

113 學年度國民教育地方輔導團「課程教學領導人課堂教學研究工作坊」

擁抱 AI 智慧學習-未來學習關鍵力

性別平等教育議題教學示例

參考中小學數位教學指引 3.0

主題(方案)名稱：突破框架，職涯夢想無限

學習領域 / 科目	學習階段 / 年級	課程設計者
性別平等教育議題	國中七年級~九年級	李靜美
教學時間	配合單元/教材	
1. 本單元共計 2 節課 2. 45 分鐘/每節	■自編教材一 主題式課程【媒體劇變中的職業性別新視界】 第二單元、突破框架，職涯夢想無限	
設計理念		
一、學生對於職業種類與從業人員的(生理)性別，仍受到媒體呈現的職業性別刻板及社會性別區隔的影響，故設計此課程釐清學生對職業性別的迷思。 二、以媒體廣告及行銷為例，理解傳播媒體所傳遞的性別刻板與角色迷思。 三、運用「能力性向」表及「人格特質」表解析職業選擇的要件，對職業選擇的性別迷思予以澄清。並以各種職業面向為例，讓學生討論各項職業應具備的能力/條件與可能擁有的人格特質。 四、具備媒體識讀能力及數位素養，啟發學生跳脫性別的框架，勇敢探索自己，讓性別不再是阻力，盡情發揮潛力。		
設計依據		
核心素養	議題	數位素養學習(參閱教育部中小學數位教學指引)
	性(A2)覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 性(B2)培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與媒體的關係。	■數位技能 媒體識讀：學生理解生成式 AI、數位資訊及媒體的影響力，能夠在實作體驗中展現對媒體資訊之選擇、評估、批判與反思能力，思辨判斷人工智慧提供資訊是否正確、是否存有偏見、使否違背基本人權等。 ■數位協作

溝通表達：學生以數位工具及生成式 AI 來表達與調整自己的觀點，與他人溝通、互動、分享，並能共同完成任務。

性別平等教育議題

學習主題

實質內涵

- 性別角色的突破與性別歧視的消除。
- 科技、資訊與媒體的性別識讀。

性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。

性J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。

與其他領域/科目的連結

- 一、綜合領域：別特質、能力性向、職業認識與職涯選擇等。
- 二、科技領域：具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。
- 三、社會領域：具備「公民與公民的德性」、「人性尊嚴與人權保障」等基本認知。

學生先備知能

學科/議題

數位融入

- 一、具備國中七上綜合領域的何謂性別特質之認知。
- 二、有分組團隊合作的經驗，並瞭解自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調等基本團隊精神與態度。

- 一、熟悉數位載具操作，iPad 等。
- 二、能登入新北親師生平台。
- 三、會使用因材網參與課程及實作。
- 四、會使用互動式教學平台 Slido。

教學設備/資源

(包含使用平台、軟體、數位資源或 APP 等內容)

- 一、教育部因材網：教師建置「課程包」，使用功能包含：YouTube 連結、網址連結、平板書寫繳交。
- 二、教育部因材網：e 度、SRL 表單_組間評分表。
- 三、Slido 教學互動平台。
- 四、教學設備：教室觸控螢幕、iPad。

學習目標

- 一、能理解傳播媒體所形塑的性別刻板、偏見與歧視等印象。
- 二、能識別及覺察媒體形塑職業性別刻板印象及角色迷思的過程，並能說明和認知職業的性別區隔現象。
- 三、能說明並體察職業所應具備的能力/條件與特質。
- 四、藉由理解職業所需具備的能力與條件，破除自己對職業的刻板迷思，並能不受限於性別框架，盡情發揮潛力。

本堂課文本教材脈絡

媒體劇變中的職業新視



第二單元 突破框架， 職涯夢想無限

壹

引起動機

- 一、腦筋急轉彎
- 二、e度：生成式AI 的性別迷思

貳

發展活動

- 一、分組活動：職業猜猜看
- 二、從媒體看職業的性別迷思
分組活動：商品廣告篇_我有話要說
- 三、職業刻板迷思大解密_職業刻板迷思實驗篇
 - 1.知識一點通_性別刻板
 - 2.職業的「能力性向」與「人格特質」
 - 3.課間自學&組間互學：「空服員」職業大解密
 - 4.課間自學：課前導讀_職業達人大解密
- 四、職業夢想家：課後自學_我的職涯，我選擇

參

統整與總結

- 一、破除媒體的職業性別迷思
- 二、你我共創沒有性別刻板的 AI
- 三、性別不是阻力，盡情發揮潛力

AI 融入教學具體作法

- 一、教師運用 e 度解析 AI，面臨我們對職業的提問，可能呈現各種職業性別刻板的用詞。
- 二、教師運用對 e 度提問不同職業後，AI 所表現的職業性別用詞(他/她)刻板，會讓學生感受到職業性別刻板的生成式 AI。這是因為一個沒有職業性別刻板迷思的社會是需要我們努力去營造的。

本單元各節次學習活動設計的重點

節次

學習重點

<p>第一節</p>	<p>◎課前預備活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■安排班級學生分組_六大組。 ■「因材網」教育平台-基本功能複習，教師指派任務-因材網_課程包「媒體巨變中的性別職業新視界」。 <p>◎以學生自學、組內共學、組間互學及教師導學的「四學」模式，進行本單元課程。</p> <p>一、引起動機：</p> <p>(1)腦筋急轉彎_作為導引課程內容的橋樑，讓學生從尋思答案的過程中，檢視檢視自己對職種 VS 從業人員的(生理)性別，二者間的關係是否存在「刻板印象」。</p> <p>(2)教育部因材網_e度：學生提問練習，並覺察生成式 AI 對職業的刻板。</p> <p>二、發展活動：運用教育部因材網_教材包，設計教學素材。</p> <p>(1)職業猜猜看：讓學生用照片配對職業的活動過程中，覺察我們對於人的外貌年齡及性別會不會影響我們對於業角色的成見。</p> <p>(2)分組活動-商品廣告篇_我有話要說：教師剪輯二部保力達蠻牛飲料的廣告影片，請同學各組分別選擇扮演「廣告商」或「消費者」進行討論，廣告中呈現的「辛苦辛勞=男人」、男性不能喊累及某些職業本來就是男性的領域而忽視女性存在等，讓學生在討論中共學與互學，看媒體廣告如何影響我們並對職業性別的刻板印象。</p> <p>三、綜合活動：讓學生能從生活中接觸的媒體，覺察與省思自我意識與其生活經驗，並耙梳社會上職業性別現況。</p>
<p>第二節</p>	<p>一、引起動機：授課教師複習前一單元有關《性別刻板》之定義「社會依據個人的性別 (sex) 而預期其性別特質及行為表現，但對於男性或女性特質持一過度簡化而固定的觀念，甚至略了原本屬於其個人的特質。」，然後，再播放“職業刻板迷思實驗”影片，讓學生自我覺察是否有如同影片中民眾對職業刻板的迷思。</p> <p>二、發展活動：運用教育部因材網_教材包，設計教學素材。</p> <p>(1)課間自學-「空服員職業大解密」：讓學生練習從「能力性向」表與「人格特質」表，對於空服員職業選擇要件進行解密。</p> <p>(2)教育部因材網_e度：老師對_e度提問分別讚許「機師」及「空服員」，讓學生看到即便生成式 AI 進行大量的資訊文字學習時，在很多方面對於性別存</p>

有刻板、歧視與偏見，我們很難控制它，但「人」是有機會改變它的。

(3)課間導讀_個人作業_職業達人大解密：分別用現職美妝師、企業家、服裝設計師及政治家的個人介紹文章，讓學生閱讀並進行組內共學及組間互學，加強學生認知自己面對就業選擇時，「性別不是阻力，盡情發揮潛力」。

(4)課後自學_職業夢想家-我的職涯，我選擇：搭配“職業不分性別”影片，作為本單元個人學習作業，讓學生練習覺察自己的生涯選擇跟自己能力特質的相關性等。

三、綜合活動：性別不是阻力，盡情發揮潛力，面對就業選擇，別再讓性別偏見影響您的未來，只要有夢想有實力，你/妳都是職業達人，勇敢探索自己，一起找尋生涯目標，向未來進擊！

學習活動設計

教學流程	教學流程對應之數位工具及成效評量	
	數位工具	成效評量
<p>***** 第二單元-突破框架，職涯夢想無限*****</p> <p>※課前預備活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■安排班級學生分組，分成六大組(每組 4-5 人)，建立密語：分組 4-5 人討論及分享、全班-全班自由舉手分享 ■「因材網」教育平台-基本功能複習，教師指派任務-因材網_課程包「媒體巨變中的性別職業新視界」 ■因材網_任務儀表板_課程包「媒體巨變中的性別職業新視界」第二單元 突破框架，職涯夢想無限【表 1、自主學習規劃表_第二單元、突破框架，職涯夢想無限】  <p>◎教師說明：請每位學生依據自主學習規劃單自訂學習目標(表 1：Google 表單)</p> <p>★活動說明：此教案為第二單元課程，授課班級已於先前進行第一單元「童話故事中的性別刻板與角色迷思」，乃是以格林童話為例，讓學生理解傳播媒體所形塑的性別刻板、偏見與歧視。冀望啟發學生能識讀接觸的媒體，建立自我意象，不受媒體所傳達的</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ iPad ■ 教室觸控螢幕 ■ 因材網_課程包【媒體巨變中的性別職業新視界】 ■ 因材網_網址連結(學生自學)【表 1、自主學習規劃表_第二單元、突破框架，職涯夢想無限】 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 參與評量(全班)  <ul style="list-style-type: none"> ■ 參與評量_因材網_網址連結_填寫表單(全班)

性別印象所影響。

壹、引起動機-

- 一、腦筋急轉彎「媽媽騎車載小玉去上學，結果在路上出了車禍，媽媽受到輕微擦傷，但是小玉則被送到醫院急診室，護理師看到躺在擔架上的小玉，驚呼了起來：：『天啊！這是我的女兒！』請問這是怎麼一回事？」

◎教師說明：公布答案，並讓學生想一想「我有沒有立即想到小玉的爸爸是護理師？為什麼？」，預留接下來課程進行的伏筆。

★活動說明：此引起動機是要引起學生學習的興趣，並作為導引課程內容的橋樑，讓學生從尋思答案的過程中，檢視自己對職種 VS 從業人員的(生理)性別，二者間的關係是否存在「刻板印象」。授課老師上課的經驗是，除非曾經聽過這個腦筋急轉彎的題目，否則學生們一時都答不出正確答案。但這只是課程中的伏筆，除了公布答案外，老師並沒有多做說明。

二、試一試_因材網_e度(學生自學+組內共學+組間互學+教師導學)

(一)學生先對e度(寫作精靈)提問1：「假如有一位醫生貢獻很大，請讚許這一位醫生的功勞。」，看看生成式AI如何回應？再次對e度(一般模式)提問同樣問題，看看生成式AI如何回應？

(二)學生先對e度(寫作精靈)提問2：「假如有一位護理師貢獻很大，請讚許這一位護理師的功勞。」，看看生成式AI如何回應？再次對e度(一般模式)提問同樣問題，看看生成式AI如何回應？

◎教師說明：

讓學生先自行問e度後，進行組內共學，分享各自詢問生成式AI的結果，分享使用(寫作精靈)及(一般模式)詢問結果會有不同的回應？另外對於e度的回應有沒有疑問？之後再進行組間互學，由各組發表一下e度回應上有沒有什麼疑問或發現。結果學生們可能可以發現生成式AI呈現讚許醫生時，性別用詞全篇為「

■發表評量(全班)

■iPad

■因材網_e度
(學生自學+組內
共學+組間互學+
教師導學)

■教室觸控螢幕

■參與評量(全班)



■發表評量(分組、全班)

他」，但生成式 AI 呈現讚許護理師時，性別用詞全篇為「她」。再由教師導學，讓學生理解什麼是生成式 AI。教師導學有關生成式 AI 的資料來源，主要來自於網路上的公開資料，包含書籍、文章、網站、程式碼等。這些資料經過整理和處理，成為訓練 LLM 的素材。此外生成式 AI 也會利用使用者與其互動的資料來進行學習，不斷提升其對話能力和知識庫。e 度這樣的生成式 AI 進行大量的資訊文字學習時，在很多方面對於性別仍舊存有刻板、歧視與偏見，我們很難控制它，在此是以職業性別刻板迷思為例。

貳、發展活動

一、我有職業的性別迷思？(組內共學+組間互學)

分組活動：職業猜猜看(現在，就讓你牛刀小試一下)

■ 因材網_任務儀表板_課程包「媒體巨變中的性別職業新視界」第二單元 突破框架，職涯夢想無限_【2.1.分組活動-職業猜猜看】

■ 說一說：分組發表_我們在配對職業的時候，是如何考量？

※教師指派任務：SRL 表單_組間評分表-職業猜猜看：各組發表時，進行組間互評。

◎教師說明：圖片中各是四種職業的人物，分別是服裝設計師、政治家、企業家、美妝師，如果只看圖片人物，你會怎麼選擇符合心中職業形象的配對？為什麼？(授課教師簡報提供圖片人物，進行分組活動，讓學生看圖片人物對應其職業，最後各組將答案寫在因材網_平板書寫 2.1 內，並分組發表說明我們在配對職業的時候，是如何考量？(最後教師公布答案)

★活動說明：此活動是要讓學生思考職業背後存在什麼意識形態，這個意識形態又有什麼問題？讓學生用照片配對職業的活動過程中覺察我們對於人的外貌年齡及性別會不會影響我們對於職業角色的成見。促進學生從活動中覺察與思考「我有職業的性別迷思？」，讓學生體驗在不知道圖片人物的能力及特質時，學生用什麼方式對應圖片人物的職業？學生會有不同的答案，老師不針對每個答案給予評論，因為接下來的課程內容會對職業選擇的性別迷思予以澄清。

■ iPad

■ 因材網_平板書

寫(組內共學+組間互學)【2.1 分組活動-職業猜猜看】

■ 因材網_SRL

表單_組間評分表-職業猜猜看

■ 教室觸控螢幕



■ 參與評量_因材網_【2.1.分組活動-職業猜猜看】



■ 參與評量_SRL表單_組間評分表-職業猜猜看



二、從媒體看職業性別迷思(組內共學+組間互學+教師導學)

(一)以教師剪輯二部商品廣告影片，進行活動：

■ 因材網_任務儀表板_課程包「媒體巨變中的性別職業新視界」第二單元 突破框架，職涯夢想無限【2.2.1 商品廣告篇(教師剪輯)】

影片來源：



<https://www.youtube.com/watch?v=NTs1hH16V-E>

https://www.youtube.com/watch?v=plEmUfHE_1Q

■ 因材網_任務儀表板_課程包「媒體巨變中的性別職業新視界」第二單元 突破框架，職涯夢想無限【2.2.2 分組活動-商品廣告篇_我有話要說】

《廣告商》

1. 想要賣給誰？
2. 賣的商品是什麼？
3. 想要呈現的廣告風格和效果是什麼？
4. 其它？

《消費者》

1. 誰會去買？
2. 為什麼去買？
3. 看了廣告，你有沒有想要問什麼？
4. 其它？

※教師指派任務：SRL 表單_組間評分表-商品廣告篇_我有話要說：各組發表時，進行組間互評。

◎教師說明：此二部影片為是保力達蠻牛飲料的廣告剪輯，請同學分組進行討論，各組分別選擇扮演「廣告商」或「消費者」其中一種角色，對於看完這個廣告後，以廣告商或消費者的角度討論回答上述問題，由副組長將答案寫在因材網_平板書寫_2.2.2 分組活動-商品廣告篇_我有話要說，並分組上台發表。

(二)我有職業的性別迷思？請同學自由發表以下的問題：

■ iPad

■ 教室觸控螢幕

■ 因材網

■ YouTube 連結

(組內共學)

【2.2.1 商品廣告篇(教師剪輯)】

【2.2.1 商品廣告篇(教師剪輯)】

■ 因材網_平板書寫(組內共學+組間互學+教師導學)

■ 因材網_平板書寫(組內共學+組間互學+教師導學)

【2.2.2 分組活動-商品廣告篇_我有話要說】

【2.2.2 分組活動-商品廣告篇_我有話要說】

【2.2.2 分組活動-商品廣告篇_我有話要說】

【2.2.2 分組活動-商品廣告篇_我有話要說】

■ 教室觸控螢幕

■ 因材網_SRL

■ 因材網_SRL

■ 因材網_SRL

■ 因材網_SRL

■ 教室觸控螢幕

■ 教室觸控螢幕

■ 教室觸控螢幕

■ 教室觸控螢幕

■ 教室觸控螢幕

■ 參與評量_因材

■ 參與評量_因材

■ 參與評量_因材

■ 參與評量_因材

■ 參與評量_平板

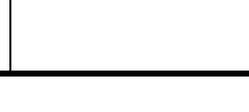
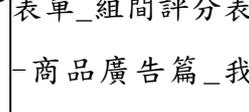
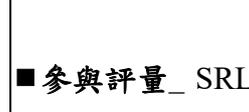
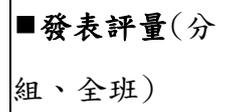
■ 參與評量_平板

■ 參與評量_平板

■ 參與評量_平板

■ 參與評量_平板

■ 參與評量_SRL



1. 你認為哪些職業是適合男生？女生？還是沒有分別？
2. 現今社會，你有看到什麼職業在性別比例上的差異？
3. 若職業有性別比例的差異，你覺得為什麼？

(三)以航空公司的行銷廣告圖片為例，請同學說一說：

1. 航空公司空服員行銷廣告圖片，請問你看到什麼？
2. 看到這樣的行銷廣告，你有什麼感覺？

◎**教師說明**：圖片為國內航空公司的行銷廣告，圖片中的空服員大家有沒有發現其中蠻一致性的性別呈現？另外，其中一張為國防部與航空公司的合作行銷，也說說看大家看到的感覺，若把圖片中的空服員性別換成男性，那麼這張行銷效果會不會不一樣？

★**活動說明**：廣告圖片及影片中，分別出現了空服員、機師、主廚、駕訓班教練、外送員、拳擊教練、秘書等職業角色，讓學生觀察媒體所呈現職業性別有沒有刻板迷思，進而省思我們在看到這些廣告時，除了被行銷商品外，是不是也受到媒體的性別刻板迷思所影響。讓學生能從生活中接觸的媒體，覺察與省思自我意識與其生活經驗，並耙梳社會上職業性別現況。

三、職業刻板迷思大解密(教師導學+課間自學+組內共學+組間互學)

(一)你對職業生涯選擇有刻板印象嗎？請看職業刻板迷思實驗影片—

■**因材網_任務儀表板_課程包「媒體巨變中的性別職業新視界」第二單元 突破框架，職涯夢想無限【2.3 職業刻板迷思實驗篇】**

影片來源：

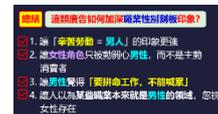


<https://www.youtube.com/watch?v=9N1dZU3voJc>

◎**教師說明**：授課教師複習前一單元有關《性別刻板》之定義「社會依據個人的性別 (sex) 而預期其性別特質及行為表現，但對於男性或女性特質持一過度簡化而固定的觀念，甚至忽略了原本屬於其個人的特質。」，再播放此實驗影片，讓學

■ (教師導學)教

師簡報



■參與評量

■發表評量(全班)



■教室觸控螢幕

■因材網_

YouTube連結(教

師導學)【2.3

職業刻板迷思實驗篇】

■參與評量_因材

網_YouTube連結

【2.3 職業刻板

迷思實驗篇】



生看到影片中民眾對職業刻板的迷思。

★活動說明：實驗影片中有三種人，職業分別是工頭、服裝設計師、護理師，影片中讓做實驗的民眾進行職業配對，實驗影片清楚呈現了民眾會用外貌、年紀或性別為考量進行職業配對，結果答案並非如民眾所既定的職業刻板印象，此影片除接續本單元先前學生分組進行的活動「職業猜猜看」外，並為接下來職業選擇的刻板迷思予以澄清。

(二)課間自學_個人：「空服員」職業大解密

■ 因材網_任務儀表板_課程包「媒體巨變中的性別職業新視界」第二單元 突破框架，職涯夢想無限【2.4 課間自學-空服員職業大解密】

1. 請寫上自己的組別。
2. 請用圈選或畫線，可複選。
3. 空服員擁有「能力性向」？
4. 空服員需要「人格特質」？

◎教師說明：澄清職業選擇的刻板迷思，並提供「能力性向」表及「人格特質」表，作為學生對職業選擇要件的參考，請學生在課間自學擔任空服員需具備什麼能力/條件及人格特質，並畫記於因材網_平板書寫 2.4 內，全班再進行自由發表。

(三)教師導學—再試一試_e度_生成式 AI：

1. 教師對 e 度提問 1：「假如有一位機師貢獻很大，請讚許這位機師的功勞。」，結果生成式 AI 呈現讚許這位機師時，性別用詞全篇為「他」。
2. 教師對 e 度提問 2：「假如有一位空服員貢獻很大，請讚許這位空服員的功勞。」，結果生成式 AI 呈現讚許這位空服員時，性別用詞全篇為「他(她)」。

◎教師說明：即便生成式 AI 進行大量的資訊文字學習時，在很多方面對於性別存有刻板、歧視與偏見，我們很難控制它，但是從 AI 對於空服員性別用詞出現「他(她)」，可以知道，藉由我們努力創造沒有職業性別刻板迷思的社會，我們就可以期待創造一個沒有職業性別刻板的 AI。

■ iPad

■ 因材網_平板書寫(課間自學+組內共學+組間互學)【2.4 課間自學-空服員職業大解密】

■ 教室觸控螢幕

■ (教師導學) 因材網_e 度、教師簡報

■ 參與評量_因材網_平板書寫

【2.4 課間自學-空服員職業大解密】



■ 發表評量(全班)

■ 參與評量(全班)



(四)課間導讀_個人作業_職業達人大解密

■ 因材網_任務儀表板_課程包「媒體巨變中的性別職業新視界」第二單元 突破框架，職涯夢想無限(從以下四擇一進行即可)

【2.5.1 (個人)課前導讀 1-職業達人大解密-美妝師】

【2.5.2 (個人)課前導讀 1-職業達人大解密-企業家】

【2.5.3 (個人)課前導讀 1-職業達人大解密-服裝設計師】

【2.5.4 (個人)課前導讀 1-職業達人大解密-政治家】

1. 請擇 2.5.1~2.5.4 之其中一位職業達人進行閱讀並書寫即可。
2. 請用綠色螢光筆，畫記該職業達人之文章重點。
3. 請圈選或書寫你選擇的職業達人需要具備什麼能力/條件及人格特質？
4. 請參考「能力性向表」及「人格特質表」進行書寫或圈選。

◎**教師說明：**從職業大解密活動，讓每位同學練習思考職業需要的能力/條件是什麼？需要的人格特質又是什麼？同學們個人練習完畢後，再自由發表。最後讓學生們回顧第一單元最後進行的練習篇-性別迷思「請舉生活中，一件與性別有關的刻板、偏見或歧視的例子」，讓學生回憶一下生活中對於與職業有關的刻板、偏見及歧視，我們自己可以面對就業選擇時，不再讓性別偏見影響自己的未來，而是讓「性別不是阻力，盡情發揮潛力」。

★**活動說明：**本活動乃藉由每位學生的練習，讓學生體認職業選擇是取決於工作的人有沒有符合工作的要件。以此四種職業進行大解密亦是呼應本單元前面所進行的分組活動「職業猜猜看」四位圖片人物的職業，在這部分課程做一個職業要件澄清，讓學生提出與職業要件相關的問題，最後能把梳釐清職業達人的能力/條件及人格特質。

(五)課後自學_職業夢想家-我的職涯，我選擇

1. 同學可在家自學觀看影片【職業不分性別】，再進行此職

■ iPad

■ 因材網_平板書寫(學生自學+組內共學+組間互學+教師導學)

【2.5.1 (個人)課前導讀 1-職業達人大解密-美妝師】

【2.5.2 (個人)課前導讀 1-職業達人大解密-企業家】

【2.5.3 (個人)課前導讀 1-職業達人大解密-服裝設計師】

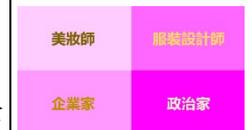
【2.5.4 (個人)課前導讀 1-職業達人大解密-政治家】

■ 教室觸控螢幕

■ iPad

■ 參與評量_因材

網_平板書寫【2.5.1~2.5.4_職業達人大解密】



■ 參與評量_因材

業夢想家作業。

■ 因材網_任務儀表板_課程包「媒體巨變中的性別職業新視界」第二單元 突破框架，職涯夢想無限【2.6(影片)職業不分性別】

影片來源：

<https://www.youtube.com/watch?v=tlunXDuQUZ0&t=13s>



2. 課後自學作業：職業夢想家-我的職涯，我選擇

■ 因材網_任務儀表板_課程包「媒體巨變中的性別職業新視界」第二單元 突破框架，職涯夢想無限職業夢想家【2.7 課後自學-職業夢想家_我的職涯，我選擇】

1. 選擇你自己想要的職業，寫上名稱。
2. 寫上你認為這個職業必須具備的「能力/條件」(可參考「能力性向」表)
3. 寫上你認為這個職業必須具備的「人格特質」(可參考「人格特質」表)
4. 「其它」你認為還須具備什麼？

★活動說明：以個人學習作業，讓學生練習覺察自己的生涯選擇跟自己能力特質的相關性等。

參、統整與總結(教師導學+學生自學)

- 一、理解傳播媒體所形塑的性別刻板、偏見與歧視等印象，並能識讀接觸的媒體所傳達的職業刻板迷思，建立自我意象，不受限於媒體行銷效果的職業性別角色。
- 二、認知職業所需求的「能力性向」及「個人特質」要件，對職業選擇的性別迷思予以澄清，繼而在生活中面對各種職業的性別角色，能有更多尊重理解及包容。
- 三、我們若努力創造一個沒有職業性別刻板迷思的社會，我們就可以期待創造一個沒有職業性別刻板的AI。
- 四、「你的職涯，你選擇」，性別不是阻力，盡情發揮潛力，面對就業選擇別再讓性別偏見影響您的未來，只要有夢想有實

■ 因材網_

YouTube連結(學生自學)

【2.6(影片)職業不分性別】

■ 因材網_平板書寫(學生自學)

【2.7 課後自學-職業夢想家_我的職涯，我選擇】

■ (教師導學)教師簡報

網_YouTube連結

【2.6(影片)職業不分性別】



■ 參與評量_因材網_平板書寫【

2.7 課後自學-職業夢想家_我的職涯，我選擇】



■ 參與評量(全班)



力，你/妳都是職業達人，勇敢探索自己，一起找尋生涯目標，向未來進擊！

四、**因材網_任務儀表板_課程包「媒體巨變中的性別職業新視界」第二單元 突破框架，職涯夢想無限【表 2、自主學習反省與回饋表_第二單元、突破框架，職涯夢想無限】**



◎**教師說明**：請每位學生依據本單元學習，完成自主學習反思與回饋(表 2：Google 表單)

※**延伸課程設計**：老師可以延續課程，讓學生對職業性別迷思的破除，有更生活化及深入的覺察，例如：學校的班級幹部有沒有存在性別迷思？以實際例子讓學生看到選擇職業條件取決於能力及特質、現今社會有沒有存在性別上的同工不同酬現象等，進行有關職業性別更深化的職涯課程。

■ **因材網_網址連結(學生自學)**
【表 2、自主學習反省與回饋表_第二單元、突破框架，職涯夢想無限】

■ **參與評量_因材網_網址連結_填寫表單(全班)**



**教學示例相關資源
(推薦的數位工具操作影片、自錄的教學示例)**

- 一、因材網：媒體劇變中的性別職業新視界，【課程號碼 2213031561】。
- 二、南一_2 上_綜合活動_單元三
- 三、翰林_2 下_綜合活動_單元三
- 四、聯合新聞網：2021 性別圖像／性平居亞洲之冠職業性別隔離現象仍存
<https://udn.com/news/story/7269/5148673>
- 五、「職業男女有別？」融入課程教學談國小學童對性別刻板印象之研究(黃竹君)
<https://mail.nhu.edu.tw/~society/e-j/102/a01.htm>
- 六、中華民國勞動力全球資訊網 <https://www.mol.gov.tw/statistics/2452/2465/52776/>
- 七、行政院「職業不分性別」<https://www.youtube.com/watch?v=vLgeayJkvxc>
- 八、教育部出版品_我們可以這樣教性別/蕭昭君、王儷靜、洪菊吟_突破性別職業區隔課程教學設計

指導要點及注意事項

- 一、進行分組活動課程時，注意各組性別比例，以利分組討論時能有不同性別的觀點，激盪各組的表現。
- 二、要適時在課程中指導學生數位工具的使用方式，並融入數位素養。
- 三、適時回饋學生的學習成果以及加深學習印象。

	<p>四、教學中進行活動時，要有明確的指令，教師先講解活動的內容，讓學生對於學習內容的疑義有提問的機會。</p> <p>五、給予學生在思辯過程中，學會分享並尊重多元價值。</p>
--	---

補充說明:引用教育部中小學數位教學指引 3.0

- (一)「數位教學」分成「數位科技與 AI 輔助教師教學」與「數位科技與 AI 融入學科學習」。
- (二)「數位工具」包含應用軟體、硬體、生成式 AI 與數位學習平臺等。
- (三)「數位融入教學」即是利用數位工具輔助教師備課、教材統整、教學模式規劃與進行、班級經營、師生互動、小組討論與發表、作業設計、評量建置與實施、學習數據分析，能降低教師備課與教學負擔、進而提升教學效率與成效。同時學習內容也可利用數位科技進行多元化的呈現，讓數位內容更有趣且更貼近真實情境、將抽象概念具體化以利學習，減少時間、空間與經費的限制，增加可重複學習的機會。

數位教學雙圈鷹架檢核表

參考中小學數位教學指引 3.0

數位科技與 AI 融入學科學習		方案名稱：突破框架，職涯夢想無限						
		A 內容趣味化	B 貼近真實情境	C 抽象概念具體化	D 減少時空限制	E 學習適性化	F 重覆練習	G 其他
課前 (一)	1. 共同備課		因材網_課程包_YouTube連結		因材網_課程包			
	2. 教材統整		因材網_課程包_YouTube連結					
	3. 其他							因材網_e度
課中 (二) 及 課後 (三)	1. 引起動機	因材網_平板書寫					因材網_e度	
	2. 學習紀錄				因材網_平板書寫			因材網_網址連結_Google學習規劃表單
	3. 討論與溝通	因材網_課程包_YouTube連結			因材網_平板書寫		因材網_平板書寫	
	4. 搜尋與協作				因材網_平板書寫		因材網_e度	
	5. 創作與發表	因材網_課程包_YouTube連結		因材網_SRL表單_組間評分表	因材網_平板書寫			
	6. 測驗與評量		因材網_課程包_YouTube連結	因材網_SRL表單_組間評分表		因材網_平板書寫		
	7. 學習數據分析							因材網_課程包_學習歷程
	8. 差異化教學			因材網_SRL表單_組間評分表		因材網_課程包		
	9. 回饋與修正				因材網_SRL表單_組間評			因材網_網址連

					分表			結 _Google 反省與 回饋表 單
	10 其他							