
改變生命

我們還可以做些什麼？  
寫信馬拉松  
<https://padlet.com/T066/2024-WRITE-FOR-RIGHTS-JOXGHBVXAU6FVIC>

妳 / 你知道「寫信馬拉松」嗎？

如果知道，說說妳 / 你所知道的「寫信馬拉松」！



如果不知道，猜猜看「寫信馬拉松」在做些什麼？

動 拿起載具掃描 Qrcode 回答

https://www.menti.com/alw2dra3gprx

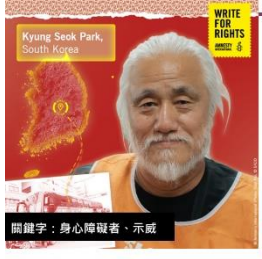


## 2024 寫信馬拉松「呼叫內心的英雄」

小凱維，英雄的形象深植在心目中——可能影響那些有超能力，拯救世界的超級英雄。長大後，發現現實生活中那些勇敢對抗不公義的人，也逐漸成為我們心中的平凡英雄。平凡英雄可能是在地球另一端、素昧平生，也可能就在身邊。

「英雄不該如同好萊塢電影的形象，甚至不一定具有形象，所以我畫了一堆動物與物品，各自具有象徵的精神，表達英雄存在於我們的身邊或心裡，每個人都可能是另一個人的英雄。」——2024寫信馬拉松 工業設計師 廖小宇

AMNESTY INTERNATIONAL 其實，英雄就是你！改變世界的力量潛藏在你我心中。



【2024寫信馬拉松】南韓：朴景錫說「我夢想一個沒有人會被遺棄的世界」

南韓 | 朴景錫 Kyung Seok Park 一位全心投入的身心障礙者權利社運人士，他在首爾的大眾運輸工具上發起和平示威，引起人們關注身心障礙者要輕鬆安全地搭乘火車和地鐵有多麼困難，他們通勤工作、上學，甚至獨立生活的能力都因此遭受剝奪。朴景錫的社會運動透過警察暴力、公開抹黑行動和惡霸性訴訟。

關鍵字：身心障礙者、示威



https://www.youtube.com/watch?v=UPx5h5MyKE



關鍵字聚焦 Lumio

- 表達自由
- 示威權
- 和平集會自由
- 拘留與監禁
- 原住民民族權利
- 強迫失蹤
- 女性權利
- 歧視
- 酷刑及其他不當對待



### 世界人權宣言(簡要版)



11 人人享有有人格尊嚴	12 人人享有言論自由	13 個人享有生命、自由、人身安全	14 禁止奴役或奴隸制度	15 禁止酷刑或殘忍、不人道、侮辱性對待	16 人人有權被承認法律之人格
17 法律前平等	18 國家法庭對權利侵害之救濟	19 不得任意逮捕、拘禁或放逐	20 權利平等	21 權利平等	22 權利平等
23 人人享有居住與居住的自由	24 人人享有和平參與社會的自由	25 人人享有參與本國政治的自由	26 人人享有科學、文化與創作成果保護	27 人人享有科學、文化與創作成果保護	28 人人享有科學、文化與創作成果保護
29 人人享有基本生活水準與社會保障權利	30 人人享有受教育的權利	31 人人享有受教育的權利	32 人人享有受教育的權利	33 人人享有受教育的權利	34 人人享有受教育的權利

