

	<p>達什麼？</p> <p>3. 除了廣告公司的宣導，怎樣讓不同膚色的人獲得公平對待？</p>		<p>做法並互相分享。</p>							
教師導學	<p>【總結活動】</p> <p>1. 歸納布萊恩的穿著、膚色不同代表著每個人其實都是不一樣的人。</p> <p>2. 每個人都不一樣，但都希望被同等對待。</p> <p>~第一節課完~</p>	5	<p>說出每個人都不一樣，但都希望平等被尊重</p>							
課前自學	<p>【引起動機】</p> <p>一、看影片，認識人形手工藝</p> <p>二、老師引導-接續上節課，我們身邊有很多不一樣的人，今天我們來看這位人形藝術師的故事。</p>	8	<p>認識人形藝術師</p>	 <p>【課中-學生自學】什麼是人形工藝家？</p> <p>【藝文潮】人形工藝家張鶴齡 細置粘土陶瓷人偶</p>						
組內互學+組間共學	<p>【發展活動】</p> <p>一、人物故事-國語日報報導改寫，使用學習吧書籍功能，讓學生自行閱讀並劃記重點。</p> <p>1. 提問：張鶴齡是屬於哪一種不一樣？</p> <p>2. 提問：張鶴齡提到學生時代被孤立、被欺負，常被說不合群，你覺得他遇到什麼問題？</p> <p>3. 提問討論：你覺得張鶴齡當時可以怎麼做？或者你看到同學這樣對他，可以怎麼辦？</p> <p>4. 提問討論：如果有機會跟張鶴齡當同學，你會怎麼跟他相處呢？請各組提出可行的做法。</p> <p>*老師歸納：每個人享有興趣選擇的自由、不一樣是被保障的，遇到困難可以找同學或老師協助。</p>	8 20	<p>能分享同學遇到困難時求助的方法。</p> <p>能提出跟不一樣的人的相處之道。</p>	 <p>他的學生來自臺灣各地，還有遠自香港、泰國等地來的。他最感謝他那開明的媽媽，沒有因為他是男生就禁止他玩洋娃娃，甚至鼓勵他念高職美工科再升學讀大學，沒有她就沒有今天的張鶴齡。</p> <p>人物討論紀錄單-張鶴齡。</p> <p>小組成員：</p> <table border="1" data-bbox="997 1294 1417 1568"> <tr> <td>想想看，張鶴齡哪方面與眾不同？</td> <td></td> </tr> <tr> <td>學生時代被孤立、被欺負，常被說不合群，你覺得他遇到什麼問題？</td> <td></td> </tr> <tr> <td>問題與處理：</td> <td>張鶴齡當時可以怎麼做？或者你看到同學這樣對他，可以怎麼辦？</td> </tr> </table>	想想看，張鶴齡哪方面與眾不同？		學生時代被孤立、被欺負，常被說不合群，你覺得他遇到什麼問題？		問題與處理：	張鶴齡當時可以怎麼做？或者你看到同學這樣對他，可以怎麼辦？
想想看，張鶴齡哪方面與眾不同？										
學生時代被孤立、被欺負，常被說不合群，你覺得他遇到什麼問題？										
問題與處理：	張鶴齡當時可以怎麼做？或者你看到同學這樣對他，可以怎麼辦？									
教師導學	<p>【總結活動】</p> <p>歸納課堂討論過得不一樣，並說明課後作業：</p> <p>你自己是不是也跟大家不一樣？希望這個世界可以怎麼對待自己？請把你的願望說出來或寫出來。</p> <p>參考句型：</p> <p>我是（ ）。我覺得自己(怎麼樣)，也許跟大家很不一樣。我希望大家可以(怎樣對我)，因為……，我也會(怎樣對待大家)。</p>	4	<p>能發現自己的不一樣，能表達將心比心彼此對待的期待。</p>	<p>打開新[視]界</p> <p>我是不是也跟別人不一樣？希望別人怎麼對待自己？</p>						

	~第二節完~			
--	--------	--	--	--

人物討論紀錄單-張鶴齡

小組成員：

想想看，張鶴齡哪方面與眾不同？		
問題 與 處理	學生時代被孤立、被欺負，常被說不合群，你覺得他遇到什麼問題？	
	張鶴齡當時可以怎麼做？ 或者你看到同學這樣對他，可以怎麼辦？	
我可以 這樣做	請寫下 2 個和他互動的方式，讓他感受被接納與支持。	