

新北市114年度國中小資訊科技優良教案徵選實施計畫

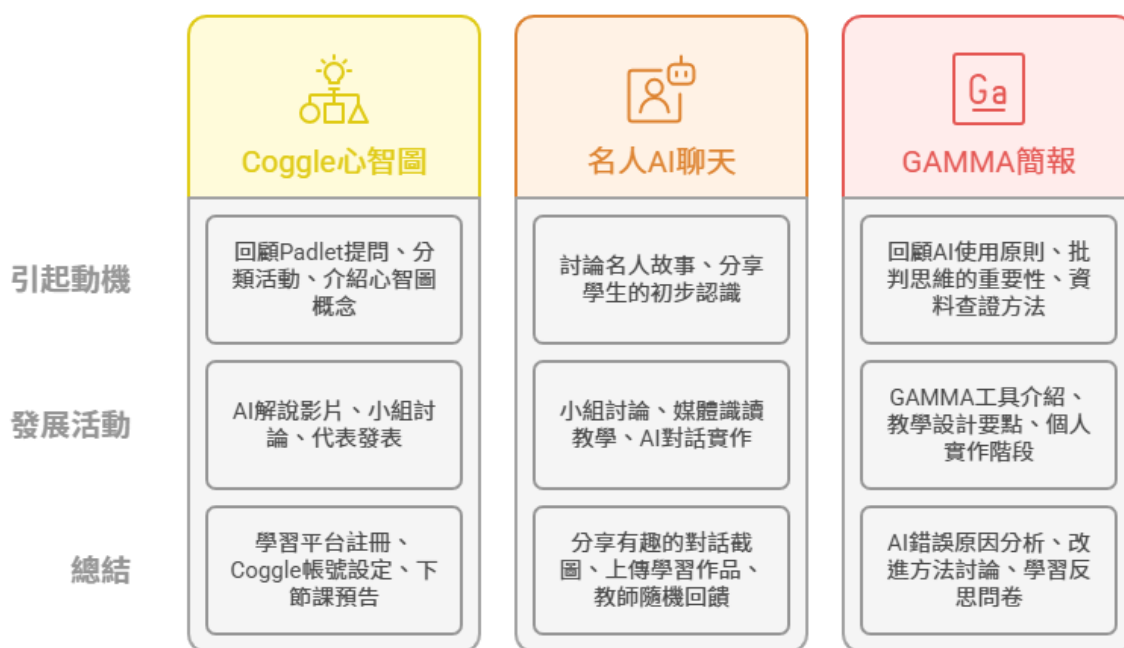
教案設計

服務學校	新北市新店區中正國民小學		設計者	蘇宇薇
參加組別	☐ 程式教育組 ☒ 人工智慧組 ☐ 資訊素養與倫理組			
領域/科目	語文領域/閱讀推動		實施年級	三年級
單元名稱	智讀時代：AI 與我的閱讀冒險		總節數	共5節，200分鐘
設計依據				
學習重點	學習表現	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與講者互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用摘要策略，擷取大意 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 2c-II-2 認清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	核心素養	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 社-E-B2認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。
	學習內容	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構 Ba-II-1 記敘文本的結構 2Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明文本 Cb-II-1 各類文本中的道德倫理、儀式風俗等社群文化內涵 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等精神文化內涵。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。		

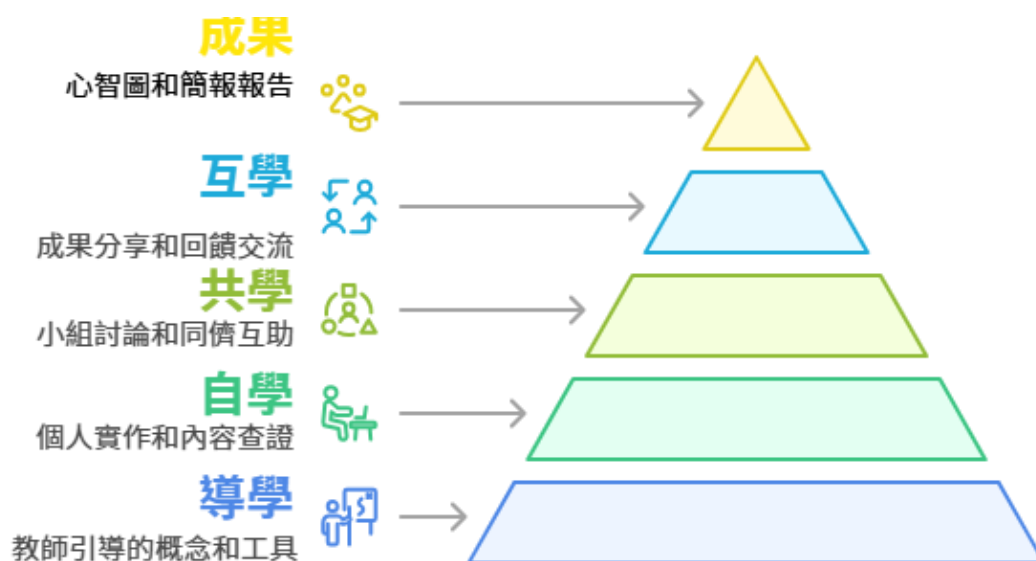
議題融入	實質內涵	● 人權：以聯合國《兒童權利公約》四大權利（生存、受保護、參與、發展）為核心，透過繪本導讀呈現權利脈絡。 ● 性別平等：以馬拉拉爭取女孩受教權的案例，探討教育機會不均與社會正義議題。 ● 科技：整合 Coggle、Magic School、Gamma 等平台，落實運算思維與創新設計流程。 ● 資訊：在 AI 對話與遊戲設計過程中，加入「來源驗證」與「偏誤偵測」任務，培養媒體識讀與資訊判讀力 ● 閱讀：採用跨文本多領域、深度閱讀策略，引導學生抽取核心概念並轉化為簡報內容。
	所融入之學習重點	● 人權：心智圖整理與文本比較能力。 ● 性別平等：AI 提問設計：平權情境模擬，批判性思考與同理心養成。 ● 科技：工具操作與流程規劃，共創心智圖、簡報編輯。 ● 資訊：偏誤辨識與事實查證，資訊摘要與歸納能力。 ● 閱讀：重點摘錄與結構化寫作，口語報告技巧，語意組織與視覺輔助。
與其他領域/科目的連結		● 語文：深度閱讀策略（預測、提問、摘要）應用於繪本與展板文本，對話筆記與簡報稿撰寫，強化書面與口語表達能力 ● 社會：探討馬拉拉、葛麗塔案例中的人權、公平、社會參與議題，模擬法治情境角色扮演，理解權利與責任之間的社會契約 ● 藝術與人文：Coggle 心智圖的視覺化設計，培養結構化思考與美感，與 Gamma 簡報版面設計，提升創意表現與視覺傳達 ● 綜合活動：從問題定義、AI 工具選用到產品發表的專題學習流程，團隊協作、版本控制與線上共創，強化專案管理與跨組織協作能力
教材來源		● 國家人權博物館「我是兒童我有權利」移動特展 ● 書籍：《好心的國王：兒童權利之父—柯札克的故事》、《小於18》、《勇敢向世界發聲：馬拉拉》、《馬拉拉的魔法鉛筆》、《馬拉拉和伊克巴勒：世界上最勇敢的女孩和男孩》、《葛莉塔的故事：一個人也能改變世界》 ● 新北數位學院資料： https://mis.ntpc.edu.tw/var/file/1/1001/img/141/618026230.pdf ● 自編教材影片(心智圖)：https://youtu.be/OEfCuXdiBx4 ● 自編教材影片(與名人 AI 聊天)：https://youtu.be/OBSTrt3bnh0 ● 自編教材影片(Gamma ai 簡報製作)：https://youtu.be/6AVjmYdUzX8
教學設備/資源		投影設備、平板、國家人權博物館「我是兒童我有權利」移動特展展板、書籍、學習單
使用軟體、數位資源或 APP 內容		親師生平台、學習吧、新北數位學院、Coggle、Magic School AI、Gamma、Padlet

學習目標

- 能說明柯札克生平與聯合國《兒童權利公約》四大面向，並運用閱讀策略，分析繪本與展板文本。
- 能使用 Coggle 製作心智圖，視覺化連結「兒童四大權利」與人物故事要素，強化結構化思考與圖像化表達。
- 能透過 Magic School AI 與柯札克、馬拉拉、葛麗塔等名人 AI 對話，擷取重點並撰寫摘要，培養批判性思考與同理心。
- 能整合心智圖、對話筆記、遊戲成果，使用 Gamma 製作結構完整的數位簡報，並於小組中協作編輯與口頭發表。
- 能依據自評表、簡報他評、回饋表單等多元工具，進行同儕互評與自我省思，檢視學習成效。



Made with Napkin



教學活動設計	時間	使用軟體、數位資源或 APP 內容
教學活動內容及實施方式		
單元一 Coggle 心智圖製作 — 將人權知識視覺化 一、引起動機 1、導學 (1) 教師展現出上一節課共讀完《好心的國王》，大家完成的 Padlet 提問與答案，說明：「同學們，上次我們把許多不同的概念用提問釐清，現在想想，如果要更有系統地呈現，你們會怎麼做？」 (2) 教師邀請學生將相同主題的問題答案框歸類到一起，並問：「把這些資訊用圖文分類，和剛才的每組發表的方式，哪一種方式更方便看出各個要素之間的關係呢？」 好心的國王  (3) 教師結論：當我們想要快速掌握一個人或一段歷史事件的重點時，就可以用心智圖，把中心主題放在中間，屬性和細節分支出去，這樣一目了然。 心智圖 = 我們大腦的「想法地圖」！ 主題中心 中央放置主題， 像太陽一樣。 彩色線條 彩色線條向外發散， 像陽光一樣。 創意元素 加入圖案、符號和 顏色，增強記憶。 分支想法 每條線代表一個 重要想法。 拉出『大樹枝』： 從中間拉出幾條粗粗的線條。	10 10	Padlet  親師生平台  教師事前製作影片： 

二、發展活動

1、導學：

- (1) 播放預先製作的 AI 解說影片，影片中以《好心的國王》示範心智圖的結構與製作步驟。先複習柯札克的故事，並教學展示了心智圖的中心節點、主幹分支、次級分支，以及如何透過顏色與圖示強化層次。



- (2) 教師提問：「同學們，為什麼影片中要用紅色標示這些分支，用藍色標示那些分支？你認為這樣做的用意是什麼？」「每個文字框的內容與大小有什麼特色？你認為這樣做的用意是什麼？」
- (3) 學生預設回答：

A：「我覺得紅色好像代表最重要的主題，我一看就知道那是中心想法；藍色是次要的，所以我知道哪些分支要先看，哪些可以稍後再看。」

B：「紅色很鮮豔，讓人馬上注意到；藍色比較柔和，看起來像補充說明。我覺得這樣可以提醒我們先抓最關鍵的內容，再去看細節。」

C：「紅色分支的字比較大，應該是最重要的標題；藍色分支字比較小，看起來像是舉例或解釋。我覺得字框大小跟顏色一樣，都告訴我們這句話要不要先記住。」

D：「紅色框框裡面的句子比較少、字比較大，是因為要讓人馬上了解核心；藍色框裡的說明比較多、字比較小，像是在補充我想知道的故事細節。」

2、**共學**：請學生小組討論：「如果是你在做心智圖，還會加上什麼顏色或符號？為什麼要這麼做？還有什麼需要注意？」學生在組內交換意見，並即時在筆記本上記錄最認同的想法。

3、**互學**每組指派一名代表，上台用 1 分鐘分享他們的設計思考，例如：「我們想用綠色表示『故事背景』，因為綠色讓人想到自然，也能幫助我們連結歷史事件。」教師適時補充：「很棒的想法！顏色不只美觀，還能引導讀者快速理解分支間的邏輯。」

5

5

三、總結活動

1、**導學**：請到學習吧三年級圖書館課→Coggle 心智圖教學

教師帶領學生用平板註冊 Coggle：親師生平台→學習吧→個人設定（複製自己的 Email）→三年級圖書館課→Coggle 心智圖→選擇 Google 帳號登入→貼上 Email→選擇 Education→student



下節課要請大家按照今天討論的內容，在已經註冊好的 Coggle 裡動手製作你們的柯札克心智圖，如果還沒完整的請回家紙筆記錄補充好，下週帶來。

-----本單元 第一節 結束-----

10

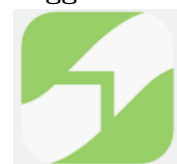
學習吧



新北數位學院資料：



Coggle



一、引起動機

1、**導學**教師快速複習心智圖的概念，並示範登入 Coggle 平台與創建：創建圖表→加號+→第一層分支



教師引導建立：我們先來建立中心節點與四大主幹分支。拉出四條主幹，分別標示「背景」、「孤兒院」、「猶太區」、「精神遺產」。你也可以按照自己的規劃設定主幹，主幹設定完之後，請按照同樣方式加入細向。

二、發展活動

1、**自學**：學生個別登入 Coggle，依照示範完成心智圖。自行選擇分支配色，並嘗試加入簡單圖示。



2、**導學**：教師巡迴指導，提醒設計技巧：

「試試看直接在文字旁放小圖標，讓人不用閱讀也能理解。」

「分支顏色可以根據重要性調整，想想每個主題哪一種配色最容易辨識？」

「心智圖」的小技巧

- 彩色效果**
用不同顏色區分不同想法，增強視覺記憶。
- 圖像勝於文字**
畫小圖案比寫很多字更容易記住。
- 關鍵字原則**
線條上只寫關鍵字，不要寫整句話。
- 自由拓展**
想到什麼就加上去，不用擔心順序。

沒有一定的順序

Coggle



5

15

3、**共學**：互相分享討論彼此的製作的心智圖。

4、**互學**：學生將完成的心智圖上傳到學習吧，老師下載開啟讓學生前相互觀摩學習。

我的課程 / 三年級圖書館課(113學年度) / 心智圖作業繳交

目 心智圖作業繳交 完成狀態 95 / 0 / 216 人

作業類型 一般作業
作業期限 無限期
繳交次數 不限次數

繳交紀錄

學生檔案 報表 快速批改

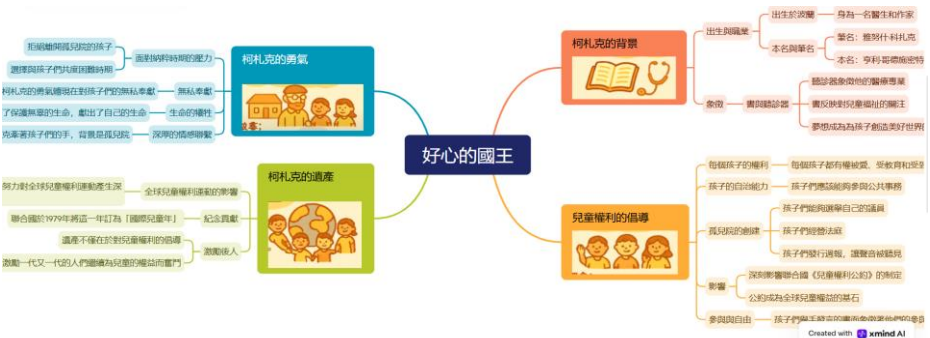
繳交狀態 班級 座號 姓名 分數 批改作業

三、總結活動

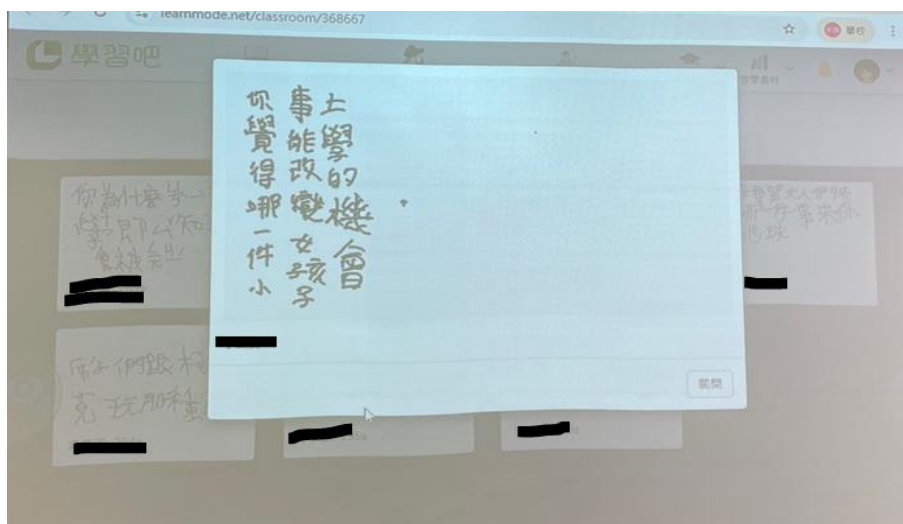
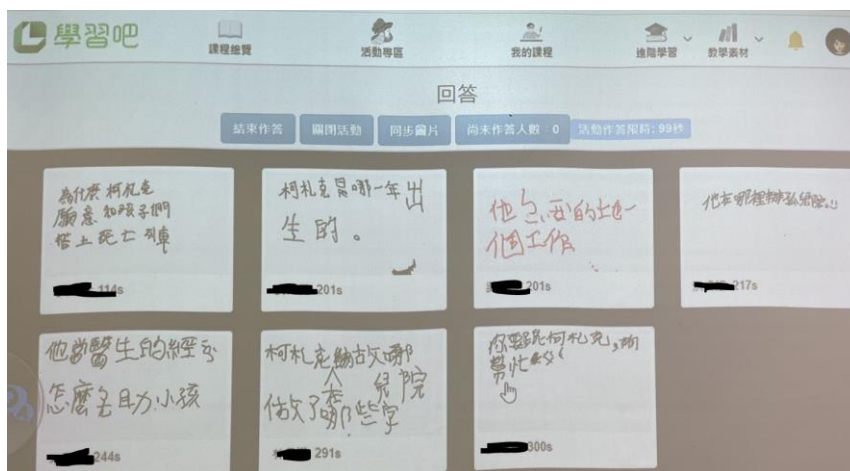
10



5

1、互學：其他同學瀏覽同儕作品後留言討論，教師引導提問：「你覺得哪個組的分支最清晰？他們用了什麼方法讓資訊更突出？」同學討論分享： 「左圖分支顏色太多，不知道重點要先看哪裡。」 「右圖顏色有一組的感覺，還有在波蘭後面加上小國旗圖示，看起來很清楚。」 2、導學：同學們的作品都有很好的創意，現在 AI 也有自動生成的心智圖，內容可能齊全，但我們人腦經過思考後加入了符號意義、色彩層次與閱讀動線，這才是真正的深度學習。教師示範 AI 自動生成的心智圖，請同學對於這份 AI 製作的心智圖討論優缺點。 同學回答：「我覺得有些內容字數太多，沒有辦法可以很快速地抓到重點。」、「我覺得有圖示很可愛，可以一下子看出來很這個大分類要說什麼」 	5	
單元二 認識勇敢的名人—與名人 AI 聊天 一、引起動機 1、自學：學生課前於學習吧平台觀看教師準備有關馬拉拉、葛麗塔、伊克巴勒等介紹影片，並鼓勵學生借閱書展書籍，讓學生對這些人物有更具體的了解，並準備進入後續的討論。 2、導學：教師引導提問：「馬拉拉為什麼被稱為『世界最勇敢的女孩』？葛麗塔是如何影響全球的？」讓學生有機會表達對這些名人的初步認識，並激發他們對這些人物背後故事的好奇心。 二、發展活動 1、共學：請每組討論一位名人（柯扎克、馬拉拉、伊克巴勒或葛麗塔），並為該名人提出問題，問題可以是關於他們的生活、挑戰或是	5	《勇敢向世界發聲：馬拉拉》  《馬拉拉和伊克巴勒：世界上最勇敢的女孩和男孩》 

自己想要跟他分享的心情等，並將問題書寫到「親師生平台→學習吧」三年級圖書館課」中的課間活動白板中。



2、**導學**：

- (1) 教師複習上一堂課中關於媒體識讀的重點，介紹大數據計算與 AI 的生成原理。「AI 是基於大量數據進行學習和生成的，但如果資料錯誤，AI 就會生成錯誤的回答。就像我們平常上網找到的資料，不能完全相信，我們必須學會如何判斷訊息的真實性。」
- (2) 播放預錄製作的影片介紹 Magic School 名人 AI：這些 AI 是根據真實人物的生平與故事設定好的名人 AI，可以讓學生直接向名人提問，AI 會根據名人的生平與設定回答學生問題。教師先示範如何與 Magic School 中的馬拉拉 AI 進行對話，問題可以是：「馬拉拉，你為什麼為了上學那麼勇敢？」或「柯札克為什麼你願意留下來跟小孩一起搭上死亡列車？」

《葛莉塔的故事：一個人也能改變世界》



親師生平台



學習吧



5

Magic School



書展名人聊天自製影片





15

3、**自學**：學生與名人 AI 互動，學生登錄 Magic School，選擇自己想與之對話的名人 AI（馬拉拉、葛麗塔或伊克巴勒）。學生可提出自己想問的問題或與名人分享自己的心事，教師會在旁指導學生如何提問並鼓勵學生發掘有趣或深刻的對話內容。



三、總結活動

1、**互學**：教師告訴學生，請將自己最有趣或最喜歡的截圖上傳到學習吧平台，並簡要說明為什麼選擇這段對話。

30615 的輸出歷史

5月27日 上午9:17
妳為什麼喜歡學習

5月27日 上午9:17
啊，這是很好的問題！讓我用簡單的話來分享為什麼我這麼喜歡學習。

你知道嗎？在我的家鄉巴基斯坦，上學對我來說就像是一個特別的禮物。因為每天去上學對我來說都是最快樂的事！

我喜歡學習是因為：

1. 學習讓我能夠做夢 - 透過讀書，我可以想像一個更好的世界
2. 知識給我力量 - 當塔利班說女孩不能上學時，我因為懂得道理，我也知道權利學習！
3. 學習讓我認識世界 - 透過書本，我可以了解不同的國家和文化
4. 最重要的是，學習幫助我幫助別人 - 現在我可以用我學到的知識，幫助其他無法上學的小朋友

你知道嗎？即使在那些沒有電燈、沒有黑板的小教室裡，我和其他女孩們依然很快樂，因為我們可以學習！有時候我會想，如果有一支神奇的鉛筆，可以畫出所有女孩都能上學的世界，那該有多好。

你喜歡學習嗎？最喜歡學習什麼呢？

課程內容

- 中正兒童力
- 與名人對話
- 強烈什利札克Janusz Korczak
- 馬拉拉-尤沙夫賽
- 蘇利塔-潘貝里
- 伊克巴勒-高西
- 與名人對話

與名人對話

作業類型 一般作業

作業期限 無限制

提交次數 不限次數

作業說明

1. 第一位名人問世對話。
2. 將對話中覺得最有趣或最喜歡的內容截圖上傳。(可以傳多張圖片)
3. 文字寫清楚或錄音說明截圖原因。

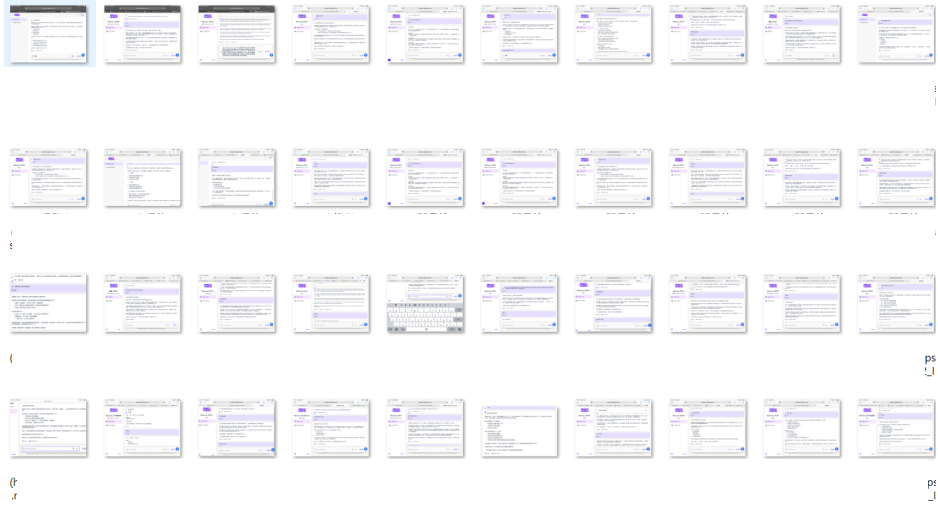
提交狀態

提交時間	分數	批改作業
已提交 2023/05/28 10:58	-	批改 / 重開
已提交 2023/05/28 10:58	-	批改 / 重開
已提交 2023/05/28 10:58	-	批改 / 重開

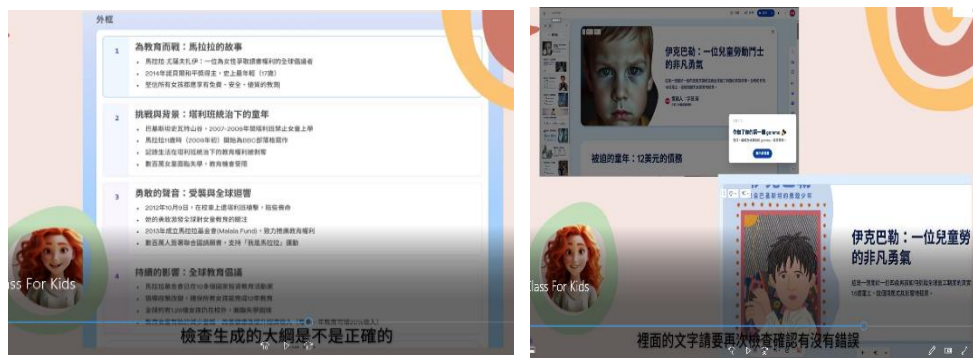
5

5

2、**導學**：學生完成後，教師快速查看學習吧上的作品，並進行隨機回饋。

		
單元三 使用 AI 生成簡報—從心智圖到 GAMMA 簡報 一、引起動機 1、導學： (1) 教師複習提問：「當我們使用 AI 時，應該注意什麼？為什麼我們不能完全相信 AI 生成的所有結果？如果 AI 說法和我們書本不一樣，你們會怎麼做？」鼓勵學生回答：「去翻課本」、「查圖書館資料」或「問老師」。 (2) 學生回答後教師總結：「AI 是基於大量數據進行學習和生成的，但如果資料錯誤，AI 就會生成錯誤的回答。就像我們平常上網找到的資料，不能完全相信，我們必須學會如何判斷訊息的真實性。正確的資料輸入、檢查並修改是我們使用 AI 的基本守則。我們要保持批判性思維，並不斷思考和檢查它的結果。」 (3) 教師進一步強調：「在使用 AI 的過程中，保持思考，將資料與生成結果結合自己的理解，才是最正確的方式。」 二、發展活動 1、導學：認識 Gamma 與下指令技巧 (1) 教師介紹 Gamma 作為一個生成簡報的 AI 工具，並強調它如何幫助快速產生簡報大綱與內容：「Gamma 是一個能根據你的指令自動生成簡報的工具，我們今天會學習如何使用它，當你給 Gamma 輸入一個清楚的指令，它就會自動生成大綱與內容，但記住，指令越清晰、越具體，生成的結果就越準確以及更加偏向你想要的內容。」	5 Gamma 15	Gamma Gamma 使用說明影片 (自編) 

- (2) 播放教師預先製作的 Gamma 解說影片，影片中 Gamma 示範（以馬拉拉與伊克巴勒為例），教師打開 Gamma，示範輸入有效下指令的重點技巧：「首先，指令必須包含明確的主題範圍，避免過於寬泛的描述。其次，要指定簡報的目標受眾與呈現方式，讓 AI 能夠調整內容的深度與風格。最後，可以善用既有的學習成果，例如之前製作的心智圖，將其中的關鍵要點整理成條理分明的指令內容。」
- (3) AI 生成大綱後，教師與學生一起對照《馬拉拉和伊克巴勒：世界上最勇敢的女孩和男孩》，特別強調 AI 生成內容後的核對工作：「當 AI 生成大綱後，我們必須逐一對照原始資料進行查證，確保每個事實、照片、數據、時間都正確無誤。」透過實際翻閱書籍，找出 AI 可能出現的錯誤或不精確之處，讓學生理解查證的重要性。教師強調：「這樣做能讓我們既跟上 AI 的速度，又不放過任何錯誤。」



20

2、自學：個人實作與內容檢核

- (1) 學生取出先前製作的柯札克心智圖，仔細檢視其中的主要分支與重點內容。根據心智圖的架構，學生需要將散列的概念整理成完整的指令，輸入 Gamma 進行簡報生成。
- (2) 當 AI 回傳生成結果後，學生進入關鍵的檢核階段。請學生在螢幕上標記出他們認為需要查證的句子或內容，這些可能包括具體的時間、地點、人物關係或事件順序等。學生需要對照原始書籍資料，逐一核實這些標記的內容。

10

---單元三 第一節課結束---

- 3、共學：小組彼此分享各自製作的簡報內容與發現的問題。透過討論，組員可以相互檢核彼此的內容，提供不同的觀點與發現。例如，當某位學生發現 AI 生成的時間資訊與書籍不符時，其他組員可以協助查證並提供修正建議。



4、**互學**：教師請上一節課各組整理出需要修改的重點內容，並在課堂上分享簡報，提醒大家自評表的重點，報告時候要注意。並請其他同學聆聽報告時，依據檢核表進行評量。

項目	1-3 分	評語或建議	備註
簡報內容正確度			有沒有介紹科札克？內容有沒有說錯？
簡報畫面清楚易懂			簡報版面整齊、重點清楚、圖片有幫助
報告聲音表達			講話清楚、有自信、不太快或太小聲
看著大家報告			不是全程看稿，有眼神交流

三、總結活動

1、**導學**：

(1) 教師引導學生思考：「大家有沒有發現，為什麼 AI 會弄錯這些資訊呢？」學生可能回答：「因為我們沒有說得夠清楚！」、「可能 AI 記錯了！」教師繼續提問：「那我們怎麼讓 AI 做得更準確呢？」學生：「要告訴它更多細節！」、「要說我們要的是哪一本書的內容！」



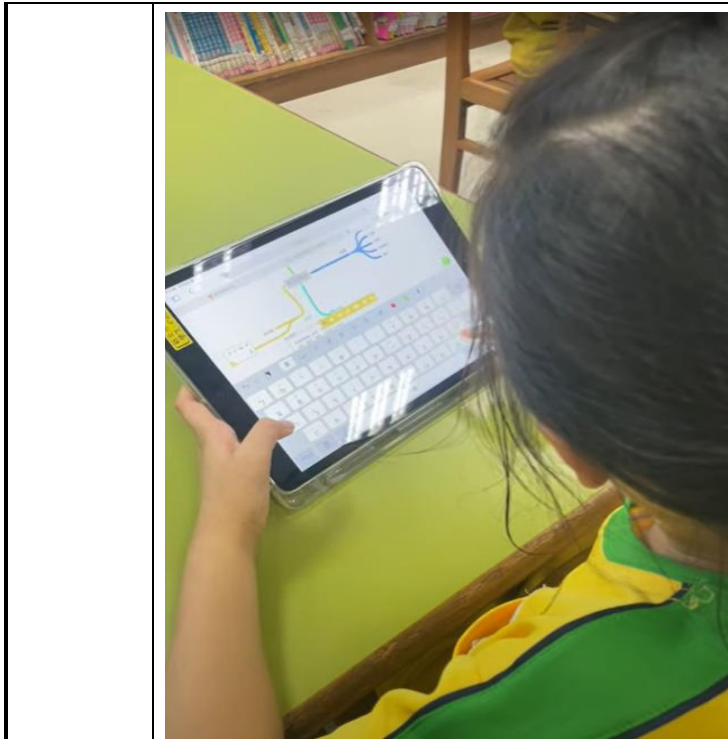
(2) 教師總結：「系列課程大家都學會了，AI 雖然很厲害很快，但是我們還是要當個小偵探，檢查它有沒有說錯話！AI 是一個幫助我們的工具而不是絕對正確的答案，要懂得查證與有自己的判斷力。」

2、**自學**：學生完成對於 AI 認識與使用的問卷回饋表。

20

5

5

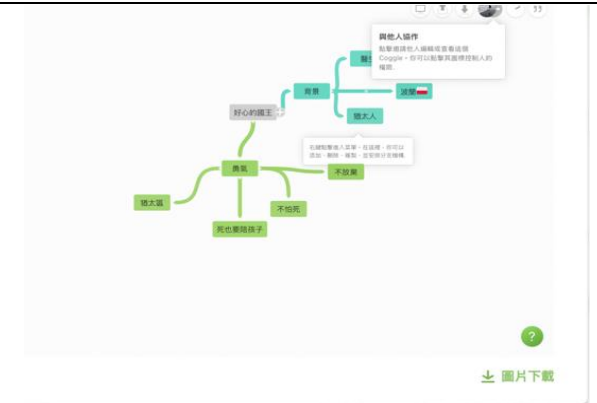
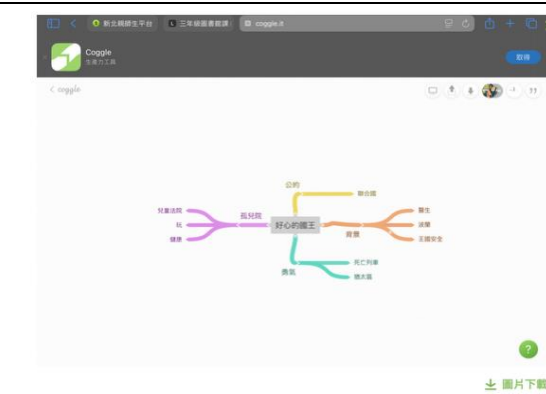


說明:學生製作心智圖



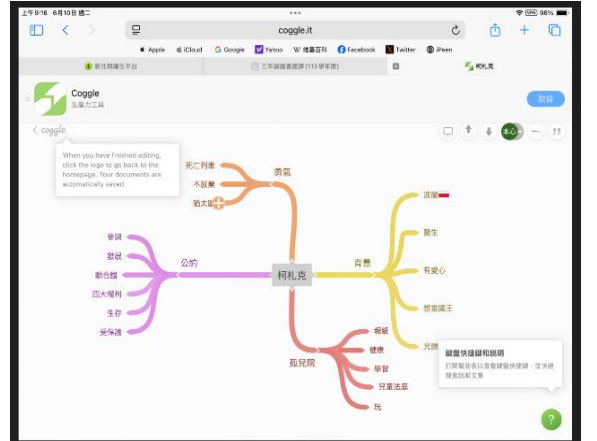
說明:學生展示心智圖

教學成果



學生心智圖作品

學生心智圖作品



學生心智圖作品

學生心智圖作品



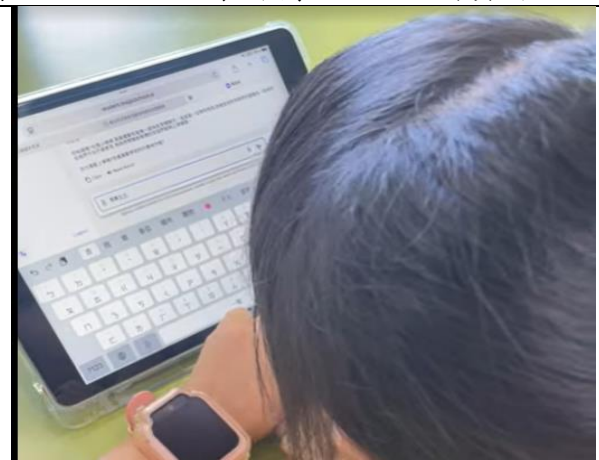
學生參閱書籍使用 Gamma 製作簡報



學生使用 Gamma 製作簡報查詢核對資料



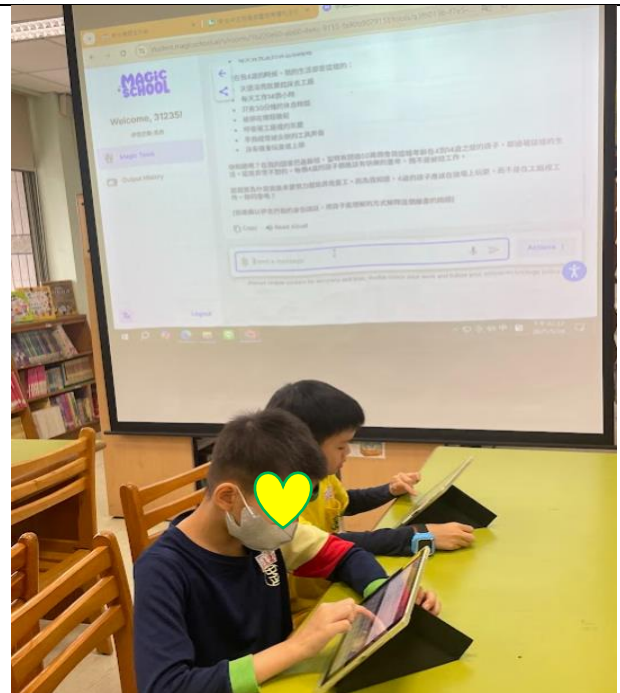
學生參觀兒童權利展覽



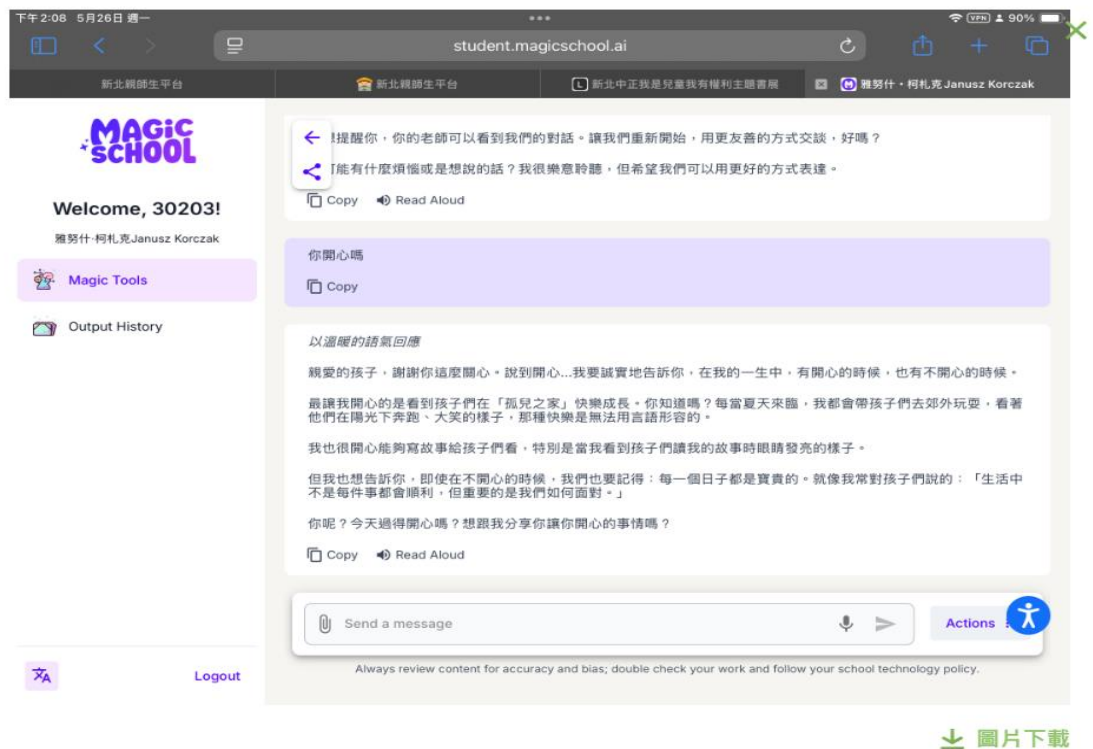
學生與名人 AI 聊天



學生參觀兒童權利展覽



學生與名人 AI 聊天



學生與名人對話的內容

5月22日 上午10:51

我不想上學

複製



5月22日 上午10:51

親愛的小朋友，聽到你說不想上學，讓我想起了一個故事。

你知道嗎？在我的家鄉巴基斯坦，有很多女孩子非常想上學，但是卻不能去。那些壞人塔利班不讓女孩子們上學，甚至把學校炸毀了！我和其他女孩子們只能偷偷地在一個小小的、沒有燈的房間裡上課。

即使這樣，我們都覺得很快樂，因為我們終於可以學習了！我記得有一次，我們的教室連黑板都沒有，但是大家還是很認真地聽老師講課。

上學是一件很珍貴的事情。透過學習，你可以：

- 認識新朋友
- 學到有趣的新知識
- 發現自己喜歡做的事
- 讓夢想變得更大

你願意告訴我，是什麼讓你不想上學嗎？也許我們可以一起想辦法，讓上學變得更有趣！

記住，每個人都有學習的權利，這是最寶貴的禮物之一喔！

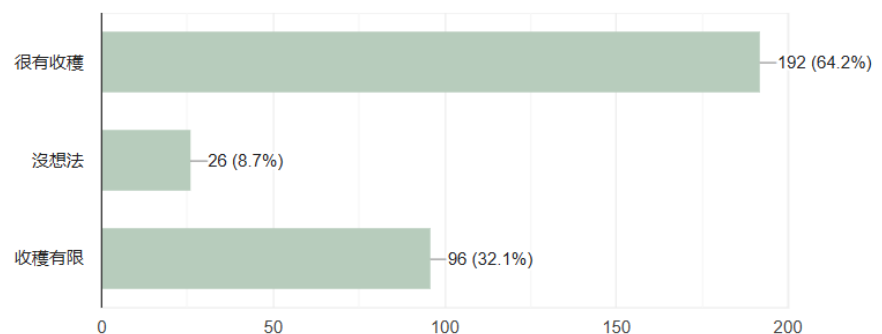
學生與名人對話的內容

學生對這次課程的反應非常積極，尤其是在與 AI 進行對話的部分。對話形式讓學生能夠以互動的方式深入了解馬拉拉、葛麗塔等名人的生平與他們所推動的社會運動。在進行 AI 對話時，學生們展現出了前所未有的專注與熱情，因為這種形式讓他們感到既有趣又有挑戰。他們不僅仔細閱讀 AI 生成的每一段回應，還根據回應進行追問，進一步延伸話題。這種形式的學習，無疑激發了他們的好奇心與求知慾，也讓他們能夠更好地理解名人背後的故事和價值觀。根據自評問卷，有超過六成的學生表示這樣的學習方式對他們非常有幫助。

認識AI 與使用AI課程我覺得很有幫助

複製圖表

299 則回應



此外，這次課程也讓學生更加深入地理解了生成式 AI 與媒體識讀的概念。雖然 AI 的生成過程簡單快捷，但學生也意識到，AI 不會像人類一樣進行思辨，它只會基於所輸入的數據生成結果。因此，學生學會了如何使用 AI 工具，但更重要的是，學會了如何檢查和修改 AI 生成的內容，避免盲目接受錯誤的資料。這一過程讓學生對生成式 AI 的能力和局限有了更全面的認識，也強化了他們的批判性思維和媒體識讀能力。

你使用 AI 的心得與想法

299 則回應

要小心使用

可以讀取資料

不能夠完全相信它

普通通

AI可以參考

問他問題

沒想法

很厲害

喜歡

你使用 AI 的心得與想法

299 則回應

還不錯。

AI也不一定相信

我覺得AI不一定相信！

用AI不能完全相信，需要思考一下。

可以將複雜的句子變得簡易化

我覺得很有趣

我覺得使用AI是很酷的行為

我覺得AI很有幫助AI有時候會錯

你使用 AI 的心得與想法

299 則回應

AI讓我學會更多知識

太酷了吧！

小心使用

有時候是對的，有時候是錯的

中

我覺得AI很方便

你使用 AI 的心得與想法

299 則回應

要判斷AI是正確

AI是可以參考

不能完全相信

很方便很神奇

雖然很方便但不能完全相信

人類實在是太聰明了，竟然可以發明出AI

可以跟它聊天，很有趣

你使用 AI 的心得與想法

299 則回應

開心🥳

我覺得AI不能太相信

不要完全相信

AI可能是假的或真的。

AI可以回答我問的每個問題但是還是要查一查，因

很了解我

會錯誤

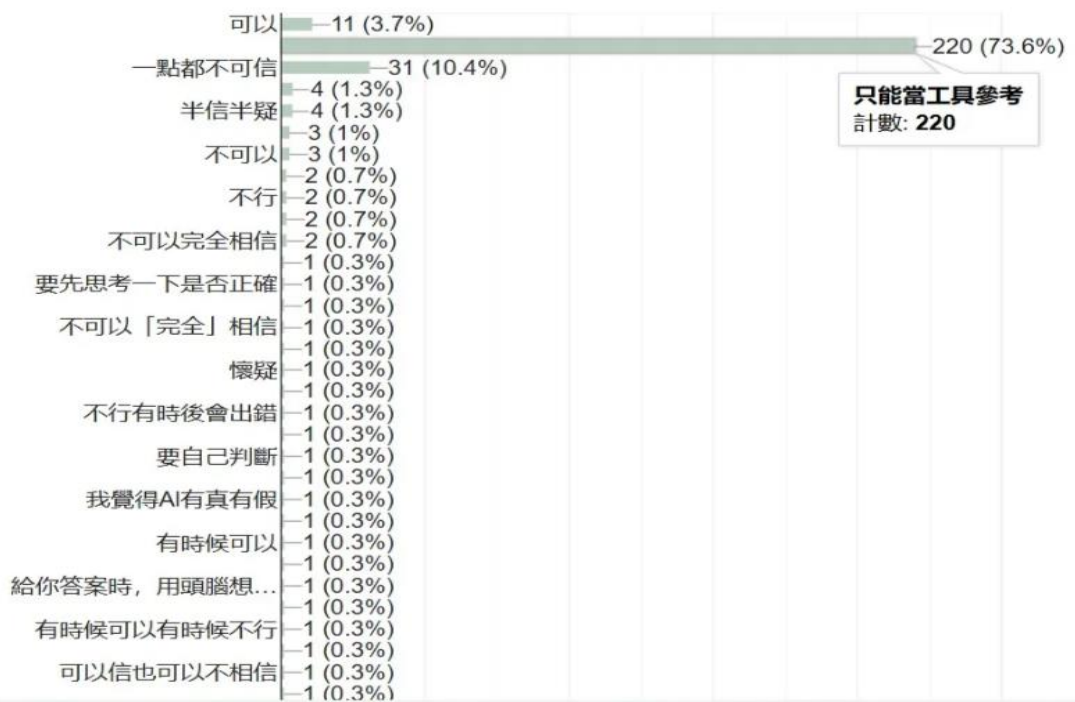
我覺得AI很方便

從課後自評表單可以看出學生對 AI 的認識與思辯能力，高達 96%的學生知道 AI 生成是一個工具而非完全正確的東西。

你覺得 AI 可以完全相信嗎？

299 則回應

複製圖表



	我深信，將 AI 技術與社會人文學科相結合，不僅能夠提升學生的數位素養，還能讓他們在未來的生活中，更加理性地使用科技，並理解科技在現實世界中的意義和責任。然而，這次課程也有值得反思和改進的地方。首先，由於學生的年齡和基礎不同，有些學生在使用 AI 生成簡報時仍需更多指導，尤其是在指令輸入和心智圖轉換上，部分學生表現得較為困難。未來我會考慮在課程中加入更多的操作指導時間，讓學生有更多的練習機會。同時，也可以進一步加強學生對 AI 的批判性思維，讓他們更清楚地了解 AI 在教育 and 生活中的運用場景及其局限性。																				
參考資料	● 國家人權博物館「我是兒童我有權利」移動特展 ● 書籍：《好心的國王：兒童權利之父—柯札克的故事》、《小於18》、《勇敢向世界發聲：馬拉拉》、《馬拉拉的魔法鉛筆》、《馬拉拉和伊克巴勒：世界上最勇敢的女孩和男孩》、《葛莉塔的故事：一個人也能改變世界》 ● 新北數位學院資料： https://mis.ntpc.edu.tw/var/file/1/1001/img/141/618026230.pdf																				
附錄	（學習單或其他相關資料） 自評表 <table><tr><td>檢核項目</td><td>我做到了嗎？</td></tr><tr><td>我有介紹柯札克</td><td></td></tr><tr><td>我有說明他們做了什麼事</td><td></td></tr><tr><td>我的簡報顏色、幫助大家</td><td></td></tr><tr><td>我講話清楚、有自信</td><td></td></tr><tr><td>我聽別人發表時有專心、不打斷</td><td></td></tr></table>	檢核項目	我做到了嗎？	我有介紹柯札克		我有說明他們做了什麼事		我的簡報顏色、幫助大家		我講話清楚、有自信		我聽別人發表時有專心、不打斷									
	檢核項目	我做到了嗎？																			
	我有介紹柯札克																				
我有說明他們做了什麼事																					
我的簡報顏色、幫助大家																					
我講話清楚、有自信																					
我聽別人發表時有專心、不打斷																					
	他評表 <table><tr><td>項目</td><td>1-3 分</td><td>評語或建議</td><td>備註</td></tr><tr><td>簡報內容正確度</td><td></td><td></td><td>有沒有介紹科札克？內容有沒有說錯？</td></tr><tr><td>簡報畫面清楚易懂</td><td></td><td></td><td>簡報版面整齊、重點清楚、圖片有幫助</td></tr><tr><td>報告聲音表達</td><td></td><td></td><td>講話清楚、有自信、不太快或太小聲</td></tr><tr><td>看著大家報告</td><td></td><td></td><td>不是全程看稿，有眼神交流</td></tr></table>	項目	1-3 分	評語或建議	備註	簡報內容正確度			有沒有介紹科札克？內容有沒有說錯？	簡報畫面清楚易懂			簡報版面整齊、重點清楚、圖片有幫助	報告聲音表達			講話清楚、有自信、不太快或太小聲	看著大家報告			不是全程看稿，有眼神交流
項目	1-3 分	評語或建議	備註																		
簡報內容正確度			有沒有介紹科札克？內容有沒有說錯？																		
簡報畫面清楚易懂			簡報版面整齊、重點清楚、圖片有幫助																		
報告聲音表達			講話清楚、有自信、不太快或太小聲																		
看著大家報告			不是全程看稿，有眼神交流																		