



## 〈Mask of Memories〉簡案

服務學校	新北市新莊區民安國小	設計者	何采璇
領域/科目、版本	藝術領域/藝術雙語 自編	實施年級	國小 六年級
單元名稱	Mask of Memories	教學堂次	第四節課(共六節)
教學資源	平板、學習吧、電子螢幕、圖畫紙、橢圓模板、鉛筆、橡皮擦、尺		
學習重點	<p>學習表現 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>學習內容 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p>		
教學計畫內容			
課程內容	時間	教學檢核	教學資源/教學成果
<b>【引起動機】</b> 一、臉部觀察 1. <b>一般作業+語音</b> ：學生拍一張自己的照片並簡短打招呼或闡述自己的心情。 2. 學生藉由自己的照片簡單觀察五官位置。	10分	引導學生觀察自己的五官切入本節課程。	
<b>【總結活動】</b> 一、面具與回憶 1. 教師引導學生簡短發表想要紀念的回憶與面具設計之關聯。	5分	確認學生應用對稱概念及自己的發想設計面具。	

服務學校	新北市新莊區民安國小	設計者	何采璇
領域/科目、版本	藝術領域/藝術雙語 自編	實施年級	六年級
單元名稱	Mask of Memories	教學堂次	第五節課(共六節)
教學資源	平板、學習吧、電子螢幕、PPT、色紙、剪刀、塑膠盤		
學習重點	學習表現 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 學習內容 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。		
教學計畫內容			
課程內容	時間	教學檢核	教學資源/教學成果
<b>課前複習引導</b> <b>【引起動機】</b> 一、色彩搭配概念複習 1. 學生利用先前挑選之色紙，以兩張為一組，複習「相近色 Analogous colors」及「對比色 Contrasting colors」。	5分	引起學生舊經驗的連結。	色紙、色相環 PPT
<b>課中教學</b> <b>【發展活動】</b> 一、對稱剪紙—花 1. <b>線上書籍畫記</b> ：學生利用先前學習之概念—花為單一(花瓣)造型重複組成，於書籍上大略繪製出單一造型。 2. <b>影片</b> ：學生觀看不同花瓣數量之對稱剪方式，並由教師引導使學生有基本概念。 3. <b>影片</b> ：學生觀看正確及錯誤示範，與組員討論原因。 二、紙花製作 1. 教師提醒剪刀基本操作及注意事項。 2. 教師引導學生一步步操作對稱剪紙，並提醒色彩搭配之方式。 3. 學生自行發揮創意製作。	30分	了解對折剪紙的原理，並能應用對稱剪紙技巧創作不同花朵造型。	
<b>課後分享</b> <b>【總結活動】</b> 一、作品分享 1. <b>一般作業+語音</b> ：學生利用課堂上製作且已搭配好的紙花進行拍照及簡單分享。	5分	利用配色舊經驗展示出本節課之成果並分享。	