

113 學年度國民教育地方輔導團「課程教學領導人課堂教學研究工作坊」

擁抱 AI 智慧學習-未來學習關鍵力

國語文 領域/議題教學示例

參考中小學數位教學指引 3.0

主題(方案)名稱： 女力覺醒 (樂府詩選木蘭詩)

領域 / 科目	學習階段 / 年級	課程設計者
國語文	八年級	葉書廷
教學時間	配合單元/教材	
1. 本單元共計 2 節 2. 每節 45 分鐘	翰林版 國語文領域第四冊(八下) 樂府詩選 木蘭詩	

設計理念(可圖式)：

透過《木蘭詩》一文，培養學生理解古文、運用數位資源解決問題的能力，並藉由【四學】合作與多元評量，深化學生的理解與表達能力。

設計依據

核心素養	總綱/領綱	數位素養學習(參閱教育部中小學數位教學指引 3.0)
	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2：具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	【數位安全、法規與倫理】： 【數位技能與資料處理】： 【數位溝通、合作與問題解決】： 運用資訊科技等數位工具進行問題的陳述、表達、解決，能了解語言、圖像的符號以進行資訊傳遞，達到資訊整合並進行有效溝通與合作、互動、分享，並能共同完成任務。 【數位內容試讀與創作】：

學習重點

學習表現	學習內容
5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 能應用閱讀策略理解古文，提升學習效能。 能整合跨領域知識，透過數位平台解決學習困難。	Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 閱讀並理解*《木蘭詩》第一段的語言與意涵。 透過分組與數位平台(Padlet、E 度)深化古文理解，培養協作與批判思考

學生先備知能

學科	數位融入
----	------

		1. 學生熟悉載具 IPAD 操作，如掃 QRcode、拍照上傳資料。 2. 具運用 Padlet 平台操作經驗。 3. 學生具 ChatGPT、ChatEveryWhere 或 Gemini 操作體驗。 學生具 學習吧 、 因材網 的使用經驗。
教學設備/資源		
情境脈絡設計（四學模式）： （平台使用__因材網 e 度融入、PADLET）		
學習目標(條列式)		
1. 能理解並翻譯《木蘭詩》全文主要在說甚麼？。並分出意義段 2. 能針對翻譯困難進行提問，並透過數位平台解決問題。 3. 能與同儕合作修正翻譯，統整學習成果。		
本堂課文本教材脈絡		
本堂課的文本教材脈絡主要圍繞《木蘭詩》的內容結構及木蘭形象與價值觀探討，具體可分為以下幾個層面： 一、樂府詩與《木蘭詩》的背景 樂府詩：漢代樂府機構所採集的民間詩歌，後來演變為一種詩歌體裁，注重敘事與口語化表達。 《木蘭詩》背景：北朝民間敘事詩，描述木蘭代父從軍的故事，呈現孝道與家國情懷。 二、《木蘭詩》的內容結構 本詩以敘事為主，分為四大部分： - 開篇（家中場景）：木蘭聽聞徵兵消息，憂心父親年邁，決定代父從軍。 - 從軍過程：女扮男裝，歷經艱辛，戰功彪炳。 - 凱旋歸鄉：皇帝欲賞賜官職，木蘭婉拒，回歸家庭。 - 結尾揭示主題：「雄兔腳撲朔，雌兔眼迷離」，強調男女外貌雖異，但能力可同。 三、木蘭形象與價值觀探討 - 孝道與家國責任的平衡：木蘭選擇代父從軍，體現孝順與責任感。 - 女性突破傳統框架：打破「女子不從軍」的社會規範，展現女性獨立自主的精神。 現代意義： - 探討木蘭精神在當代社會的價值，如女性自主、愛國精神等。		
本單元各節次學習活動設計的重點		
節次	學習重點	
第一節	本課的 學習重點 結合 四學模式 （自學、組內共學、組間互學、教師導學）來深化學生的學習體驗	

	一、內容理解：掌握《木蘭詩》的敘事結構與主題 透過自學與組內共學，學生能夠理解詩歌內容，掌握其基本情節： 1. 木蘭代父從軍的動機（孝道與責任感） 2. 從軍歷程的描寫（樂府詩的敘事手法）。		
第二節	一、木蘭形象分析：探討木蘭精神的現代意義 透過組間互學，引導學生討論： 1. 木蘭的形象：孝順、勇敢、忠誠、智慧兼備的女性典範。 傳統與現代價值觀的對比： 2. 木蘭的選擇是否符合現代女性的自主意識？ 如果木蘭生活在現代社會，她還會做出相同的選擇嗎？ 家國情懷的意涵：對比古今社會責任觀念的異同 （公開課演示課堂，學習活動設計如下表。）		
學習活動設計		教學流程對應之 數位工具及成效評量	
		數位工具	成效評量

課前準備

學習內容：

閱讀《木蘭詩》全文，並嘗試理解詩意。

利用平台 ChatGPT、GOOGLE 查閱資料，了解樂府詩的特色與背景。

思考木蘭的性格特點，以及詩中表現出的家庭與社會價值觀。

課堂教學步驟：

A 學生自學：請學生自己翻譯分出各意義段的內容。有問題，問 E 度。



B 組內共學：以 4-5 人小組為單位，組內交流翻譯困難，針對有疑問之處互相討論

小組再次向 E 度發問，確認翻譯的正確性與理解



C 組間互學：學生就老師的回饋後，再次回到自己翻譯的內容上，進行修正。

D 教師導學：針對各組翻譯結果，老師進行回饋與修正

各組根據回饋再次修訂翻譯，並於 Padlet 分享修改後的成果



活動設計內容：

1. 運用 PADLET. 學習活動設計
2. 使 Padlet 進行四學的討論
3. 運用多元評量 (各組進行口頭報告)

3. 批判性思維與表達能力訓練

透過教師導學與課堂討論，培養學生：

1. 獨立思考能力：能夠從不同角度解讀木蘭精神。
2. 口語表達與合作學習能力：組內分享與組間討論。
4. 反思與表達：「如果我是木蘭，我會如何選擇？」

1. 角色分析（木蘭、父母、軍隊）。
2. 針對「木蘭行為的現代意義」進行小組交流討論(組間互學)，如：
 - *木蘭的選擇與當代女性的自主意識。
 - *孝道與家國責任的關係。
3. 提問：「如果木蘭生活在現代，她的選擇是否會有所不同？」
4. 引導學生運用批判性思維分析木蘭的形象。(教師導學)

教師講解與總結：(教師導學)

木蘭的形象如何突破傳統女性角色？
詩中的家國情懷與現代意義。

評量：

個人測驗(後測設計)

翻譯《木蘭詩》第二段，檢視學生是否能獨立完成翻譯
開放性問題：

1. 木蘭形象與傳統女性角色的差異。
2. 本文如何呈現木蘭的情感與責任感

過程性評量：

Padlet 平台上的問題與回應記錄

組討論時的互動與協作過程

總結性評量：

翻譯正確性與文化理解深度

各組的口頭報告與修正品質

• 學生互評：

組內成員針對彼此的貢獻進行互評

教師反思

透過四學模式與多元評量，

強調學生的自主學習、合作解決問題，並在教師的導引與數位工具的輔助下，全面提升對《木蘭詩》一文的理解與詮釋能力



補充說明: 引用教育部中小學數位教學指引 3.0

(一)「數位教學」分成「數位科技與 AI 輔助教師教學」與「數位科技與 AI 融入學科學習」。

(二)「數位工具」包含應用軟體、硬體、生成式 AI 與數位學習平臺等。

(三)「數位融入教學」即是利用數位工具輔助教師備課、教材統整、教學模式規劃與進行、班級經營、師生互動、小組討論與發表、作業設計、評量建置與實施、學習數據分析，能降低教師備課與教學負擔、進而提升教學效率與成效。同時學習內容也可利用數位科技進行多元化的呈現，讓數位內容更有趣且更貼近真實情境、將抽象概念具體化以利學習，減少時間、空間與經費的限制，增加可重複學習的機會。