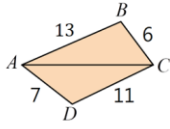


1. 運用因才網題目強化概念

(第1次作答)

Q1 如圖，四邊形 ABCD 中， $\overline{AB}=13$ 、 $\overline{BC}=6$ 、 $\overline{CD}=11$ 、 $\overline{AD}=7$ ，若 \overline{AC} 的長度為一正整數，則其可能的值中，最大值為多少？



A

7

9

17

18

Q2 已知三線段長分別為 a 、 $(7-a)$ 、 $(8-a)$ ，若此三線段可以構成一個三角形，則 a 的範圍為何？

A

$0 < a < 7$

$0 < a < 5$

$1 < a < 7$

$1 < a < 5$

3.

設 $\triangle ABC$ 三邊長皆為正整數，且其周長為 13，則：

(1) 列出所有邊長的可能情形。

(2) 承上題，共有幾種等腰三角形？

- 1 事前在 PaGamo 布置題目，請學生運用平板完成任務
- 2 錯誤題目，小組討論，完成訂正
- 3 認真小組，表揚分享
- 4 書寫回家作業

20 分

10 分

第二節

第二階段
全班授課
教師導學
思考對話

1. 運用提問引導學生加強概念並釐清迷思概念

- (1) 在同一個三角形中，若三角形的二邊相等，則所對的兩角呢？
- (2) 在同一個三角形中，若三角形的二邊不相等，則所對的兩角呢？
- (3) 在不同的兩個三角形，大邊所對的角比較大嗎？
- (4) 不同的兩個三角形之間的邊角關係，可以藉由共用邊或共用角做連結。
- (5) 針對講義內容討論

課中
20分

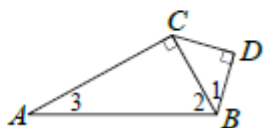
1. 練習題目強化概念

在 $\triangle ABC$ 中， $\angle A = 50^\circ$ ，且 $\overline{AC} > \overline{AB}$ ，則 $\angle C$ 的度數範圍為何？

15分

2.

如右圖，已知兩直角三角形 $\triangle ABC$ 與 $\triangle BCD$ 中， $\angle ACB = \angle BDC = 90^\circ$ ，若 $\overline{AC} > \overline{BC}$ ， $\overline{BD} = \overline{CD}$ ，則 $\angle 1$ 、 $\angle 2$ 、 $\angle 3$ 的大小關係為何？



第三階段
小組共學
互助討論

- 1. 事前在 PaGamo 布置題目，請學生運用平板完成任務
- 2. 錯誤題目，小組討論，完成訂正
- 3. 認真小組，表揚分享
- 4. 書寫回家作業

10分

成果分享



小組共學

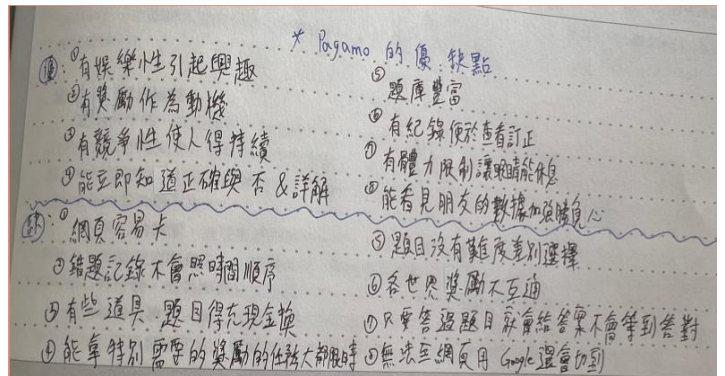


錯

題寫在 Pagamo 錯題訂在 loilonote 上



用 ipad 計算題目再將答案謄寫在 Pagamo



學生的回饋

教學心得與反省

一、如何應用 PaGamo

1. 當作是學生的出場卷加強概念的穩固，加深解題的活用度。
2. 利用 PaGamO 答題來擴增領土，均一教育平台的影音，增加同儕間互相比較的學動機
3. 透過題目，可提高學生的課堂參與，輕易了解每位學生的學習成效，透過錯題分析，快速掌握學生不熟的題型，幫助教師調整課程設計，及時加強或補救且複習時也可將錯題打包，讓學生再次練習。
4. 學生容易被 PaGamO 絢麗的聲光效果吸引，如同玩線上遊戲的感覺，且學生很在意排名和分數，常常玩到意猶未盡，大大提高他們自我學習的動機，且透過領土擴增，學生可以設計領土展現自己作品和成就，展現自己的創意美感。
而老師從後台的統計分析看見學生的學習歷程，依照學生題目給予獎勵與鼓勵更能增強學生成就感，讓他們更沉浸在遊戲中學習。
5. 運用聲聲平板讓學生達到自主學習的目的。

二、心得

1. 透過錯題更易了解教師教學設計成效，也更容易了解學生學習的難點和困惑點，可以及時加以強化。
2. 題目上的設計需簡單化，同樣類題二題，概念強化，我會才是動力，先講學生引入門，再來深度強化。
3. 學生有時誤觸到其他答案，因此建議學生先用八格本把過程寫下來，再來按答案！減少錯誤率，同時也藉由八格本了解自己錯題所在。
和傳統教學差異