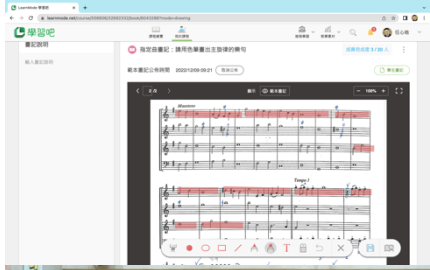



〈小笛子的狂響〉簡案一

服務學校	新北市立錦和高中	設計者	任心皓
領域/科目、版本	音樂 / 直笛團、自編	實施年級	國中全年級
單元名稱	小笛子的狂響	教學堂次	第一節課
教學資源	平板、直笛、樂譜、線上節拍器、未來教室		
學習重點	<p>學習表現 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>學習內容 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p>		
教學計畫內容			
課程內容	時間	教學檢核	教學資源/教學成果
課前欣賞 【引起動機】 一、引領鑑賞 1. 教師帶領學生欣賞他校團隊的演奏影片，激起學生的學習興趣。 2. 教師適時給予音樂風格及演奏技法的建議。	10分	◆ 學生了解音樂風格與演奏技法。	
課堂練習 【發展活動】 一、樂譜分析 教師說明樂譜上的重點、段落風格與音樂語法上的說明。 二、演奏排練 1. 音樂基礎訓練 2. 音階與琶音 3. 練習曲 4. 確認段落銜接處速度的轉變 5. 音樂詮釋上的重點提示	10分 15分	◆ 學生了解樂曲的內容與演奏重點。 ◆ 吹奏上進步很多。	 
課後錄音 【總結活動】 一、線上節拍器： 向學生說明使用 google 節拍器的方法。 二、錄音作業說明： 學習吧介面的操作方法，指導學生如何同步使用線上節拍器與手機錄音功能，並完成錄音作業。	10分	◆ 透過練習與錄音作業，幫助學生進步。	

〈小笛子的狂響〉簡案二

服務學校	新北市立錦和高中	設計者	任心皓
領域/科目、版本	音樂 / 直笛團、自編	實施年級	國中全年級
單元名稱	小笛子的狂響	教學堂次	第二節課
教學資源	平板、未來教室		
學習重點	<p>學習表現 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>學習內容 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p>		
教學計畫內容			
課程內容	時間	教學檢核	教學資源/教學成果
課前欣賞 【引起動機】 一、 引領鑑賞 1. 帶領學生觀賞新北市賽實況錄影。 2. 運用提問，引領學生們討論、分享自己的觀點，以做為未來吹奏上的改進。	10分	◆ 學生們踴躍發言、討論。	
課堂實踐 【發展活動】 一、樂譜分析與畫記 教師說明樂譜上的重點、段落風格與音樂語法上的說明，並引導學生畫出樂譜中主旋律的部分。 二、演奏排練 1. 音樂基礎訓練 2. 音階與琶音 3. 練習曲 4. 確認段落銜接處速度的轉變 5. 音樂詮釋上的重點提示	10分 15分	◆ 學生了解樂曲的內容與演奏重點。 ◆ 吹奏上進步很多。	 
課後作業 【總結活動】 一、線上作業 提示學生進行線上作業： 1. 請分享此次參賽的心得。 2. 在參賽與準備的過程中，有何令你印象深刻的部份嗎？ 3. 對於即將參加全國音樂比賽的你，有什麼自我期許呢？並請	10分	◆ 透過線上作業，激勵學生正向面對新的挑戰，並提振	

提供明確的策略。
(字數：300 以上)

團內的
士氣。