

因材網融入國中八年級國文課文 莫泊桑〈項鍊〉教學教案

課名	項鍊	年級	八年級	授課時數	三堂課
教材來源	康軒版第三冊第十二課課本、因材網、 比較閱讀： (一)莫泊桑〈珠寶〉 (二)世界奇妙物語 影片〈follower〉			設計者	劉于琦
教材分析	〈項鍊〉是法國作家莫泊桑創作於 1884 年的短篇小說。故事講述了公務員洛瓦賽爾的妻子瑪蒂達為參加一次晚會，向朋友借了一串鑽石項鍊，來炫耀自己的美麗。不料，項鍊在回家途中不慎丟失。她只得借錢買了新項鍊還給朋友。為了償還債務，她縮食節食，整整勞苦了十年。最後，得知所借的項鍊原是一串假鑽石項鍊。 這是一篇學生能夠快速閱讀並且富有興趣的文本，正適合培養學生學習鑑賞小說的方式，觀察作者傳遞主題時如何妥善運用小說要素，彰顯中心思想。				
教學設計理念(☆為知識節點)	一、介紹小說☆【故事體】的基本要素—人物、情節、環境 透過自學內容，檢索(人物)在文本中發生的事件與其關聯，眼光著重觀察(情節)的描述以此發展學生閱讀力與思考力。 二、透過小說文本中的表述方式，思考作者傳遞的主題 課堂活動引導學生與文本產生共感，強調對文本的感受力，並透過文本內容（對話）的閱讀理解提升分析力，融入家庭教育議題，使學生學習面對不同情境之下的溝通技巧，展現其創作力。 三、自主學習強調訓練學生獨立思考的能力，奠定自學的基本功☆【說出段意與段旨】。 四、課堂活動培養與同儕之間的合作關係，在互動中共同進步。				
	本課欲達成之 108 課綱核心素養具體內涵與國語文核心素養				
	A 自主行動：				
	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。				
B 溝通互動：					
J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。					
C 社會參與：					
J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。					
國語文核心素養：					
國 S-U-A1 透過國語文的學習，培養自我省思能力，從中發展應對人生問題的行事法則，建立積極自我調適與不斷精進的完善品格。					

國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。

學 習 內 容	學 習 表 現
Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。
議題融入	家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 品 EJU4 自律負責。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
知識節點	6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-4-08-01 文體[八]/表述方式 6-IV-4-08-04 文體[八]/故事 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-4-08-01 段落[八]/段意 1 5-IV-4-08-09 段落[八]/段旨 4
因材網影片教材分析	 鎖定知識結構星空圖中關於八年級文體與段落的學習 6-IV-4-08-01 文體[八]/表述方式—— 學習目標：學習判別各種表述方式 正面論述、反面論述 6-IV-4-08-04 文體[八]/故事—— 學習目標：瞭解故事的基本要素並進行故事結構分析 人物、情節、環境 5-IV-4-08-01 段落[八]/段意 1 5-IV-4-08-09 段落[八]/段旨 4—— 學習目標：摘錄段落主旨，瞭解文本中心思想

因材網小組角色	小組角色設定 <table><tr><th>角色名稱</th><th>任務內容</th></tr><tr><td>C E O</td><td>彙整小組意見及統整意見(引導組內角討論並運時調整工作內容)</td></tr><tr><td>總編大人</td><td>確認組員的意見並做文件編輯</td></tr><tr><td>百萬訂閱網紅</td><td>上傳結果至討論區，並上台解說</td></tr><tr><td>秘書長</td><td>發起討論通知、提醒作業截止時程</td></tr><tr><td>研發部經理</td><td>針對討論主題，查詢相關資料。</td></tr></table> 編輯角色設定 分成五人一組，角色為： CEO、總編大人、百萬訂閱網紅、秘書長、研發部經理	角色名稱	任務內容	C E O	彙整小組意見及統整意見(引導組內角討論並運時調整工作內容)	總編大人	確認組員的意見並做文件編輯	百萬訂閱網紅	上傳結果至討論區，並上台解說	秘書長	發起討論通知、提醒作業截止時程	研發部經理	針對討論主題，查詢相關資料。
角色名稱	任務內容												
C E O	彙整小組意見及統整意見(引導組內角討論並運時調整工作內容)												
總編大人	確認組員的意見並做文件編輯												
百萬訂閱網紅	上傳結果至討論區，並上台解說												
秘書長	發起討論通知、提醒作業截止時程												
研發部經理	針對討論主題，查詢相關資料。												
課程進行方式	課前：教師指派任務學生自學學生自學 課堂中：一、教師透過任務結果澄清學生迷思觀念教師導入 二、教師透過課文內容指派任務，由小組完成組內共學 三、組間討論與分享互相發表成果組間互學 四、教師澄清觀念與結論教師導入 課後：一、教師指派複習任務 二、完成組間、組內互評表(給予代幣獎勵)												
節次	進行方式	時間	備 註										
一	段旨與故事體中的情節 【課前】 學生自學： 一、教師指派因材網 5-IV-4-08-01 任務(影片、練習題)，學生透過因材網平台自學 二、教師指派任務提問： 請同學閱讀完〈項鍊〉一文，並區分〈項鍊〉一文的意義段 【課中】 組內共學： 一、討論各自區分意義段的方式 二、請各組提出〈項鍊〉意義段的段旨 組間共學： 請各組的百萬訂閱網紅上台發表 教師導入： 每組區分意義段的方式不同，觀念澄清同學票選最佳答案，給予小組代幣獎勵 學生自學： 教師指派任務，透過因材網 6-IV-4-08-04 任務(影片、練習題)、學生透過因材網平台自學，找出本課人物、情節、環	課中：45 分鐘	需準備各組平板：觀看影片 CEO：引導討論 總編大人：上傳討論結果 百萬訂閱網紅：發表 秘書長： 發起討論通知，提醒作業繳交截止時間 研發部經理： 紀錄他組發表內容										

	境，並發起討論主題：請各組結合意義段段旨的學習，將文本中的事件帶入〈項鍊〉一文的情節發展 <table border="1" data-bbox="352 398 799 483"> <tr> <td>開端</td><td>發展</td><td>高潮</td><td>結局</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> (各組總編大人上傳討論結果、研發部經理紀錄與整理其他組的回覆、秘書長發起組內討論通知並提醒截止時程) 同學可以上去看各組的成果	開端	發展	高潮	結局						
開端	發展	高潮	結局								
二	故事體中的伏筆埋設與人物描寫 【課中】 教師導入： 一、澄清前一堂課情節發展成果 二、介紹小說中的伏筆與懸疑，伏筆的埋設讓結局合情合理，請小組討論找一找那些地方暗示項鍊並非價值不斐？ 組內共學、組間共學： 各組自由發表想法 教師導入： 一、介紹小說中表述人物的方式 關注： 外貌、動作神態、心理描寫、語言描寫 情節發展牽動人物描寫： 瑪蒂達在項鍊遺失後，性格有哪些轉變？ 二、指派小組討論問題 組內共學、組間共學： 一、各組討論後自由發表在文本中的發現 二、說說看本文的主題、這個時代的社會氛圍 【課後】 教師於因材網討論區放上比較閱讀教材主題與〈項鍊〉相似 (一)莫泊桑〈珠寶〉 (二)世界奇妙物語 follower	課中：45 分鐘									
三	【課中】 組內共學：	課中：45 分鐘									

	各組從比較閱讀素材中挑選一個進行討論——分析小說的要素(人物、情節、環境) 組間共學： 各組發表與分享分析的結果 (百萬網紅上台發表、研發部經理紀錄與整理其他組的發表成果) 教師導入： 統整三個文本的小說要素，各有著重描寫的地方 項鍊——情節 珠寶——人物 Follower——環境 【課後】 一、依據研發部經理整理的各組發表成果完成組間互學評分表、組內互評表 組間互評表獲得最高分的前三個組別獲得代幣獎勵 二、總編大人上傳自己組的發表結果		
--	--	--	--

附錄——

組內評分表

評分標準	CEO	百萬訂閱網紅	秘書長	總編大人	研發部經理
能認真參與討論與回答					
能依照角色任務來完成分工的內容					
能提出個人的想法或見解					
能適時幫忙需要協助的同學					
能表現出關心或尊重小組成員的態度					
不缺席討論					
得分					
個別建議					

組間評分表

評分標準	得分	___組	___組	___組
1.能先介紹自己的組別				
2.區分意義段時，能夠說出小組思考的脈絡				
3.段旨能夠契合文本意義				
4.能夠完整說明情節發展，不遺漏文本重要資訊				
5.比較閱讀的小說要素分析，能完整說明人物、情節、環境等重要資訊				
6.能準時將討論成果上傳討論區				
7.分享時的聲音大小、時間控制是否合宜?				
總計				
其他建議				