
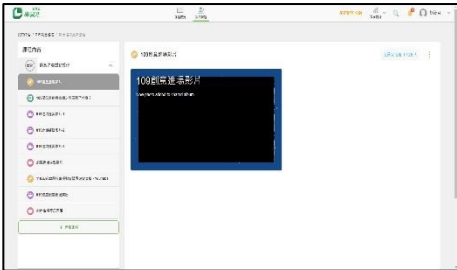

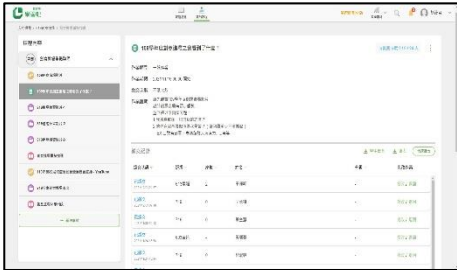


〈校慶創意進場〉簡案

學習領域	藝術領域	學習科目	表演藝術
學習範圍	配合學校校慶活動表演	教學堂次	4 節
教學資源	簡報 PPT、影片、學習吧		
對應指標	<p>◎核心素養</p> <p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通的能力。</p> <p>◎學習內容</p> <p>表E-IV-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表E-IV-3:戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表A-IV-1:表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表A-IV-2:在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表P-IV-2:應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>		
教學計畫內容（第一堂課）			
課程內容	時間	教學技巧	教學資源/教學成果
<p>【引起動機】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹創意進場活動模式流程及意義。 2. 播放幾段去年精采的影片讓學生有初步的了解。 3. 【連結】將影片連結放置於學習吧中，讓學生能回家自行觀賞及學習。 	10	引導學生連結去年觀摩經驗，喚起舊有印象。	 
<p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生討論創意進場之主題「防疫主題」、「我想去旅行之……」（二選一） 2. 結合前一單元服裝設計，票選班上吉祥物角色，將其和創意進場主題做結合。 3. 討論班級特色主題與表演劇情動作及音樂，思考其可行性。 	30	引導學生討論出班級特色，發揮創意。	

<p>【總結活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 預告下週開始進行實際排練。 請大家回去思考班級口號主題。 【連結】請學生回家使用學習吧觀看去年表演之影片。 【作業】請學生上學習吧完成作業。 <ol style="list-style-type: none"> 我最喜歡哪一個班級的表演？ 他們有哪些優點值得我學習？(請列舉至少三項優點) 	5	引導學生從觀摩中反思學習他人之優缺點，進而能快速融入排練之中。	
---	---	---------------------------------	--

教學計畫內容 (第二、三堂課)

課程內容	時間	教學技巧	教學資源/教學成果
<p>【引起動機】</p> <ol style="list-style-type: none"> 透過上週回家作業，進而討論創意進場中需要注意那些事情。如何才能令人印象深刻？ 引導學生思考一個的吸引人的表演需要達到哪些重點？ 【書籍】讓學生認識創意進場目的及重點，並請學生於學習吧中運用重點筆畫出重要之處。 	10	透過問答法讓學生思考如何吸引觀眾目光。	 
<p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 討論班級特色主題與表演劇情動作及音樂，思考其可行性。 結合戲劇性及舞蹈動作，實際進行表演內容的討論及排練。 口號發想，連結所選之主題及班級特色。 給予學生進退場指令，讓其不斷反覆練習整個演出直至精熟。 	30	引導學生討論出班級特色，發揮創意。	
<p>【總結活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 提醒表演時所需注意之重點。 【影片】請學生回家觀看上課時練習的影片作自我檢討。 	5	透過自我觀察，來發現自己需調整之處。	

教學計畫內容 (第四堂課)

課程內容	時間	教學技巧	教學資源/教學成果
<p>【引起動機】</p> <ol style="list-style-type: none"> 帶學生反思在表演的過程中獲得些什麼？自我表現如何？ 【影片】讓學生觀賞自己當天校慶表演的影片，之後進行討論。 	10	透過問答法讓學生反思這單元所學。	
<p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 討論班級在表演時所遇到的狀況，如何做臨場反應。進而探討表演這件事的獨一無二。 讓學生了解表演時「態度」的重要性，除了完成動作指另外，整體性及班級團結性也是很重要的一環。 【連結】讓學生觀賞當天其他班級的表演影片。 	25	引導學生針對表演進行反思及回饋。觀摩同儕間的表演，學習欣賞他人優點。	
<p>【總結活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 【書籍】請學生完成反思回饋的填寫，透過書籍方式讓學生在頁面中進行劃記及書寫。 	10	透過文字回饋來整理及反思自我。	