

〈大家來起厝〉簡案

服務學校	新北市新店區中正國小	設計者	黃采潑
領域/科目、版本	藝術與人文/康軒	實施年級	國小 四下
單元名稱	第三單元〈好玩的房子〉	教學堂次	六節課
教學資源	課本、平板、學習吧、Padlet		
學習重點	<p>學習表現</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>學習內容</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>		
教學計畫內容			
課程內容	時間	教學檢核	教學資源/教學成果
<p>【第一節課】</p> <p>認識偉大建築師-高第</p> <p>1. 課前-學生自學-觀看 LOVE Casa Batlló 影片 請學生觀看高第「Casa Batlló」(巴特羅之家)的動畫影片，引發學生對建築的興趣。</p> <p>2. 課中-學生自學-個人作業影片截圖作業 請學生從影片中的建築找到最感到興趣的設計，將其截圖繳交作業</p> <p>3. 課中-教師導學-高第簡報課間活動 老師介紹高第的著名建築作品，並讓學生猜想高第是從生活中的那些物品聯想到的，進而引發學生設計時聯想自己也可從生活中找到靈感。</p> <p>4. 課中-學生自學_Works of Antoni Gaudi, Spain — Google 藝術與文化連結 老師透過分析高第眾多的建築作品，讓孩子欣賞到藝術家設計的巧思。</p>	40分鐘	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 教師提問 ◆ 影片截圖交作業 ◆ 進行課間活動小白板 ◆ 實作 ◆ 張貼作品於 Padlet 	  

<p>5. 課中-組內共學+組間互學_整組門的設計公佈欄連結 同組學生腦力激盪出該組的大門，用彩色筆畫出設計稿張貼於 Padlet，各組間可於 Padlet 觀賞到自己組和別組的作品。</p> <p>6. 課後-教師導學+學生自學-高第聖家堂魔咒 百年未破解 part2 【西班牙 1001 個故事】影片 請學生觀看高第聖家堂的故事進而更了解高第。</p> <p>7. 課後學生自學_回答問題/測驗 完成老師設計的測驗。</p>			 
<p>【第二、三、四、五節課】 小小建築師-建築立面設計</p> <p>1. 課前-學生自學-到 padlet 觀賞全班分組門的設計連結</p> <p>2. 課中-學生自學-擷取分組作品中喜愛的部分作業 到 Padlet 觀賞到各組的作品，並擷取喜愛的部分上傳。</p> <p>3. 課中-學生自學+教師導學-設計專屬自己的立面連結 經過整組設計門的活動後，學生對設計門比較有概念，開始自己的設計運用瓦楞紙實際創作房屋的大門並延伸到整個房屋的立面。</p> <p>4. 課中-組內共學+組間互學-給同學一個讚連結 藉由學生到 Padlet 觀賞同學作品按讚的行為，促發學生從欣賞到激發其創作動機。</p> <p>5. 課後-學生自學-獨立特派員 第 485 集 (台灣老花磚)影片 為下次課程鋪陳，讓學生認識花磚。</p>	<p>160 分鐘</p>	<p>◆截圖交作業 ◆張貼作品於 Padlet ◆實作</p> <p>◆教師提問</p>	  
<p>【第六節課】地面設計-鋪花磚</p> <p>1. 課前-學生自學-【在地人物 最有故事的館長 珍藏百年花磚記憶】影片 透過影片讓學生認識花磚博物館，知道館長熱心搶救花磚的過程。</p> <p>2. 課中-學生自學-認識花磚書籍 讓學生畫記老師提供的內容，加深對花磚圖案的內容素材認</p>	<p>40 分</p>	<p>◆ 文章劃記 ◆ 張貼作品於 Padlet ◆ 教師提問</p>	

識。

3. 課中老師導學+組內共學+組間互學_整組花磚的貼法設計連結
學生透過分組討論花磚排列，將完成作品張貼於 Padlet，並分組報告。
4. 課中-教師導學+學生自學-設計專屬自己的花磚拼貼連結
透過整組實作、各組分享後，學生自行設計時就很有想法，速度很快就構思出自己的花磚設計。
5. 課後-老師導學+學生自學+組內共學+組間互學連結
老師提問：
 1. 透過「學習吧」上美勞課，跟以往有什麼不同？
 2. 在「大家來起厝」這個單元，你最喜歡哪一個活動？你從這個活動學到什麼？

